

NEDERLANDSE VOLLEYBAL BOND



OFFICIËLE SPELREGELS VOLLEYBAL

2009-2013

Versie: juni 2011

DEEL 1 Het Spel

Hoofdstuk 1 Speelruimte en voorzieningen

Regel 1 Speelruimte (tekeningen 1b en 2)

- 1.1 Afmetingen
- 1.2 Speelveld
- 1.3 Belijning
- 1.4 Zones & ruimtes
- 1.5 Temperatuur
- 1.6 Verlichting

Regel 2 Net en palen (tekening 3)

- 2.1 Hoogte van het net
- 2.2 Samenstelling
- 2.3 Zijbanden
- 2.4 Antennes
- 2.5 Palen
- 2.6 Aanvullende uitrusting

Regel 3 Ballen

- 3.1 Normen
- 3.2 Gelijkheid van de ballen
- 3.3 Drie-ballen-systeem

Hoofdstuk 2 Deelnemers

Regel 4 Teams

- 4.1 Samenstelling
- 4.2 Plaats van het team
- 4.3 Uitrusting
- 4.4 Veranderingen van uitrusting
- 4.5 Verboden voorwerpen

Regel 5 Teamleiders

- 5.1 Aanvoerder
- 5.2 Coach
- 5.3 Assistent-coach

Hoofdstuk 3 Wijze van spelen

Regel 6 Behalen van een punt, winnen van een set en winnen van de wedstrijd

- 6.1 Behalen van een punt
- 6.2 Winnen van een set
- 6.3 Winnen van de wedstrijd
- 6.4 In gebreke stellen en onvolledig team

Regel 7 Opbouw van het spel

- 7.1 Toss
- 7.2 Inspelen aan het net
- 7.3 Beginopstelling van het team
- 7.4 Opstelling
- 7.5 Opstellingsfout
- 7.6 Doordraaien
- 7.7 Fout bij het doordraaien

Hoofdstuk 4 Speelhandelingen

- | | |
|----------|--|
| Regel 8 | Situaties bij het spelen |
| 8.1 | Bal in het spel |
| 8.2 | Bal uit het spel |
| 8.3 | Bal "in" |
| 8.4 | Bal "uit" |
| Regel 9 | Spelen van de bal |
| 9.1 | Aanrakingen door het team |
| 9.2 | Aard van de aanrakingen |
| 9.3 | Fouten bij het spelen van de bal |
| Regel 10 | Bal bij het net |
| 10.1 | Bal passeert het net |
| 10.2 | Bal raakt het net |
| 10.3 | Bal in het net |
| Regel 11 | Speler bij het net |
| 11.1 | Over het net reiken |
| 11.2 | Onder het net doorkomen |
| 11.3 | Aanraken van het net |
| 11.4 | Fouten van een speler bij het net |
| Regel 12 | Opslag |
| 12.1 | Eerste opslag in een set |
| 12.2 | Opslagvolgorde |
| 12.3 | Toestemming voor de opslag |
| 12.4 | Uitvoeren van de opslag |
| 12.5 | Schermen |
| 12.6 | Fouten tijdens / bij de opslag |
| 12.7 | Fouten na de opslag en opstellingsfouten |
| Regel 13 | Aanvalsslag |
| 13.1 | Aanvalsslag |
| 13.2 | Beperkingen bij de aanvalsslag |
| 13.3 | Fouten bij de aanvalsslag |
| Regel 14 | Blok |
| 14.1 | Blokken |
| 14.2 | Aanraken van de bal bij het blokkeren |
| 14.3 | Over het net blokkeren |
| 14.4 | Blok en aanrakingen door het team |

14.5 Blokkeren van de opslag

14.6 Fouten bij het blokkeren

Hoofdstuk 5 Spelonderbrekingen, pauzes en spelophouden

Regel 15 Reguliere spelonderbrekingen

15.1 Aantal reguliere spelonderbrekingen

15.2 Aanvragen van reguliere spelonderbrekingen

15.3 Volgorde van onderbrekingen

15.4 Time-outs en technische time-outs

15.5 Spelerwissels

15.6 Beperkingen van het aantal spelerwissels

15.7 Uitzonderlijke spelerwissels

15.8 Spelerwissel bij 'uit het veld sturen' of "diskwalificatie"

15.9 Onreglementaire spelerwissel

15.10 Procedure bij een spelerwissel

15.11 Onjuiste verzoeken

Regel 16 Spelophouden

16.1 Vormen van spelophouden

16.2 Maatregelen bij spelophouden

Regel 17 Uitzonderlijke spelonderbrekingen

17.1 Blessure

17.2 Beïnvloeding van buitenaf

17.3 Langdurende onderbrekingen

Regel 18 Pauzes en wisselen van speelhelpt

18.1 Pauzes

18.2 Wisselen van speelhelpt

Hoofdstuk 6 De Libero

Regel 19 De Libero

19.1 Aanwijzing van de Libero

19.2 Uitrusting

19.3 Acties waarbij een Libero betrokken is

19.4 Het aanwijzen van een nieuwe Libero

19.5 Uit het veld sturen en diskwalificatie

Hoofdstuk 7 Gedrag van de deelnemers

Regel 20 Voorschriften voor het gedrag

20.1 Sportief gedrag

20.2 Fair play

Regel 21 Wangedrag en bijbehorende maatregelen

21.1 Misdragingen

21.2 Wangedrag dat leidt tot maatregelen

- 21.3 Tabel van maatregelen
- 21.4 Toepassing van maatregelen
- 21.5 Wangedrag vóór en tussen de sets
- 21.6 Gebruik gele en rode kaart

DEEL 2 De scheidsrechters, hun verantwoordelijkheden en officiële tekens

- | | |
|----------|--|
| Regel 22 | Scheidsrechterskorps en procedures |
| 22.1 | Samenstelling |
| 22.2 | Procedures |
| Regel 23 | Eerste scheidsrechter |
| 23.1 | Plaats |
| 23.2 | Bevoegdheden |
| 23.3 | Verantwoordelijkheden |
| Regel 24 | Tweede scheidsrechter |
| 24.1 | Plaats |
| 24.2 | Bevoegdheden |
| 24.3 | Verantwoordelijkheden |
| Regel 25 | Teller |
| 25.1 | Plaats |
| 25.2 | Verantwoordelijkheden |
| Regel 26 | Assistent-teller |
| 26.1 | Plaats |
| 26.2 | Verantwoordelijkheden |
| Regel 27 | Lijnrechters |
| 27.1 | Plaats |
| 27.2 | Verantwoordelijkheden |
| Regel 28 | Officiële tekens |
| 28.1 | Tekens met de hand gegeven door de scheidsrechters (tekening 11) |
| 28.2 | Tekens met de vlag gegeven door de lijnrechters (tekening 12) |

DEEL 3 Tekeningen

- | | |
|-------------|-----------------|
| Tekening 1a | Wedstrijdruimte |
| Tekening 1b | Speelruimte |
| Tekening 2 | Speelveld |

Tekening 3	Net
Tekening 4	Opstelling van de spelers
Tekening 5a	Bal passeert het verticale vlak van het net in de richting van het veld van de tegenstander
Tekening 5b	Bal passeert het verticale vlak van het net in de richting van de vrije zone van de tegenstander
Tekening 6	Groepsschermbord
Tekening 7	Voltooid blok
Tekening 8	Aanvalsslag door achterspeler
Tekening 9	Tabel van maatregelen bij wangedrag en spelophouden
Tekening 10	Plaats van de scheidsrechters en zijn assistenten
Tekening 11	Officiële scheidsrechtstekens
Tekening 12	Officiële lijnrechtstekens

DEEL 4 Wedstrijdprotocol

DEEL 5 Wedstrijdformulier

Voorwoord

Voor U ligt alweer de 32^e uitgave van de officiële spelregels volleybal.

In deze spelregels zijn alle wijzigingen en aanpassingen opgenomen die sinds september 2005 zijn doorgevoerd door zowel de FIVB als door de werkgroep Spelregels van de Nevobo.

De spelregels zijn internationaal en gelden voor alle wedstrijden in Nederland. Evenals in de vorige uitgave zijn ook nu weer de commentaren bij de betreffende spelregel opgenomen. De inhoud van de commentaren moet voor alle wedstrijden in Nederland als integraal onderdeel van de spelregels worden aangemerkt. Afwijkingen op de spelregels die in de commentaren zijn genoemd gelden alleen voor Nederland.

Verder is in een aparte kolom een verwijzing opgenomen naar een relevante spelregel en/of tekening.

Regio's die willen afwijken van de spelregels voor de klassen in de regio dienen hiertoe een verzoek te richten aan nationaal coördinator arbitrage van de Nevobo.

Overal waar in deze uitgave gesproken wordt over speler, spelers, teller, tellers, hij, hem, scheidsrechter, enz. wordt ook het vrouwelijke equivalent bedoeld.

Alle vorige uitgaven van de spelregels komen hiermee te vervallen.

Namens de Nederlandse Volleybalbond,

werkgroep Spelregels

DEEL 1 Het Spel

Hoofdstuk 1 Speelruimte en voorzieningen

- 1 SPEELRUIMTE** 1.1
De speelruimte omvat het speelveld en de vrije zone. Zij moet rechthoekig en symmetrisch zijn. T.1a en T.1b
Commentaar:
- *Bij reglement worden voor wedstrijden in de nationale competitie per niveau de eisen voor de speelruimte vastgesteld.*
 - *De speelruimte moet door de Nevobo worden goedgekeurd.*
 - *Voor de nationale competitie is de organisator van de competitie gerechtigd dispensaties te verlenen. Een dispensatie wordt schriftelijk aan de betreffende vereniging medegedeeld. Jaarlijks wordt een overzicht van de verleende dispensaties gepubliceerd.*
- 1.1 AFMETINGEN** T.2
Het speelveld is rechthoekig, 18m bij 9m groot, met rondom een vrije zone van tenminste 3m breedte. De vrije speelhoogte is de ruimte boven de speelruimte, die vrij van enig obstakel is. Zij moet, gemeten vanaf de vloer, ten minste 7m hoog zijn.
Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moet de vrije zone naast de zijlijnen ten minste 5m breed en die achter de achterlijnen ten minste 8m breed zijn. De vrije speelruimte, gemeten vanaf de vloer, moet ten minste 12,5m zijn.
Commentaar:
- *Behoudens dispensatie geldt voor de vrije zone rond het speelveld:*
 - *A-League achter de achterlijn minstens 8m*
 - *A-League naast de zijlijn minstens 5m;*
 - *B-League achter de achterlijn minstens 5m*
 - *B-League naast zijlijn minstens 5m*
 - *nationale competitie minstens 2m rondom, met dien verstande dat als de zaalsituatie dat mogelijk maakt 3m rondom wordt aangehouden.*
 - *De vrije zone wordt altijd begrensd door de spelersbanken of de reclameborden vóór de spelersbanken, ook in het geval de ruimte minder is dan de voorgeschreven minimum afmeting.*
 - *Het is niet toegestaan vóór de spelersbanken tassen of flessen water te plaatsen, tenzij de vrije zone begrensd wordt door de reclameborden vóór de spelersbanken.*
 - *Als het vanwege de zaalsituatie onmogelijk is om de speelruimte symmetrisch te hebben, mag hiervan worden afgeweken. Bij Jeugd-C wedstrijden is het speelveld 14m lang en 9m breed.*
- 1.2 SPEELVELD**
Het speelveld moet vlak, horizontaal en gelijkmatig zijn.

**Hij mag geen enkel gevaar voor blessures opleveren.
Het is verboden op ruwe of gladde vloeren te spelen.**

Voor de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB is alleen een vloer van hout of kunststof toegestaan. Iedere vloer moet vooraf door de FIVB zijn goedgekeurd.

Commentaar:

- *Het belangrijkste doel van procedures voor het schoonmaken van het speelveld is het zorg dragen voor de veiligheid van de spelers en het verzekeren van een snelle voortgang in de wedstrijd. Er wordt hierbij een onderscheid gemaakt tussen de A- en B-League, de nationale divisies en de klassen in de regio. De procedure voor de A- en B-League wordt vastgelegd in de Handboek Nationale Competitie. In de divisies en klassen is het gebruikelijk dat er een handdoek om de vloer droog te maken aanwezig is bij de tellertafel, waarvan de teams op aangeven van de scheidsrechter gebruik moeten maken.*

- | | | |
|--------------|--|--------------|
| 1.2.2 | In zalen moet het oppervlak van het speelveld licht van kleur zijn. | 1.1, 1.3 |
| | Voor de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moeten de lijnen wit van kleur zijn. Het speelveld en de vrije zone moeten verschillend van kleur zijn. | |
| 1.2.3 | Voor speelvelden buiten is voor de afwatering een hoogteverloop van 5mm per meter toegestaan. Markeringslijnen van hard materiaal zijn verboden. | 1.3 |
| 1.3 | BELIJNING | T.2 |
| 1.3.1 | Alle lijnen zijn 5cm breed. Zij moeten licht van kleur zijn en een andere kleur hebben dan de vloer en eventuele andere lijnen. | 1.2.2 |
| | <u>Commentaar:</u> | |
| | • <i>Indien de situatie dat noodzakelijk maakt, zijn lijnen met om en om verschillende kleuren toegestaan, mits ze contrasterend zijn met de kleur van de speelvloer.</i> | |
| 1.3.2 | Grenslijnen | 1.1 |
| | Twee zijlijnen en twee achterlijnen begrenzen het speelveld. Deze zij- en achterlijnen behoren tot het speelveld. | |
| 1.3.3 | Middenlijn | T.2 |
| | De as van de middenlijn verdeelt het speelveld in twee gelijke delen van 9m bij 9m, deze lijn behoort tot beide speelhelften. De middenlijn loopt onder het net van de ene tot de andere zijlijn. | |
| 1.3.4 | Aanvalslijn | 1.3.3, 1.4.1 |
| | Op iedere speelhelft geeft een aanvalslijn, die op een afstand van 3m van de as van de middenlijn wordt getrokken, de voorzone aan. | |
| | Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB wordt de aanvalslijn verlengd door het toevoegen van streeplijnen vanaf de zijlijnen. Deze streeplijnen bestaan uit vijf lijntjes van 5cm bij 15cm. Ze hebben een onderlinge afstand van 20cm en zijn doorgetrokken tot een totale lengte van 1,75m. Het eerste lijntje staat op een afstand van 20cm van de zijlijn | T.2 |
| | De coachlijn geeft aan tot hoever de coach het speelveld | |

mag naderen. Deze lijn loopt op 1,75 m parallel aan de zijlijn, vanaf het verlengde van de aanvalslijn tot aan de achterlijn.

Commentaar:

- Het verlengen van de aanvalslijn geldt ook voor de A- en B-League. De coachlijn geldt alleen voor de A-league.

1.4	ZONES & RUIMTES	T.1b, T.2
1.4.1	Voorzone.	T.2
	Op iedere speelhelpt wordt de voorzone begrensd door de as van de middenlijn en de buitenste rand van de aanvalslijn. De voorzone wordt geacht buiten de zijlijnen tot aan de grens van de vrije zone door te lopen.	1.3.3, 1.3.4
		1.1, 1.3.2
1.4.2	Opslagzone.	
	De opslagzone is een 9m brede strook achter iedere achterlijn. Zij wordt zijdelings begrensd door twee lijntjes, elk 15cm lang en, in het verlengde van de zijlijnen, op 20cm afstand van de achterlijn getrokken. De beide lijntjes vallen binnen de breedte van de opslagzone.	1.3.2, T.1b
	De opslagzone loopt in diepte door tot aan het eind van de vrije zone.	
	<u>Commentaar:</u>	
	• Staat achter het veld een rij reclameborden, die bij de opslagzone is onderbroken, dan mag de opslag niet van achter het denkbeeldig verlengde van deze rij borden worden genomen, aangezien zij de vrije zone begrenzen. • Is (met dispensatie) voor de opslagzone achter de achterlijn minder dan 2m beschikbaar, dan moet, alleen aan de kant(en) waar dat nodig is, een obstakelvrije opslagzone worden gerealiseerd met een diepte van 2m, gemeten vanaf het object dat het dichtst bij het speelveld is. Deze wordt aangegeven met een hulp opslaglijn, die evenwijdig aan de achterlijn wordt getrokken en moet over de volle breedte van het veld worden aangebracht. Een hulp opslaglijn is de nieuwe achterlijn t.b.v. de opslag, <u>niet</u> van het spel en mag de serveerder vrijelijk, op de door hem gekozen wijze, de opslag uitvoeren. • Het geven van de toestemming dat de serveerder in een situatie waarin geen 2m vrije zone voor serveren beschikbaar is, om met één voet op of over de achterlijn te staan, is dus niet toegestaan. (regel 12). • Wanneer, ter bescherming van de vloer, naast of achter het speelveld een losse loper is neergelegd, dan loopt de vrije zone (dus ook de opslagzone) tot <u>aan</u> die loper. De opslag mag derhalve niet vanaf de loper worden genomen (regel 12). Aanlopen vanaf die loper mag in de Nederlandse competitie wel indien de vrije ruimte minder dan 3m bedraagt (regel 1.1).	
1.4.3	Zone voor de spelerwissel.	
	De zone voor de spelerwissel bevindt zich tussen het verlengde van de aanvalslijnen en de tellertafel.	1.3.4, T.1b
1.4.4	Zone voor Libero vervangingen	19.3.2.4, T.1b

- De zone voor de Libero vervangingen bevindt zich in de vrije zone aan de zijde van de spelersbanken en wordt begrensd door het verlengde van de aanvalslijn en de achterlijn.**
- 1.4.5 Opwarmruimte.** T.1a, T.1b
 Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB bevinden de opwarmruimtes, groot ongeveer 3m bij 3m, zich in de hoeken aan de bankzijde van het veld, buiten de vrije zone.
Commentaar.
 • In de A- en B-League is de opwarmruimte verplicht.
 • Indien er in een andere klasse geen sprake is van een opwarmruimte, is het raadzaam voorafgaande aan een wedstrijd te bepalen waar de spelers zich kunnen opwarmen. Dit voorkomt discussies als staan op de bank en hangen achter de coach (regel 4.2.3.).
 • De opwarmruimte mag ook afgebakend worden door middel van een mat van ongeveer 3m bij 3m.
- 1.4.6 Strafruimte.** T.1a, T.1b
 De strafuimtes, groot ongeveer 1m bij 1m, bevinden zich achter de spelersbanken in het verlengde van de achterlijn (tekening 1). Zij worden begrensd door een 5cm brede rode lijn. In deze ruimte worden twee stoelen geplaatst.
Commentaar:
 • In de A- en B-league is de strafuimte verplicht.
 • Indien in een andere klasse een strafuimte niet mogelijk is, is het raadzaam voorafgaande aan een wedstrijd te bepalen dat de strafuimte gevormd wordt door de laatste vrije plaats op de spelersbank. Hiervoor worden eventueel twee extra stoelen geplaatst.
 • De strafuimte mag ook afgebakend worden door middel van een mat van ongeveer 1m bij 1m
- 1.5 TEMPERATUUR**
De temperatuur mag niet lager zijn dan 10°C (50°F).
 Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB mag de temperatuur niet hoger zijn dan 25°C (77°F) en niet lager dan 16°C (61°F).
- 1.6 VERLICHTING**
 Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moet de lichtsterkte in de speelruimte, gemeten 1 m boven de vloer, 1000 tot 1500 lux zijn. 1
Commentaar.
 • Voor de A-League moet de lichtsterkte minimaal 750 lux zijn, voor de B-League minimaal 500 lux en voor de overige klassen minimaal 350 lux.
- 2 NET en PALEN** T.3
- 2.1 HOOGTE VAN HET NET**
- 2.1.1 Verticaal boven de middenlijn is een net geplaatst. De hoogte hiervan is 2,43m voor heren en 2,24m voor dames.** 1.3.3
- 2.1.2 De hoogte van het net wordt in het midden van het** 1.1, 1.3.2, 2.1.1

speelveld gemeten. Boven de twee zijlijnen moet de hoogte precies gelijk zijn en mag niet meer dan 2 cm boven de reglementaire hoogte uitkomen.

2.2**SAMENSTELLING**

T.3

- Het net is 1m breed en 9.50 tot 10m lang (met 25 tot 50cm ruimte aan iedere buitenkant van de zijbanden) , is gemaakt van zwart materiaal en heeft vierkante mazen van 10 cm (tekening 3).
- Aan de bovenzijde is een horizontale dubbelgevouwen wit-linnen band van 7cm breed over de gehele lengte vastgenaaid, de netrand. In deze band is, om het net aan de palen te bevestigen en de bovenkant ervan gespannen te houden, een soepele staaldraad aangebracht. Aan de beide uiteinden van de band loopt door een opening een koord om de band aan de palen te bevestigen en de bovenkant van het net gespannen te houden.
- Aan de onderzijde is een horizontale dubbelgevouwen wit-linnen band van 5cm breed over de gehele lengte vastgenaaid.
- Door de onderzijde van het net loopt, voor de bevestiging aan de palen en om het benedendeel van het net gespannen te houden een door de mazen gevlochten koord.

Commentaar.

- Op de boven- en onderrand van het net mag reclame zijn aangebracht.
- Het is niet toegestaan dat er een staaf (hout, glasfiber of een buigzame staaf van een ander materiaal) aan of in de zijkant van het net zit.
- In de hal moeten een reservenet en reserve antennes aanwezig zijn.
- Indien één (of meer) van de mazen van het net gescheurd is (zijn), mag er niet worden gespeeld.
- Vóór de wedstrijd (vóór de officiële warming-up) moeten de scheidsrechters controleren dat de palen en de scheidsrechterstoel, inclusief bevestiging van paal en net, geen gevaar opleveren voor de spelers. Er moet zo nodig beschermend materiaal aangebracht worden, ook op uitstekende delen, die een gevaar op kunnen leveren voor de spelers. Deze bescherming is in de A-League verplicht.

2.3**ZIJBANDEN**

Twee witte banden zijn verticaal en recht boven elke zijlijn aan het net aangebracht.

1.3.2, T.3

Zij zijn 5cm breed en 1m lang en maken deel uit van het net.

2.4**ANTENNES**

Een antenne is een buigzame staaf, 1.80m lang en met een diameter van 10mm, vervaardigd van glasfiber of vergelijkbaar materiaal.

Aan de buitenkant van elke zijband is, om en om tegen het net, een antenne bevestigd.

2.3, T.3

Elke antenne steekt 80cm boven het net uit en is uitgevoerd in met elkaar contrasterende kleurstroken (bij voorkeur rood en wit) van 10cm.

De antennes, die beschouwd worden deel uit te maken van het net, begrenzen zijdelings de passeerruimte. 10.1.1, T.3, T.5

Commentaar:

- *Beide antennes worden zodanig aan het net bevestigd dat de dichtstbijzijnde antenne, waar je vanaf de paal tegen aan kijkt, altijd rechts zit.*

2.5

PALEN

2.5.1

De palen die het net dragen zijn op een afstand van 0.50m tot 1.00m buiten de zijlijnen geplaatst. Zij zijn 2.55m hoog en bij voorkeur verstelbaar.

T.3

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moeten de netpalen 1m buiten de zijlijnen worden geplaatst.

2.5.2

De palen hebben afgeronde hoeken, zijn glad en worden zonder spandraden aan de grond bevestigd. Zij mogen geen gevaarlijke of hinderlijke onderdelen hebben.

2.6

AANVULLENDE UITRUSTING

De aanvullende uitrusting wordt bepaald door de reglementen van de FIVB.

3

BALLEN

3.1

NORMEN

De bal moet rond zijn. De buitenbal moet gemaakt zijn van soepel leer of synthetisch leer, de binnenbal van rubber of vergelijkbaar materiaal. In officiële internationale wedstrijden moet, indien synthetisch materiaal wordt gebruikt, dit vóór gebruik worden goedgekeurd door de FIVB.

- **kleur** : egaal en licht of een kleurencombinatie toegestaan door de FIVB;
- **omtrek** : 65 tot 67 cm;
- **gewicht** : 260 tot 280 gram;
- **spanning** : 0,30 tot 0,325 kg/cm² (4.26 tot 4.61 psi) (294,3 - 318,82 mbar of hPa).

Commentaar:

- *Het spelen met een witte wedstrijdbal is niet toegestaan. Er kan alleen worden gespeeld met door de Nevobo en FIVB goedgekeurde wedstrijdballen. De lijst met goedgekeurde ballen wordt regelmatig gepubliceerd op de Nevobo-site.*
- *Het controleren van de balspanning met een spanningsmeter is alleen in geval van een bindende richtlijn verplicht.*
- *De bal is vóór de wedstrijd door de scheidsrechter gekeurd. Wanneer in de loop van het spel blijkt dat er met een andere bal is opgeslagen, moet, wanneer een team hierover reclameert, de laatste rally ongeldig worden verklaard. Er worden geen andere sancties*

opgelegd, dus ook geen maatregel met terugwerkende kracht.

- *Er mag geen reclame of sponsornaam op de bal worden gezet.*
- *In de nationale competitie is het niet toegestaan op de bal een verenigingsnaam te zetten.*

3.2**GELIJKHEID VAN DE BALLEN****3.1**

Alle ballen, die bij een wedstrijd worden gebruikt, moeten voor wat betreft omtrek, gewicht, spanning, type, kleur e.d. gelijk zijn.

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB en de nationale kampioenschappen moet worden gespeeld met ballen die door de FIVB zijn goedgekeurd, tenzij anders met de FIVB is overeengekomen.

3.3**DRIE-BALLEN SYSTEEM****T.10**

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moeten drie ballen worden gebruikt. Hiertoe zijn zes ballenkinderen aanwezig, één in elke hoek van de vrije zone en één achter elke scheidsrechter.

Commentaar.

- *In de A- en B-League is het 3-ballen-systeem verplicht. In de lagere divisies is het 3-ballen-systeem na dispensatie van de organisator toegestaan.*
- *In het nationale bekertoernooi is het 3-ballen-systeem slechts toegestaan indien beide teams uit de A- en B-League komen of daarvoor dispensatie hebben gekregen van de organisator.*
- *Het thuisspelende team in de A- en B-League dient 5 wedstrijdballen ter beschikking te stellen.*
- *Bij het drie-ballen-systeem moet de bal door de speler zo snel mogelijk over de dichtstbijzijnde zij- of achterlijn worden gerold.*

Hoofdstuk 2 Deelnemers

4**TEAMS****4.1****SAMENSTELLING****4.1.1**

Een team mag bestaan uit ten hoogste 12 spelers, een coach, een assistent-coach, een verzorger en een arts. Alleen als twaalf reguliere spelers zijn genoteerd op het wedstrijdformulier heeft de coach het recht om maximaal twee Libero's als volgt aan te wijzen:

5.2, 5.3

12 reguliere spelers + 0 Libero's

11 reguliere spelers + 1 Libero

10 reguliere spelers + 2 Libero's

Wanneer twee Libero's worden aangewezen dan moeten beide Libero's in de spelers kolom worden vermeld (voorzien van respectievelijk L1 en L2). De actieve Libero wordt vermeld op de speciale Libero regel in die kolom.

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moet de arts en de fysiotherapeut tevoren door de FIVB of de CEV middels een licentie zijn erkend.

Commentaar.

- In de Nederlandse competitie kan een team dat bestaat uit minder dan 12 spelers toch één Libero aanwijzen. 19.4.2
- De coach en de aanvoerder zijn verantwoordelijk voor de identiteit en de speelgerechtigheid van de spelers, zowel voor hun naam als hun nummer. Zij bekrachtigen dit door hun handtekening direct na de toss, op het wedstrijdformulier te zetten.
- Op de bank mogen alleen de op het wedstrijdformulier vermelde teamofficials plaatsnemen. Bij de thuisspelende vereniging mag een "mini van de week" op de spelersbank zitten. De teammanager mag op een stoel achter de spelersbank plaatsnemen. Indien er voor deze stoel geen ruimte is, dient hij op de tribune te gaan zitten.
- Een teamofficial (coach, assistent coach, verzorger en arts) moet een geldige lidmaatschapskaart kunnen tonen of bij het ontbreken daarvan zijn identiteit kunnen aantonen met een wettelijk identiteitsbewijs.
- Er mogen maximaal vier team officials op de bank zitten.

4.1.2 Eén van de spelers (niet de Libero) treedt op als aanvoerder van het team en moet als zodanig op het wedstrijdformulier worden vermeld. 5.1, 19.1.3

4.1.3 Alleen de spelers, die op het wedstrijdformulier zijn vermeld, mogen het speelveld betreden en de wedstrijd spelen. Na ondertekening van het wedstrijdformulier door de coach en de aanvoerder mag de samenstelling van het team niet meer worden gewijzigd. 1, 5.1.1, 5.2.2

Commentaar.

- Direct na de toss tekenen de aanvoerders en de coaches het wedstrijdformulier af en worden de niet ingevulde regels van de spelerskolom (inclusief die van de Libero) afgesloten met een "X" of "Z". Het is dan niet meer toegestaan de naam van een speler op het wedstrijdformulier bij te schrijven.
- Speelgerechtigdheid in de zin van wie wel en wie niet als speler op het wedstrijdformulier mogen worden genoteerd is een zaak van de reglementen, niet van de spelregels. Bezwaren in dit verband moeten aanhangig worden gemaakt bij de organisator van de competitie.
- Alleen personen die daadwerkelijk aan het spel kunnen deelnemen, worden als "speler" beschouwd. Iemand van wie vóór de wedstrijd al vast staat dat hij - bijvoorbeeld door een gipsverband - niet als speler kan optreden, mag dus niet als speler op het wedstrijdformulier worden genoteerd en mag tijdens de wedstrijd ook niet op de spelersbank gaan zitten. Uiteraard kan hij wel als coach, assistent-coach, verzorger of arts fungeren.
- Iemand die op het wedstrijdformulier is genoteerd, maar bij het begin van de wedstrijd nog niet aanwezig is (speler of coach), mag pas aan het spel deelnemen, nadat hij tussen de sets in "aanwezig" is gemeld en hierbij voor hem de controle persoon-kaart-wedstrijdformulier heeft plaatsgevonden.
Een aanvraag voor een spelerwissel voor deze speler

voordat deze controle heeft plaatsgevonden, moet worden aangemerkt als een aanvraag voor een "onreglementaire" spelerwissel en dus in overeenstemming met regel 16.2 ("spelophouden") worden bestraft.

- Indien er sprake is van een speler in het veld die niet op het wedstrijdformulier is genoteerd moet de scheidsrechter hiertegen overeenkomstig regel 15.9.2 optreden.
- Tijdens een wedstrijd moeten alle (wissel)spelers op of nabij het speelveld blijven. De (wissel)speler mag dus slechts bij één wedstrijd effectief betrokken zijn. Hij kan wel op hetzelfde moment op twee wedstrijdformulieren voor komen. Een speler mag voor een sanitaire stop of om een andere reden even naar de kleedkamer. Betrokkene moet direct daarna terugkomen.
- Indien een speler tegelijkertijd op twee wedstrijdformulieren staat vermeld, kan hij slechts in beide wedstrijden uitkomen indien:
 - Hij speelt op veld A totdat hij op dat veld (definitief) wordt afgemeld bij de scheidsrechter.
 - Hij gaat naar veld B en wordt daar vóór het begin van de eerste set, of tussen twee sets in, aanwezig gemeld waarbij de kaartcontrole kan plaatsvinden. Hierna mag hij bij die wedstrijd op veld B worden ingezet.
 - Als de kaartcontrole en zijn identiteit al was vastgesteld door de scheidsrechters van veld B mag hij direct meespelen en hoeft er niet opnieuw een kaartcontrole plaats te vinden.
 - Hij kan niet meer terugkeren in de wedstrijd op veld A.
- Een kennelijke schrijffout bij het noteren van de spelers op het wedstrijdformulier mag, zonder gevolgen, worden hersteld.

4.2	PLAATS VAN HET TEAM De spelers die niet aan het spel deelnemen moeten op hun spelersbank zitten of in hun opwarmruimte zijn. De coach en de andere leden van het team moeten op hun spelersbank zitten, maar mogen deze tijdelijk verlaten.	1.4.5, 5.2.3, 7.3.3
	De spelersbanken staan naast de tellertafel en buiten de vrije zone.	T.1a, T.1b
4.2.2	Alleen de leden van het team mogen tijdens de wedstrijd op de spelersbank zitten en deelnemen aan het inspelen aan het net.	4.1.1, 7.2
4.2.3	De spelers die niet aan het spel deelnemen mogen zich opwarmen zonder daarbij ballen te gebruiken:	
4.2.3.1	tijdens het spel: in hun opwarmruimte;	1.4.5, 8.1 T.1a, T.1b
4.2.3.2	tijdens time-outs in de vrije zone achter hun speelveld. <u>Commentaar.</u>	1.3.3, 15.4
	• Regel 1.4.4.: Het zich warm maken van wisselers moet door de scheidsrechters kunnen worden gecontroleerd en moet voor hen dus waarneembaar blijven. Warm maken in een andere zaal, achter een veldafscheiding of iets dergelijks, is dus niet toegestaan.	

- *Is het warm maken binnen de verplichte vrije zone niet mogelijk, dan moet de scheidsrechter situatief bezien waar dit dan het minst hinderlijk kan geschieden. Het warm maken tijdens een set geheel verbieden is, in verband met de kans op het ontstaan van blessures, ongewenst.*
- 4.2.4 In de pauzes tussen de sets mogen de spelers zich warm maken in de vrije zone met gebruik van ballen.** 18.1
Commentaar:
 - *De wedstrijdballen mogen in de pauzes NOOIT gebruikt worden voor het zich warm maken.*
- 4.3 DE UITRUSTING**
De kleding van de spelers bestaat uit een shirt, korte broek, sokken en sportschoenen.
- 4.3.1 De kleur en het ontwerp van de shirts, korte broeken en sokken moeten per team tijdens de wedstrijd uniform (m.u.v. de Libero) en schoon zijn.** 4.1, 19.2
Commentaar:
 - *Het dragen van een hoofddeksel is niet toegestaan. Een haarband of iets dergelijks wordt niet als een hoofddeksel beschouwd. Een uitzondering wordt gemaakt voor het spelen met een "Charda" (hoofddoekje) en lange broek indien de speelster aangeeft moslima te zijn. De lange broek moet voldoen aan de bestaande kledingsvoorschriften(kleur en nummer).*
 - *Steunbanden om het middel en dergelijke moeten onder de speelkleding worden gedragen.*
 - *De wedstrijdreglementen bevatten administratieve maatregelen voor het spelen in niet-uniforme kleding. Dit houdt in dat men wel mag spelen, maar dat de scheidsrechter dit moet noteren op het wedstrijdformulier. Dit ligt ook in de algemene lijn dat een wedstrijd wanneer het enigszins kan gespeeld moet worden.*
- 4.3.2 De schoenen moeten licht en soepel zijn, met rubberen of synthetische zolen zonder hakken.**
 Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB is het niet toegestaan te spelen op overwegend zwarte schoenen . De zolen mogen niet afgeven.
- 4.3.3 De shirts van de spelers moeten genummerd zijn van 1 tot en met 18.**
 Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moeten de shirts van de spelers genummerd zijn van 1 tot en met 20.
- 4.3.3.1 De nummers moeten aan de borst- en rugzijde midden op het shirt zijn aangebracht. De kleur en de helderheid van de nummers moeten contrasteren met de kleur en helderheid van de shirts.**
- 4.3.3.2 De hoogte van de borstnummers moet ten minste 15cm zijn, die van de rugnummers ten minste 20cm. De breedte van het lint, waarvan de nummers zijn gemaakt, moet ten minste 2cm zijn.**
 Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moet het spelernummer herhaald worden op één zijde van de broek. Het nummer moet 4-6cm hoog zijn en minimaal

1cm breed.

De shirts en korte broeken moeten voldoen aan de voorschriften van de FIVB.

Commentaar.

- *Er mag in een vereniging worden doorgenummerd om te voorkomen dat in één team twee spelers hetzelfde nummer hebben. Het is niet toegestaan hoger te nummeren dan 999. In de A- en B-League moeten de nummers 1 t/m 18 worden gebruikt.*
- *Bij de registratie van spelers op het wedstrijdformulier moeten de shirtnummers worden genoteerd, zoals de spelers die (zullen) dragen. Dit is de verantwoordelijkheid van de aanvoerder en de coach. Wordt bij controle van de opstelling in het veld vastgesteld dat spelers een ander shirtnummer hebben, dan moet de opstelling die op het opstellingsbriefje is genoteerd als dwingend worden aangemerkt. De registratie is bindend.*
- *M.u.v. de A-League is het nummer op de broek niet verplicht.*

4.3.4 De aanvoerder moet onder zijn borstnummer een bandje van 8cm bij 2cm hebben. 5.1

Commentaar.

- *M.u.v. de A- en B-League is het markeringsstreepje onder het borstnummer van de aanvoerder niet verplicht.*

4.3.5 Het is verboden kleding zonder de voorgeschreven nummers of met een van de andere spelers afwijkende kleur te dragen (uitgezonderd de Libero's). 19.2

Commentaar.

- *Het is voor de scheidsrechters en de tegenpartij erg onaangenaam wanneer spelers geen rug- en borstnummers hebben. In zo'n situatie moet dus worden geprobeerd hierin provisorisch te voorzien. Lukt dit niet dan moet de scheidsrechter (onder vermelding hiervan op het wedstrijdformulier) betrokkene(n) wel laten spelen. Heeft echter het gehele team geen rug- en borstnummers, dan moet dat team worden gesommeerd - op straffe van in gebreke te worden gesteld - kleding mét nummers te dragen.*

4.4 VERANDERINGEN VAN DE UITRUSTING
De eerste scheidsrechter kan één of meer spelers toestaan: 23

4.4.1 blootsvoets te spelen;

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB is dit verboden;

4.4.2 tussen twee sets of na een spelerwissel natte of beschadigde kleding te verwisselen, mits de nieuwe kleding ook uniform en identiek genummerd is; 4.3, 15.5

4.4.3 bij lage temperaturen in het trainingspak te spelen, mits deze voor het gehele team uniform zijn en overeenkomstig regel 4.3.3 genummerd zijn (uitgezonderd de Libero's). 4.1.1, 19.2

Commentaar.

- *De Libero moet dan een trainingspak van afwijkende kleur / uitvoering dragen. Ook dit trainingspak moet overeenkomstig artikel 4.3.3 genummerd zijn.*

4.5

VERBODEN VOORWERPEN

4.5.1

Het is verboden voorwerpen te dragen die een verwonding kunnen veroorzaken of de speler kunstmatig voordeel kunnen verschaffen.

Commentaar.

- Het dragen van knie-, hand-, duimbeschermers en dergelijke is niet verboden.
- Wanneer een speler een ring draagt die niet kan worden verwijderd, dient de scheidsrechter deze dusdanig in te laten tapen, dat deze geen verwondingen kan toebrengen aan een andere deelnemer. De speler en de aanvoerder worden attent gemaakt dat de eventuele gevolgen voor de speler zijn. De eerste scheidsrechter maakt voorafgaand aan de wedstrijd hierover een aantekening op het wedstrijdformulier en laat deze paraferen door de speler en zijn aanvoerder.

4.5.2

De spelers mogen voor eigen risico bril of contactlenzen dragen.

Commentaar.

- Wanneer een speler zijn bril verliest dient de eerste scheidsrechter of de tweede scheidsrechter de rally af te fluiten als de bril gevaar oplevert voor de spelers.
- Het verlies van een bril of contactlens is volledig voor risico van de betreffende speler.

5

TEAMLEIDERS

De aanvoerder en coach zijn beiden verantwoordelijk voor het gedrag en de discipline van de leden van hun team. 20

De Libero's kunnen niet de aanvoerder zijn. 19.1.3

5.1

AANVOERDER

5.1.1

Vóór de wedstrijd ondertekent de aanvoerder het wedstrijdformulier en vertegenwoordigt zijn team bij de toss. 7.1, 25.2.1.1

Commentaar.

- Na controle door de scheidsrechter of door de ondertekening van de aanvoerder en de coach mag de samenstelling van het team niet meer worden gewijzigd.
- Zie ook: commentaar Regel 25.2.1.1

5.1.2

Tijdens de wedstrijd treedt de aanvoerder als aanvoerder in het veld op wanneer hij aan het spel deelneemt. Wanneer de aanvoerder niet aan het spel deelneemt, moet de coach of de aanvoerder zelf een speler (maar niet de Libero) aanwijzen, die als aanvoerder in het veld optreedt. Deze aanvoerder in het veld blijft als zodanig verantwoordelijk tot hij wordt gewisseld of de aanvoerder weer aan het spel deelneemt, dan wel de set is afgelopen. 15.2.1, 19.1.3

Als het spel dood is, mag alleen de aanvoerder in het veld zich tot de scheidsrechters wenden:

5.1.2.1

Hij mag uitleg vragen over toepassing of interpretatie van de spelregels. Hij mag ook de vragen en verzoeken van zijn teamgenoten overbrengen. Wanneer hij het niet eens is met de verklaring, moet hij dit direct aan de scheidsrechter kenbaar maken en

daarbij aangeven dat hij zich het recht voorbehoudt om na de wedstrijd een officieel protest op het wedstrijdformulier te noteren.

Commentaar:

- Het gaat bij zo'n protest om de toepassing van spelregels, dus onderwerpen uit het spelregelboek. Bezwaren tegen de toepassing van artikelen uit een reglement, bijvoorbeeld het wedstrijdreglement, kunnen alleen op de voorgeschreven wijze bij de organisator worden ingediend.
- Het hier bedoelde 'zich tot de eerste scheidsrechter wenden' mag (conform de regel voor het aanvragen van time-outs en realiseren van spelerwissels) alleen vóór het fluitsignaal voor opslag geschieden. Het stellen van een vraag aan de eerste scheidsrechter na dit fluitsignaal is niet toegestaan. Dit moet worden beschouwd als spelophouden.
- Het Reglement Straf- en Protestzaken geeft enkele aanvullende bepalingen voor het indienen van protesten.

5.1.2.2

Hij mag toestemming vragen:

- a. al het materiaal of een deel ervan te vervangen;**
- b. de opstelling van de teams te verifiëren; de vloer, het net, de bal, enz. te controleren.**

4.3, 4.4.2

7.4

1.2, 2, 3

Commentaar:

- De aanvoerder in het veld mag één keer per set aan de (tweede) scheidsrechter vragen om de opstelling van zijn team te verifiëren. Dergelijke controles moeten kort, zakelijk en zonder discussies plaatsvinden. Indien hierbij door de scheidsrechter foutieve informatie wordt verstrekt zal, indien er later in de set consequenties volgen, de stand worden teruggedraaid tot op het moment van de bij de aanvraag gedane uitspraak. Alle gevolgen die daarna ontstaan zijn, zoals spelerwissels en time-outs, komen dan te vervallen. Officiële waarschuwingen gegeven aan het team en maatregelen die genomen zijn en genoteerd zijn in de tabel van maatregelen blijven gehandhaafd. Twijfelt een aanvoerder in het veld of de tegenstander wel in de goede opstelling staat, dan mag hij dit ook één keer per set vragen aan de (tweede) scheidsrechter. Het antwoord moet zich beperken tot het wel of niet goed staan van de tegenstander.

5.1.2.3

Bij afwezigheid van de coach, mag hij time-outs en spelerwissels aanvragen.

15.2.1, 15.4, 15.5

5.1.3

Na de wedstrijd:

6.3

5.1.3.1

Na de wedstrijd bedankt de aanvoerder de scheidsrechters en ondertekent hij het wedstrijdformulier om daarmee het wedstrijdresultaat te bevestigen.

25.2.3.3

5.1.3.2

Hij mag dan ook, als dit tijdig aan de eerste scheidsrechter kenbaar is gemaakt, een officieel protest over een toepassing en/of interpretatie van de spelregels op het wedstrijdformulier noteren.

5.1.2.1, 25.2.3.2

Commentaar:

- Is de aanvoerder vóór de lopende (laatste) set

weggestuurd, dan mag hij de wedstrijd nog afsluiten door het wedstrijdformulier te ondertekenen. Is hij voor de rest van de wedstrijd uitgesloten, dan moet de aanvoerder in het veld dat doen. In dat geval moet duidelijk vermeld staan wie op dat moment de aanvoerdersrechten heeft. Dit moet duidelijk genoteerd worden bij "opmerkingen".

- Het verzoek een protestaantekening te maken moet worden gedaan vóór de eerste scheidsrechter na de wedstrijd het wedstrijdformulier heeft ondertekend.
- De scheidsrechter is verplicht - ook als hij het er zelf niet mee eens is - een door een aanvoerder gewenste protest op het wedstrijdformulier te noteren. Mede omdat de door de aanvoerder gewenste bewoordingen van belang zijn, mag hij de aantekening ook door de aanvoerder zelf laten maken. Om rechtsgeldig te zijn moet uit deze notitie blijken, dat een protest in de zin van het Reglement Straf- en Protestzaken in de bedoeling ligt (dus bij voorkeur moet het woord 'protest' gebruikt worden) en moet in ieder geval vermeld worden tegen welke beslissing het team protesteert.
- Voor de verdere behandeling van het protest moet door het bestuur van de protesterende vereniging uiterlijk drie dagen na de wedstrijddag een schriftelijke toelichting aan de Straf- en Protestcommissie worden gezonden.

5.2

5.2.1

COACH

Tijdens de gehele wedstrijd leidt de coach het spel van zijn team buiten het speelveld. Hij kiest de beginopstellingen, de spelwissels en vraagt time-outs aan. In deze functie is de tweede scheidsrechter de official, waarmee hij contact onderhoudt.

1.1, 7.3.2, 15.4, 15.5

Commentaar.

- De combinatie aanvoerder-(assistent)coach is alleen toegestaan als dit voor de wedstrijd is afgesproken en heeft alleen betrekking op de aanvoerder in het veld.
- Ook een andere speler dan de aanvoerder kan coach zijn tijdens de wedstrijd. Hij dient zichzelf dan als coach voor te stellen voor de wedstrijd aan de scheidsrechters en als zodanig op het wedstrijdformulier te worden vermeld. Alleen als hij niet in het veld staat heeft hij de rechten en plichten van de coach. Als hij als speler in het veld staat, heeft hij geen rechten meer als coach. Indien hij geen aanvoerder in het veld is, mag hij zich dus niet tot de scheidsrechter wenden voor time outs, etc.

5.2.2

Voor de wedstrijd noteert of controleert de coach de namen en nummers van zijn spelers op het wedstrijdformulier. Daarna ondertekent hij dit formulier.

4.1, 19.1.3, 25.2.1.1

5.2.3

5.2.3.1

Tijdens de wedstrijd moet de coach: voor iedere set het naar behoren ingevulde en ondertekende opstellingsbriefje aan de teller of de tweede scheidsrechter overhandigen;

7.3.2

Commentaar.

- Ook een andere persoon mag het wedstrijdformulier en de opstellingsbriefjes invullen. Het ondertekenen en inleveren dient wel door de coach te gebeuren.

- Indien na het inleveren van het ondertekende opstellingsbriefje discussie ontstaat over wie het opstellingsbriefje heeft ondertekend (de coach zegt dat hij het niet ondertekend heeft en wil een nieuw briefje invullen) moet de eerste scheidsrechter dit behandelen als een misdraging en een officiële waarschuwing geven als dit de 1^e keer is. De volgende keer wordt een maatregel voor onbehoorlijk gedrag opgelegd en wordt dit bestraft met een gele kaart voor de coach.
- In de A -league moet de coach 3 opstellingsbriefjes per set invullen. (1 voor de teller, 2 voor het jurylid, waarvan 1 ten behoeve van Data Volley).

5.2.3.2	op de spelersbank zo dicht mogelijk bij de tellertafel zitten; hij mag deze plaats verlaten;	4.2
5.2.3.3	time-outs en spelerwissels aanvragen;	15.4, 15.5
5.2.3.4	evenals de andere leden van het team aanwijzingen geven aan de spelers in het veld. De coach mag deze aanwijzingen ook geven als hij staat of als hij loopt binnen de vrije zone, vanaf het verlengde van de aanvalslijn tot aan de opwarmruimte zonder dat de wedstrijd verstoord of vertraagd wordt.	1.3.4, 1.4.5
	Bij de wereld en officiële competities van de FIVB dient de coach zijn taak te vervullen achter de coachlijn.	T.1a, T.1b, T.2
	<u>Commentaar:</u>	
	• Indien de opwarmruimte niet op de juiste plaats gelegen volgens tekening 1a van het spelregelboekje, dan eindigt die bij het einde der vrije zone van dezelfde tekening 1a of bij het einde der ruimte in de zaal die de vrije ruimte begrenst. Daar eindigt dan ook de plaats waar de coach aanwijzingen mag geven. • Loopt een speler, die een bal probeert terug te halen vanuit de vrije zone van de tegenstander, tegen de coach van de tegenstander op, dan geldt de regel van hinderen voor die coach gelijk als voor een speler van die partij. De eerste scheidsrechter beslist of dit hinderen opzettelijk gebeurde of niet. Zo ja, dan geldt de regel 11.2.4. Teken is "touché", teken 24. Zo niet, dan wordt er doorgespeeld en wordt die coach als een "dood object" beschouwd. • Indien andere bankzitters opstaan (behalve bij een time-out), verliezen zij het recht om te communiceren met de spelers in het veld. Indien ze dit toch doen, dient de eerste scheidsrechter dit te bestraffen met een maatregel voor wangedrag.	
5.3	ASSISTENT-COACH	
5.3.1	De assistent-coach zit op de spelersbank zonder dat hij het recht heeft in te grijpen.	
5.3.2	Indien de coach zijn team om wat voor reden dan ook (inclusief een maatregel voor wangedrag) moet verlaten, mag de assistent-coach op verzoek van de aanvoerder in het veld en met toestemming van de eerste scheidsrechter, diens functie overnemen voor de duur van diens afwezigheid.	5.1.2, 5.2
	<u>Commentaar:</u>	

- Een assistent-coach kan alleen de taak van de coach overnemen indien hij op het wedstrijdformulier in die functie is vermeld.
- De assistent-coach kan ook speler zijn.

Hoofdstuk 3 Wijze van spelen

6 BEHALEN VAN EEN PUNT, WINNEN VAN EEN SET EN VAN DE WEDSTRIJD

6.1 BEHALEN VAN EEN PUNT

6.1.1 Punt

Een team behaalt een punt:

- | | | |
|---------|--|----------------|
| 6.1.1.1 | door de bal met succes in het veld van de tegenstander op de grond te spelen | 8.3, 10.1.1 |
| 6.1.1.2 | als de tegenstander een fout maakt | 6.1.2 |
| 6.1.1.3 | als de tegenstander een bestraffing krijgt | 16.2.3, 21.3.1 |

6.1.2 Fouten

Een team maakt een fout tijdens een speelactie als zij handelt in strijd met deze spelregels (of deze anderszins schendt). De scheidsrechters beoordelen de fouten en bepalen de consequenties overeenkomstig de regels.

Commentaar.

- Fouten tijdens het spelen, dat wil zeggen handelingen in strijd met de spelregels, moeten meteen na het maken van de fout of (bij wangedrag eventueel) direct na afloop van de desbetreffende rally worden bestraft. Bestrafen als al voor een volgende rally is gefloten, is niet mogelijk. Ook een onjuiste waarneming kan slechts tot het begin van de volgende rally worden herroepen.
- Als blijkt dat in een eerder stadium van het spel een punt abusievelijk niet of teveel op het wedstrijdformulier is aangetekend, of dat een fout in de invulling van het formulier niet is opgemerkt enz., kan de scheidsrechter dit alsnog (laten) herstellen, maar alleen als het een voorval in de lopende set betreft en met terugwerkende kracht naar het moment waarop de fout wordt vastgesteld.

6.1.2.1 Indien twee of meer fouten na elkaar worden gemaakt, wordt alleen de eerste fout bestraft.

6.1.2.2 Indien tegenstanders gelijktijdig twee of meer fouten maken, wordt dubbelfout gegeven en wordt de rally overgespeeld. 6.1.2, T.11 (23)

6.1.3 Een rally en een voltooide rally.

Een rally is de opeenvolging van spelacties vanaf het moment van de opslag totdat de bal uit het spel is. Een voltooide rally is de opeenvolging van spelacties met als resultaat het verkrijgen van een punt. 8.1, 8.2

6.1.3.1 als het team aan opslag de rally wint, behaalt dit team een punt en behoudt de opslag;

6.1.3.2 als het team dat de opslag ontving de rally wint behaalt dit team een punt en krijgt het recht van opslag.

6.2 WINNEN VAN EEN SET

- Een set (met uitzondering van de beslissende vijfde set) wordt gewonnen door het team die als eerste 25 punten behaalt, met een voorsprong van ten minste twee punten. In geval van gelijke stand bij 24-24 wordt het spel vervolgd tot er een verschil van twee punten is bereikt (26-24, 27-25, ...).
- T11, (9)
6.3.2
- 6.3 WINNEN VAN DE WEDSTRIJD**
- 6.3.1 De wedstrijd wordt gewonnen door het team die drie sets wint.**
- Commentaar:
- Bij reglement kan van deze regel worden afgeweken.
- 6.3.2 In geval van een gelijke stand van 2-2 in sets wordt de beslissende vijfde set gewonnen door het team die als eerste 15 punten behaalt, met een voorsprong van ten minste twee punten.**
- Commentaar:
- Wanneer om twee gewonnen sets wordt gespeeld, wordt in geval van een gelijke setstand van 1 – 1 de beslissende derde set gewonnen door het team die als eerste 15 punten behaalt, met een voorsprong van ten minste twee punten.
- 6.4 IN-GBREKE-STELLEN en ONVOLLEDIGE TEAM**
- 6.4.1 Als een team, na daartoe te zijn gemaand, weigert te spelen, wordt zij in gebreke gesteld en verliest zij de wedstrijd reglementair met als eindstand 0-3 voor de wedstrijd en 0-25 voor elke set.**
- 6.2, 6.3
- 6.4.2 Een team die zonder geldige reden niet op tijd op het speelveld aantreedt, wordt in gebreke gesteld. Het gevolg is hetzelfde als in regel 6.4.1.**
- Commentaar:
- Als 'op tijd' wordt 10 minuten na het officiële aanvangstijdstip aangemerkt. Maar ook het niet volledig zijn vanaf 16 minuten voor het officiële aanvangstijdstip heeft al administratieve gevolgen. De scheidsrechter moet daarom op het wedstrijdformulier, indien een team later dan 16 minuten voor de wedstrijd aanwezig invullen hoe laat het team aanwezig en wat de opgegeven reden was. Indien het team later dan 10 minuten na het officiële aanvangstijdstip aanwezig is hoeft de wedstrijd niet gespeeld te worden, behalve als beide teams dit wel willen doen en er ruimte is in de zaal. Ook dan wordt er melding gemaakt van tijdstip en reden van de verlate aanwezigheid. Consequenties van te late aanwezigheid zijn een boete en/of punten in mindering.
- 6.4.3 Een team die voor de rest van de set of van de wedstrijd onvolledig wordt verklaard, verliest de set of de wedstrijd. Aan de tegenstander worden dan zoveel punten, als wel punten en sets, toegekend als nodig is om de set, respectievelijk de wedstrijd, te winnen. Het onvolledig geworden team behoudt de reeds behaalde punten en gewonnen sets.**
- 6.2, 6.3, 7.3.1
- Commentaar:
- Onvolledig verklaren van een team kan alleen ten gevolge van een blessure, strafmaatregel of indien een team weigert verder te spelen. De scheidsrechter moet het

- wedstrijdformulier volgens de spelregels afsluiten.
- "Onvolledig verklaren" van een team geldt in principe voor de lopende set.

7

OPBOUW VAN HET SPEL

7.1

TOSS

Vóór aanvang van de wedstrijd verricht de eerste scheidsrechter de toss om te beslissen over het recht van eerste opslag en aan welke kant van het speelveld beide teams de eerste set spelen. 12.1.1

Indien een beslissende set moet worden gespeeld, verricht de eerste scheidsrechter opnieuw de toss. 6.3.2

Commentaar:

- Wanneer de scheidsrechter voor het begin van de wedstrijd en/of voor het begin van de beslissende set is vergeten te tossen en de wedstrijd, respectievelijk de beslissende set, al is begonnen, dan kunnen geen van de teams het recht opeisen alsnog te tossen en de wedstrijd, respectievelijk die set opnieuw te beginnen. De wedstrijd wordt gewoon doorgespeeld.

7.1.1

De toss wordt in aanwezigheid van de aanvoerders van de beide teams verricht. 5.1

Commentaar:

- De scheidsrechter moet direct na de toss en de keuze van de aanvoerders, aan de hen vragen of er gezamenlijk of apart aan het net wordt ingespeeld.

7.1.2

Het team dat de toss wint kiest:

7.1.2.1

òf het recht van opslag of ontvangst van opslag 12.1.1

7.1.2.2

òf een speelhelft.

Het team dat de toss verliest, krijgt de overblijvende keuzemogelijkheid.

Commentaar:

- De winnaar van de toss heeft twee keuzemogelijkheden: hij kiest eerst voor 7.1.2.1 (optie opslag of ontvangen) of voor 7.1.2.2 (optie veld A of veld B) en daarna binnen de gekozen mogelijkheid voor één van de twee opties.

7.1.3

Wanneer de beide teams na elkaar aan het net inspelen, begint het team die de eerste opslag heeft met het inspelen aan het net. 7.2

7.2

INSPELEN AAN HET NET

7.2.1

Vóór aanvang van de wedstrijd mogen de teams, indien zij tevoren een ander speelveld tot hun beschikking hadden, samen gedurende zes minuten aan het net inspelen. Indien dit niet het geval was bedraagt de inspeeltijd tien minuten.

Commentaar:

- Bij het gelijktijdig inslaan aan het net is het niet toegestaan dat door de teams aangegooid/geslagen wordt vanaf de kant van de tegenstander naar de eigen speler(s). Dit kan alleen indien er apart wordt ingeslagen.

7.2.2

Wanneer de aanvoerders kiezen voor apart inspelen aan het net, mogen de teams dit gedurende drie of vijf minuten doen, overeenkomstig regel 7.2.1.

Commentaar:

- Het gebruikelijke opslaan vanaf de achterlijn van het veld is onderdeel van het inspelen en moet dus binnen inspeeltijd geschieden.

7.3	BEGINOPSTELLING VAN EEN TEAM	
7.3.1	Met minder dan zes spelers per team mag niet worden gespeeld.	6.4.3
	De beginopstelling van het team is bepalend voor de opslagvolgorde van het team in het veld. Deze volgorde moet gedurende de gehele set worden aangehouden.	7.6
7.3.2	Vóór het begin van elke set moet de coach de beginopstelling van zijn team op een opstellingsbriefje noteren en dit briefje, naar behoren ingevuld en ondertekend, aan de tweede scheidsrechter of de teller overhandigen.	5.2.3.1, 24.3.1, 25.2.1.2
7.3.3	De spelers die geen deel uitmaken van de beginopstelling van een set zijn voor die set de wisselers (uitgezonderd de Libero's).	7.3.2, 15.5
7.3.4	Na het inleveren van het opstellingsbriefje bij de tweede scheidsrechter of de teller mag zonder een reglementaire spelerwissel geen wijziging in de beginopstelling worden toegestaan.	
	<u>Commentaar:</u>	
	• In de pauze tussen de sets moeten de nieuwe opstellingen op het wedstrijdformulier worden genoteerd. De coach moet direct tijdens het wisselen van speelhelft het opstellingsbriefje bij de tweede scheidsrechter of de teller inleveren. De tweede scheidsrechter kan ook bij het wisselen van het speelveld aan de coach de opstellingsbriefjes van de volgende set vragen. Dit om te voorkomen dat de tijd van 3 minuten tussen de setsodeloos verlengd wordt. Wanneer de coach bij herhaling te laat zijn opstellingsbriefje inlevert, moet de eerste scheidsrechter een maatregel voor spelophouden opleggen. • Bij afwezigheid van de coach vult de aanvoerder het opstellingsbriefje in.	
7.3.5	Verschil in positie van de spelers in het veld en op het opstellingsbriefje moet als volgt afgehandeld worden:	24.3.1
7.3.5.1	indien zo'n verschil vóór het begin van een set wordt geconstateerd, moeten de spelers zich overeenkomstig het opstellingsbriefje opstellen. Hierbij wordt geen maatregel opgelegd.	7.3.2
7.3.5.2	indien vóór het begin van de set er een speler in het veld staat die niet op het opstellingsbriefje staat, dan moet de opstelling in het veld in overeenstemming worden gebracht met het opstellingsbriefje. Hierbij wordt geen maatregel opgelegd.	7.3.2
7.3.5.3	Wanneer echter de coach een dergelijke niet genoteerde speler in het veld wil houden, moet hij een reglementaire wissel aanvragen. Deze spelerwissel wordt dan op het wedstrijdformulier genoteerd.	

Commentaar:

- Komt op een opstellingsbriefje een kennelijke schrijffout voor (bijvoorbeeld er is een speler genoteerd die niet aanwezig is), dan moet deze fout, wanneer deze ook wordt geconstateerd, zonder strafmaatregel worden gecorrigeerd (regel 7.3.5.1).

7.4	OPSTELLING	T.4
	Op het moment dat de bal door de serveerder wordt geslagen, moeten, met uitzondering van de serveerder, de teams zich in hun opslagvolgorde op hun eigen speelveld bevinden.	7.6.1, 8.1, 12.4
	<u>Commentaar:</u>	
	• De lijnen rondom het speelveld behoren tot dat speelveld. • Het aanraken van de vloer buiten een van de lijnen die het speelveld begrenzen met (een deel) van de voet of enig ander lichaamsdeel is op het moment van de opslag verboden. • Het scheidsrechtersteken om aan te geven dat een speler op het moment van opslag buiten het speelveld staat, is het teken van opstellingsfout (teken 13). Het is noodzakelijk de betreffende speler en de desbetreffende lijn daarna aan te wijzen.	
7.4.1	De posities van de spelers worden als volgt genummerd:	
7.4.1.1	De drie spelers die langs het net staan opgesteld zijn de voorspelers en bezetten de posities 4 (linksvoor), 3 (midvoor), 2 (rechtsvoor).	
7.4.1.2	De andere drie spelers zijn de achterspelers. Zij bezetten de posities 5 (linksachter), 6 (midachter), 1 (rechtsachter).	
7.4.2	Onderlinge positie ten opzichte van elkaar:	
7.4.2.1	Iedere achterspeler moet verder van het net af staan dan de met hem corresponderende voorspeler.	
7.4.2.2	De voorspelers, respectievelijk de achterspelers, moeten ten opzichte van de naast hen spelende speler opgesteld staan zoals in regel 7.4.1 is aangegeven.	
7.4.3	De opstelling van de spelers wordt bepaald door en gecontroleerd aan de hand van de plaats van hun voeten waar zij de grond raken:	T.4
7.4.3.1	een deel van een voet van iedere voorspeler moet zich dicht bij de middenlijn bevinden dan de voet van de met hem corresponderende achterspeler;	1.3.3
7.4.3.2	een deel van een voet van iedere rechter- of linkerspeler moet zich dicht bij de met hem corresponderende zijlijn bevinden dan de voet van de middenspeler in de eigen lijn.	1.3.2
7.4.4	Nadat de bal is opgeslagen mogen de spelers zich verplaatsen en elke positie in hun eigen veld en de vrije zone innemen.	11.2.2
7.5	OPSTELLINGSFOUT	T.4, T.11 (13)
7.5.1	Het team maakt een opstellingsfout wanneer één van haar spelers, op het moment dat de serveerder de bal raakt, niet in de juiste positie staat opgesteld.	7.3, 7.4
7.5.2	Wanneer de serveerder bij het uitvoeren van de	12.4, 12.7.1

	opslag een opslagfout maakt, wordt zijn fout beschouwd als te zijn gemaakt vóór een opstellingsfout.	
7.5.3	Wanneer de opslag na het raken van de bal fout gaat, wordt de opstellingsfout bestraft.	12.7.2
7.5.4	Een opstellingsfout heeft tot gevolg:	
7.5.4.1	het team wordt bestraft met een punt de opslag gaat naar de tegenstander	6.1.3
7.5.4.2	de spelers moeten de juiste opstelling innemen.	7.3, 7.4
	<u>Commentaar.</u>	
	• Zie regel 7.7.2. (correctie van een opstellingsfout is alleen vóór het einde van de lopende set mogelijk)	
7.6	DOORDRAAIEN	
7.6.1	De positie van de spelers bij het doordraaien wordt bepaald door de beginopstelling. Zij wordt gedurende de gehele set gecontroleerd aan de hand van de opslagvolgorde en de opstelling van de spelers.	7.3.1, 7.4.1, 12.2
7.6.2	Wanneer het team dat de opslag ontvangt het recht van opslag krijgt, moeten haar spelers met de wijzers van de klok mee een positie doordraaien. De speler op positie 2 draait door naar positie 1 om de opslag uit te voeren, de speler op positie 1 draait door naar positie 6 enz.	12.2.2.2
7.7	FOUT BIJ HET DOORDRAAIEN	T.11 (13)
7.7.1	Bij het doordraaien wordt een fout gemaakt wanneer de opslag niet overeenkomstig de opslagvolgorde wordt uitgevoerd. Dit heeft tot gevolg:	7.6.1, 12
7.7.1.1	het team wordt bestraft met een punt en het recht van opslag is voor de tegenstander;	6.1.3
7.7.1.2	de opslagvolgorde moet worden hersteld.	7.6.1
	<u>Commentaar.</u>	
	• Het aanhouden van de juiste opstellingsvolgorde blijft altijd de verantwoordelijkheid van het team. Merkt de (tweede) scheidsrechter of een teller een foutieve opstelling niet direct op, dan moet deze foutieve opstelling worden bestraft vanaf het moment van ontstaan van deze foutieve opstelling en niet vanaf het moment waarop de (tweede) scheidsrechter of de teller de fout opmerkte.	
7.7.2	Bovendien moet de teller het juiste moment, waarop de fout werd gemaakt, bepalen. Alle punten die daarna door het team dat de fout maakte, zijn behaald, worden geannuleerd. De punten die door de tegenstander zijn behaald, blijven gehandhaafd. Als het moment van de fout niet kan worden bepaald, worden er geen punten geschrapt en zijn een punt en het recht van opslag voor de tegenstander de enige maatregelen.	25.2.2.2
	<u>Commentaar.</u>	6.1.3
	• Nadat de scheidsrechter het eindsignaal van een set heeft gegeven, kunnen de consequenties naar aanleiding van een alsnog geconstateerde opstellingsfout niet meer worden uitgevoerd. Wordt in de theoretisch denkbare situatie de opstellingsfout nog gelijktijdig met het eindsignaal opgemerkt, dan mag deze fout alsnog worden	

bestraft.

- Indien team A een fout in de opslagvolgorde maakt terwijl zij opgeslagen hebben en de rally wordt daarna gewonnen door team B dan moet bij team A de opslagvolgorde worden hersteld. Team B krijgt er geen extra punt er bij.

Hoofdstuk 4 Wijze van spelen

8 SITUATIES BIJ HET SPELEN

- 8.1 BAL IN HET SPEL**
De bal is in het spel vanaf het moment waarop hij, na toestemming van de eerste scheidsrechter, bij de opslag wordt geslagen. 12.3
- 8.2 BAL UIT HET SPEL**
De bal is uit het spel op het moment van de fout waarvoor één van de scheidsrechters fluit, dan wel, als er geen fout is gemaakt, op het moment van het fluitsignaal.
- 8.3 BAL "IN"**
De bal is "in" als hij het speelveld, met inbegrip van de grenslijnen raakt. T.11 (14)
T.12 (1)
1.1, 1.3.2
- 8.4 BAL "UIT"**
De bal is "uit" als:
- 8.4.1** het deel van de bal, dat de grond raakt, geheel buiten de grenslijnen ligt; 1.3.2, T.11 (15)
T.12 (2)
- 8.4.2** hij een voorwerp buiten het speelveld, het plafond of een persoon die niet aan het spel deelneemt, raakt; T.11 (15), T.12 (4)
- 8.4.3** hij een antenne, spandraden, paal of het net buiten de zijbanden raakt; 2.3, T.5, T.12 (4),
T.11 (15)
- Commentaar:
- De spandraden waarmee het net aan de paal is bevestigd, behoren niet tot het net. Wanneer de bal buiten de zijbanden (9 meter) het net of deze spandraden raakt, is dat dus fout. Beide scheidsrechters dienen deze bal dan als "uit" af te fluiten, want de bal heeft een vreemd voorwerp geraakt. Indien een speler echter deze spandraden raakt (zonder dat het spel er door beïnvloed wordt), is dat niet fout.
- 8.4.4** hij het verticale vlak van het net geheel of zelfs gedeeltelijk buiten de passeerruimte passeert, behalve in het geval van regel 10.1.2; 10.1.1, T.5 T.11 (15)
T.12 (4)
- 8.4.5** hij volledig het net door het vlak onder het net passeert. 23.3.2.3f
T.5, T.11(22)
- Commentaar:
- Er zijn zalen waar de verlichtingsarmaturen op enige afstand onder het plafond hangen. Wanneer in een dergelijke situatie de bal over die armaturen en uit het zicht van de scheidsrechter verdwijnt moet de scheidsrechter affluiten en dubbelfout geven, omdat hij niet meer kan beoordelen of het plafond of een ander obstakel wordt geraakt. Indien hij waarneemt dat de bal een obstakel heeft geraakt fluit hij dit af en geeft het teken "uit".

9

SPELEN VAN DE BAL

Ieder team moet in het eigen speelveld en de speelruimte de bal spelen, behalve in het geval van regel 10.1.2. De bal mag echter ook vanuit de vrije zone van de tegenstander worden teruggespeeld.

9.1

AANRAKING DOOR HET TEAM

Een aanraking is ieder contact met de bal door een speler die aan het spel deelneemt.

Het team mag de bal ten hoogste driemaal aanraken om deze terug te spelen. Het aanraken door een blok telt hierbij niet mee (regel 14.4.1). Wanneer de bal vaker wordt aangeraakt, maakt het team een fout van "viermaal spelen".

9.1.1

Opeenvolgende aanrakingen

Een speler mag de bal niet tweemaal achter elkaar aanraken, behalve in het geval van de regels 9.2.3, 14.2 en 14.4.2.

9.2.3, 14.2,
14.4.2

9.1.2

Gelijktijdig aanraken.

Twee of drie spelers mogen de bal gelijktijdig aanraken.

9.1.2.1

Indien twee of drie teamgenoten de bal gelijktijdig aanraken, geldt dit, behalve bij het blokkeren, als twee dan wel drie aanrakingen. Wanneer zij de bal proberen te spelen doch slechts één van hen de bal raakt, geldt dit slechts als één aanraking. Wanneer spelers tegen elkaar aan lopen, is dat niet fout.

Commentaar:

- Wanneer twee spelers van hetzelfde team de bal gelijktijdig raken, heeft geen van hen het recht de bal direct daarna weer te spelen, uitgezonderd in het geval van een blokkering.

9.1.2.2

Wanneer twee tegenstanders de bal boven het net gelijktijdig aanraken en de bal blijft in het spel, mag het team aan wiens kant de bal komt weer drie maal spelen. Gaat een dergelijke bal uit, dan geldt dit als een fout van het team aan de andere kant van het net.

Commentaar:

- Wanneer bij deze actie een achterspeler betrokken is, is dat een fout van de achterspeler conform regel 13.3.3 en 14.6.2.
- Wanneer bij deze actie de bal tegen een antenne komt, moet er dubbelfout gegeven worden.

9.1.2.3

Leidt het door twee tegenstanders gelijktijdig aanraken van de bal tot "vastgehouden bal", dan wordt daarna gewoon verder gespeeld.

9.1.2.2

Commentaar:

- Wanneer bij deze actie een achterspeler betrokken is, is dat een fout van de achterspeler conform regel 13.3.3 & 14.6.2.

9.1.3

Hulp bij het spelen.

Een speler mag binnen de speelruimte geen hulp ontvangen van een medespeler, noch enig bouwsel of voorwerp gebruiken om de bal te kunnen spelen. Een speler die op het punt staat een fout te maken

1

(aanraken van het net, over de middenlijn heen komen, enzovoort) mag echter door een teamgenoot worden tegengehouden of teruggetrokken.

Commentaar:

- Het verbod van hulp bij het spelen geldt dus ook voor de hele vrije zone rondom het speelveld van het eigen team en dat van de tegenstander.
- Omdat de spelersbank buiten de speelruimte staat, is het mogelijk om de bal te spelen staande vanaf de eigen spelersbank (zie ook 10.1.2).

9.2	AARD VAN DE AANRAKING	
9.2.1	De bal mag ieder deel van het lichaam raken.	
9.2.2	De bal mag niet gevangen en/of gegooid worden. De bal kan in elke richting terugkaatsen.	
9.2.3	De bal mag meerdere delen van het lichaam raken, mits dit gelijktijdig gebeurt. Uitzonderingen hierbij zijn:	
9.2.3.1	Bij het blokkeren zijn opeenvolgende aanrakingen door één of meer blokkeerders toegestaan, mits deze aanrakingen tijdens één actie plaatsvinden.	14.1.1, 14.2
9.2.3.2	Bij het voor de eerste maal spelen door het team mag de bal achtereenvolgens verschillende delen van het lichaam raken, mits deze contacten gedurende één actie plaatsvinden.	9.1, 14.4.1
	<u>Commentaar:</u>	
	• Onder "voor de eerste maal spelen door een team" vallen de volgende spelsituaties: - I Opslag ontvangen. - II Eerste pass na een aanval van de tegenstander. - III De bal die van het blok van de tegenstander komt. - IV De bal die door het eigen blok gaat. • Het doet hierbij niet ter zake of de bal bovenhands of onderhands wordt gespeeld. Een vastgehouden bal (te lang contact) blijft dus fout.	
9.3	FOUTEN BIJ HET SPELEN VAN DE BAL	
9.3.1	VIERMAAL SPELEN: een team speelt de bal viermaal alvorens deze over het net te spelen.	9.1, T.11 (18)
9.3.2	HULP BIJ HET SPELEN: een speler krijgt binnen de speelruimte hulp van een medespeler of gebruikt een bouwsel / voorwerp om de bal te spelen.	9.1.3
9.3.3	VASTGEHOUDEN BAL: een speler vangt en/of gooit de bal; de bal weerkaatst niet.	9.2.2, T.11 (16)
	<u>Commentaar:</u>	
	• Het met twee handen naar beneden drukken van een bal (zoals bij een blok) afkomstig uit de eigen speelhelft naar de speelhelft van de tegenstander is niet toegestaan.	
9.3.4	TWEEMAAL AANRAKEN: een speler raakt de bal tweemaal achter elkaar aan of de bal raakt achtereenvolgens meerdere delen van het lichaam aan (niet in één actie).	9.2.3, T.11 (17)
10	BAL BIJ HET NET	

10.1	BAL PASSEERT HET NET	
10.1.1	De bal die naar de tegenstander wordt gespeeld moet binnen de passeerruimte over het net gaan. De passeerruimte is het deel van het verticale vlak boven het net dat als volgt wordt begrensd:	10.2, T.5a
10.1.1.1	aan de onderkant door de bovenkant van het net;	2.2
10.1.1.2	aan de zijkanten door de antennes en het denkbeeldig verlengde hiervan;	2.4
10.1.1.3	aan de bovenkant door het plafond.	
10.1.2	De bal die naar de vrije zone van de tegenstander het vlak van het net geheel of gedeeltelijk buiten de passeerruimte om is gepasseerd mag binnen het toegestane aantal aanrakingen van het team worden teruggespeeld mits:	9.1, T.5b
10.1.2.1	de speler het veld van de tegenstander niet aanraakt;	11.2.2
10.1.2.2	de teruggespeelde bal wederom het vlak van het net geheel of gedeeltelijk buiten de passeerruimte aan dezelfde kant van het veld passeert.	11.4.4, T.5b
	De tegenstander mag een dergelijke actie niet belemmeren.	
	<u>Commentaar:</u>	
	- Een speler die in zijn eigen vrije zone een over of achter de antenne gespeelde bal vangt of raakt maakt een fout indien de tegenstander de bal tracht terug te spelen naar zijn eigen speelhelft. De gemaakte fout en teken is "teken 24 bal aangeraakt" door de "ontvangende partij". - Wanneer een speler de bal vanuit de vrije zone van de tegenstander terugspeelt naar zijn eigen veld, mag hij dit uitsluitend doen vanuit de vrije zone. Hij mag wel staande in de vrije zone een bal spelen die zich boven de spelersbank bevindt. Het spelen van een bal die zich boven het speelveld van de tegenstander bevindt, is verboden.	
10.1.3	Een bal die dreigt onder het net door in de richting het speelveld van de tegenstander te gaan blijft in het spel tot dat bal geheel het verticale vlak onder het net is gepasseerd.	23.3.2.3f, T.5, T.11 (22)
	<u>Commentaar:</u>	
	Wanneer een tegenstander de speler hindert de bal te spelen, maakt de tegenstander een fout. Onder hinderen moet worden verstaan een bewuste actie of beweging.	
10.2	BAL RAAKT HET NET	
	De bal mag, terwijl hij over het net gaat, het net raken.	10.1.1
10.3	BAL IN HET NET	
10.3.1	De bal die in het net wordt gespeeld mag, binnen de mogelijkheid van driemaal aanraken, weer door het team worden gespeeld.	9.1
	<u>Commentaar:</u>	
	Deze regel heeft alleen betrekking op een bal die het net op of binnen de zijbanden raakt (zie ook regel 8.4).	
10.3.2	Indien door de bal de mazen van het net stuk gaan of het net naar beneden komt, wordt de rally ongeldig verklaard en overgespeeld.	

11 SPELER BIJ HET NET**11.1 OVER HET NET REIKEN**

- 11.1.1 Bij het blokkeren mag de blokkeerder de bal over het net heen aanraken, mits hij de tegenstander vóór of tijdens diens aanvalsslag niet hindert.** 14.1, 14.3

Commentaar:

- Blokkeren van een bal (volgens de situatie van regel 10.1.2) buiten de antenne is fout.
- Een speler van team A en een speler van team B raken de bal gelijktijdig aan. De speler van team A komt hierbij met zijn hand(en) over het net boven het veld van team B. De speler van team A maakt dan een fout.

- 11.1.2 Na een aanvalsslag mag een speler met zijn hand over het net heen komen, mits het contact met de bal in zijn eigen speelruimte heeft plaatsgevonden.**

Commentaar:

- Ook indien de bal tijdens een aanvalsslag met een deel van de hand aan de eigen kant van het net raakt en met een deel van de hand over het net heen raakt, is dat fout.

11.2 ONDER HET NET DOORKOMEN

- 11.2.1 Het is toegestaan onder het net door in de speelruimte van de tegenstander te komen, mits deze hierbij niet in haar spel wordt gehinderd.**

- 11.2.2 Over de middenlijn heen het veld van de tegenstander aanraken:** 1.3.3, 11.2.2.1, T.11 (22)

- 11.2.2.1 Het aanraken van het veld van de tegenstander met één of beide voet(en) is toegestaan, mits hierbij een deel van deze voet(en) in contact met of de projectie ervan boven de middenlijn blijft.** 1.3.3, T11 (22)

- 11.2.2.2 Het aanraken van het veld van de tegenstander met enig ander lichaamsdeel boven de voet is toegestaan, mits de tegenstander hierbij niet in haar spel wordt gehinderd.** 1.3.3, 11.2.2.1, T.11 (22)

- 11.2.3 Een speler mag op het veld van de tegenstander komen nadat de bal uit het spel is.** 8.2

Commentaar:

- Een team moet nadat de rally is beëindigd de bal direct uit het veld (A- en B-league) of naar de tegenstander rollen of gooien. De bal mag door het serverende team niet van een tegenstander worden afgepakt of uit het veld van de tegenstander worden gehaald.

- 11.2.4 Spelers mogen in de vrije zone van de tegenstander komen, mits deze hierbij niet in haar spel wordt gehinderd.**

Commentaar:

- Indien in geval van regel 10.1.2 de bal buiten de passeerruimte naar het veld van de tegenstander is gespeeld, mag de speler volgens regel 11.2.1. onder het net door naar de vrije zone van de tegenstander gaan, zonder het veld van de tegenstander aan te raken. Indien hierbij echter de voorvoet het veld van de tegenstander raakt, is er bij doorlopen naar de vrije zone van de tegenstander geen projectie van de voet boven de

middenlijn en is de actie dus fout ten gevolge van regel 11.4.3.

11.3 AANRAKEN VAN HET NET

11.3.1 Het aanraken van het net is niet fout, tenzij door het aanraken het spel wordt beïnvloed. 11.4.4, 24.3.2.3, T.3

Commentaar:

- Indien een speler tijdens de rally aan het net trekt met de bedoeling om de scheidsrechter te misleiden dient deze actie bestraft te worden conform regel 21.2.1 (gele kaart).

11.3.2 De spelers mogen de paal, de spandraden of elk ander voorwerp buiten de antennes, inclusief het net zelf, aanraken, mits dit het spel niet beïnvloedt. T.3

11.3.3 Het is niet fout wanneer een bal in het net wordt gespeeld en het net daardoor een speler van de tegenstander raakt.

Commentaar:

- Wanneer een speler voor het net staat op het moment dat de tegenstander de bal in het net speelt, is het aanraken van het net niet fout als de speler passief blijft. Als de speler enige actieve beweging maakt met zijn lichaam of met zijn handen (naar de bal toe of parallel aan het net) en het net raakt vervolgens de speler omdat de tegenstander de bal in het net speelt, dan is het aanraken van het net wél een netfout, omdat de tegenstander actief wordt gehinderd in het nog kunnen spelen van de bal.

11.4 FOUTEN VAN EEN SPELER BIJ HET NET

11.4.1 Een speler raakt de bal of een tegenstander aan in de ruimte van de tegenstander vóór of tijdens diens aanvalsslag. 11.1.1, T.11 (20)

11.4.2 Een speler komt onder het net door in de speelruimte van de tegenstander en hindert deze daarbij in haar spel. 11.2.1

11.4.3 Een speler komt met een voet (of voeten) volledig in het speelveld van de tegenstander . 11.2.2.2, T.11 (22)

11.4.4 Een speler hindert het spel van de tegenstander door o.a.:

- het aanraken van de bovenkant van het net of het gedeelte van de antenne dat boven het net uitsteekt gedurende zijn actie om de bal te spelen, of
- maakt gelijktijdig met het spelen van de bal, gebruik van het net, of
- creëert een voordeel ten koste van de tegenstander, of
- maakt een zodanige actie dat hij daarmee de tegenstander belemmert in zijn poging om de bal te spelen.

Commentaar:

- Wanneer een speler na het uitvoeren van een aanvalsslag met de hand over het net komt, waarbij hij een tegenstander raakt, moet dat alleen als fout worden aangemerkt als er opzet tot hinderen is.
- "Het spel van de tegenstander hinderen" houdt meer in

dan het daadwerkelijk aanraken van een speler van de tegenstander. Schrikt een tegenstander blijkbaar, of maakt hij een ontwijkende beweging om aanraking met een onder het net doorkomende hand of voet, of met over een hoek van het veld onder het net doorspringende speler te voorkomen, dan kan dit (ter beoordeling van de scheidsrechters) als een fout worden aangemerkt (regels 11.3.3 en 11.4.2).

12

OPSLAG

De opslag is het in het spel brengen van de bal door de rechtsachterspeler, die zich in de opslagzone bevindt. 8.1, 12.4.1

Commentaar:

- Het loslaten en raken van de bal wordt gezien als een actie door één en dezelfde speler.

12.1

EERSTE OPSLAG IN EEN SET

12.1.1

De eerste opslag in de eerste set en in de beslissende vijfde set wordt uitgevoerd door het team dat bij de toss het recht van opslag heeft gekregen. 6.3.2, 7.1

12.1.2

De andere sets beginnen met de opslag van het team dat in de voorgaande set niet is begonnen.

12.2

OPSLAGVOLGORDE

12.2.1

De spelers moeten de opslagvolgorde, zoals deze op het opstellingsbriefje staat, aanhouden.

12.2.2

Na de eerste opslag in een set wordt de speler die aan de beurt is om op te slaan als volgt bepaald: 12.1

12.2.2.1

indien het team aan opslag de rally wint, slaat de speler (of zijn vervanger) die tevoren heeft opgeslagen wederom op; 6.1.3, 15.5

12.2.2.2

indien het ontvangende team de rally wint, krijgt deze het recht van opslag en draait door voordat er wordt opgeslagen. De speler die van rechtsvoor op rechtsachter komt, moet de opslag nemen. 6.1.3, 7.6.2

12.3

TOESTEMMING VOOR DE OPSLAG

De eerste scheidsrechter geeft toestemming voor de opslag nadat hij gecontroleerd heeft dat de beide teams speelklaar staan opgesteld en dat de serveerder de bal heeft. 12, T.11 (1)

Commentaar:

- In de A- en B-League kan het wandelen met de bal vóór het fluitsignaal om te serveren naar de andere zijde van de opslagzone aangemerkt worden als spelophouden. Het is raadzamer de bal door een andere speler dan de serveerder toe te laten werpen of dan pas de bal aan een ballenjongen te vragen zodra de serveerder speelklaar staat.
- Wanneer de serveerder niet op normale wijze naar de opslagzone komt of de bal die hem toegegooid wordt door de ballenjongen niet accepteert, kan het team daarvoor een maatregel voor spelophouden krijgen
- Wanneer een speler vóór het fluitsignaal de bal opgooit moet de scheidsrechter dubbelfout geven en de opslag over laten nemen.

12.4
12.4.1**UITVOEREN VAN DE OPSLAG**

T.11 (10)

De bal moet met één hand of een deel van de arm worden opgeslagen, na te zijn opgegooid of losgelaten uit de hand(en).

Commentaar.

- *Uitspraak naar aanleiding van een bijzondere zaalsituatie: raakt de bal, na binnen de speelruimte of opslagzone te zijn opgegooid, een obstakel dan is er toch sprake van een geldige opslag. Dit betekent:*
 - *slaat de serveerder de bal correct over het net, dan is dat een geldige opslag;*
 - *valt de bal op de grond zonder door de serveerder te zijn aangeraakt dat geldt dit als opslag en het recht van opslag gaat over naar de tegenstander;*
 - *vangt de serveerder de bal op of raakt hij de bal op een andere manier aan, dan is dat een opslagfout en gaat het recht van opslag over naar de tegenstander.*
- *Uit de hand serveren (d.w.z. de bal is op het moment van raken niet vrij van de hand) is fout. De scheidsrechter fluit voor opslagfout (teken 10)*

12.4.2

De bal mag slechts éénmaal worden opgegooid of worden losgelaten om te serveren. Stuiten van de bal of de bal bewegen in de handen is toegestaan.

Commentaar:

- *Wanneer de serveerder de bal heeft opgegooid om te gaan opslaan wordt dit altijd aangemerkt als een opslagpoging en een opslagfout indien de bal niet correct over het net wordt geslagen. Het doet er dus niet toe of hij de verkeerde speler was en de bal weer opvangt, op de grond laat komen voor de juiste speler o.i.d.*

12.4.3

Op het moment van slaan van de bal of van afzetten voor een sprongopslag mag de serveerder noch het speelveld (inclusief de achterlijn) noch de vloer buiten de opslagzone raken. Na het slaan van de bal mag hij in het speelveld of buiten de opslagzone stappen of neerkomen.

1.4.2, 27.2.1.4
T.12 (4), T.11
(22)Commentaar.

- *De serveerder mag van buiten de opslagzone aanlopen mits de serveerder op moment van toestemming voor de opslag geheel zichtbaar is voor alle spelers van het ontvangende team en de eerste scheidsrechter. Op het moment van raken van de bal of van afzetten voor een sprongopslag mag de serveerder echter noch het speelveld of de achterlijn, noch de vloer buiten de opslagzone aanraken.*
- *Elke actie, ter beoordeling van de eerste scheidsrechter, bedoeld om de bal in het spel te brengen, is een opslag. Een fout, gemaakt bij een opslag, wordt met het betreffende teken aangegeven:*
 - *valt de bal op de grond na te zijn opgegooid of geraakt door de serveerder, wordt het "in"-teken (teken 14) c.q. "uit"-teken (teken 15) gegeven*
 - *raakt de bal, na de opslag door de serveerder, een andere speler van zijn team dan wordt deze actie afgefloten en dit met teken 19 aangegeven (met de*

hand de zijde van het net aanwijzen waar de fout is gemaakt).

12.4.4	De serveerder moet de bal binnen acht seconden na het fluitsignaal voor opslag van de eerste scheidsrechter opslaan.	12.3, T.11 (11)
12.4.5	Een opslag die vóór het fluitsignaal van de eerste scheidsrechter wordt uitgevoerd, is ongeldig en moet opnieuw worden uitgevoerd.	12.3
12.5	SCHERMEN	T.11 (12)
12.5.1	De spelers van het team aan opslag mogen de serveerder of de baan van de bal niet door een individueel of groepsscherm aan het zicht van de tegenstander onttrekken.	12.5.2
12.5.2	Een speler of groep spelers van het team aan opslag maakt een scherm door op het moment van de opslag de armen te bewegen, te springen, zich zijdelings te bewegen tijdens het uitvoeren van de opslag, of door bij elkaar te gaan staan om de baan van de bal aan het zicht van de tegenstander te onttrekken.	12.4, T.6
12.6	FOUTEN TIJDENS DE OPSLAG	
	Opslagfouten.	12.2.2.2, 12.7.1
	Zelfs als de tegenstander een opstellingsfout maakt, leiden de volgende fouten tot opslagwisseling.	
	De serveerder:	
12.6.1.1	houdt de opslagvolgorde niet aan;	12.2
12.6.1.2	voert de opslag niet op de juiste manier uit.	12.4
	<u>Commentaar:</u>	
	- Een rally start bij het raken van de bal bij de opslag (zie regel 6.3.1). Een fout bij de opslag wordt dus bestraft met een verlies van de rally. Een uitzondering vormt de opslag die vóór het fluitsignaal voor opslag wordt genomen. Het enige gevolg van deze opslagfout is: opslag opnieuw nemen. - Zie voor het niet op de juiste manier uitvoeren van de opslag de opsomming van regel 12.4.	
12.6.2	Fouten na het slaan van de bal bij de opslag.	
	Nadat de bal correct is geslagen, wordt de opslag, tenzij een speler een opstellingsfout maakt, toch als fout aangemerkt als de bal:	12.4, 12.7.2
12.6.2.1	een speler van het team aan opslag raakt of niet door het verticale vlak de passeerruimte gaat;	8.4.4, 8.4.5, 10.1.1 T.11(19)
12.6.2.2	"uit" gaat;	8.4, T.11 (15)
12.6.2.3	over een scherm gaat.	12.5, T.11 (12)
	<u>Commentaar</u>	
	De scheidsrechter kan direct fluiten als de bal niet door de passeerruimte gaat (dus ook als de bal niet over het net gaat). Hij hoeft niet te wachten totdat de bal de grond raakt.	
12.7	OPSLAGFOUTEN EN OPSTELLINGSFOUTEN	
12.7.1	Als de serveerder een fout maakt op het moment van de opslag (foute uitvoering, onjuiste opslagvolgorde, enz.) en de tegenstander een opstellingsfout maakt, wordt de opslagfout bestraft.	7.5.1, 7.5.2, 12.6.1
12.7.2	Als daarentegen de opslag juist is uitgevoerd, maar	7.5.3, 12.6.2

daarna een fout wordt gemaakt (bijv. "uit" gaat, wordt geschermd enz.) wordt de opstellingsfout aangemerkt als eerste te zijn gemaakt en moet als zodanig bestraft worden.

Commentaar

- Staat het serverende team in een foute opslagvolgorde (regel 12.2) en maakt het andere team een opstellingsfout (regel 7.5.1), dan wordt dit het serverende team als fout aangerekend. Maken beide teams op het moment van de opslag een opstellingsfout, dan resulteert dat in een dubbelfout. (regel 7.5.4)

13

AANVALSSLAG

- | | | |
|-----------------|--|-------------------------------|
| 13.1 | KENMERKEN VAN DE AANVALSSLAG | 12, 14.1.1 |
| 13.1.1 | Met uitzondering van de opslag en het blok worden alle handelingen die de bal naar het veld van de tegenstander doen gaan, als aanvalsslag aangemerkt. | |
| 13.1.2 | Bij een aanvalsslag mag de bal met de vingertoppen worden "geplaatst", mits de aanraking kort is en de bal niet wordt gevangen of gegooid. | 9.2.2 |
| 13.1.3 | Een aanvalsslag is voltooid zodra de bal het verticale vlak van het net geheel is gepasseerd of door een tegenstander wordt aangeraakt. | |
| 13.2 | BEPERKINGEN BIJ DE AANVALSSLAG | |
| 13.2.1 | Een voorspeler mag op elke hoogte een aanvalsslag voltooiën, mits hij hierbij de bal binnen de eigen speelruimte raakt, met uitzondering van de situatie zoals vermeld in regel 13.2.4. | 7.4.1.1 |
| | <u>Commentaar</u> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Een speler mag de bal van buiten de vrije zone van het eigen speelveld terugspelen. | |
| 13.2.2 | Een achterspeler mag van achter de voorzone op elke hoogte een aanvalsslag voltooiën. | 1.4.1, 7.4.1.2, 19.3.1.2, T.8 |
| 13.2.2.1 | Bij zijn afzet mag (mogen) zijn voet(en) de aanvalslijn niet aanraken of overschrijden. | 1.3.4 |
| 13.2.2.2 | Na de aanvalsslag mag hij in de voorzone op de grond komen. | 1.4.1 |
| | <u>Commentaar:</u> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • De aanvalslijn loopt in de hele vrije zone door. De restricties voor de achterspeler gelden hier dus ook. • De verlengde aanvalslijn die wordt gebruikt in de A- en B-league zijn slechts een hulpmiddel en geven niet het einde van de denkbeeldige aanvalslijn aan. | |
| 13.2.3 | Een achterspeler mag vanuit de voorzone eveneens een aanvalsslag voltooiën indien, op het moment van raken, een gedeelte van de bal onder de netrand is. | 1.4.1, 7.4.1.2, T.8 |
| 13.2.4 | Geen enkele speler mag een aanvalsslag voltooiën op een door de tegenstander opgeslagen bal, indien de bal in de voorzone en geheel boven de netrand is. | 1.4.1 |
| 13.3 | FOUTEN BIJ DE AANVALSSLAG | |
| 13.3.1 | Een speler raakt de bal in de speelruimte van de tegenstander. | 13.2.1, T.11 (20) |
| 13.3.2 | Een speler slaat de bal 'uit'. | 8.4, T.11 (15) |
| 13.3.3 | Een achterspeler voltooit vanuit de voorzone een | 1.4.1, 7.4.1.2, |

	aanvalsslag, terwijl op het moment van raken de bal geheel boven de netrand is.	13.2.3, T.11 (21)
	<u>Commentaar</u>	
	Een in de voorzone staande achterspeler voert een aanvalsslag uit op een bal die geheel boven netrand is. Dit is pas fout op het moment dat de bal het net in zijn geheel is gepasseerd of door een blok wordt aangeraakt.	
13.3.4	Een speler voltooit een aanvalsslag op een door de tegenstander opgeslagen bal, terwijl deze in de voorzone geheel boven de netrand is.	1.4.1, 13.2.4, T.11 (21)
13.3.5	De Libero voltooit een aanvalsslag, wanneer op het moment van het raken van de bal deze geheel boven de netrand is.	19.3.1.2, 23.3.2.3d T.11 (21)
13.3.6	Een speler voltooit een aanvalsslag die geheel boven de netrand is van een door de libero, staande in de voorzone, bovenhands toegespeelde bal.	1.4.1, 19.3.1.4 23.3.2.3 ^e T.11 (21)
14	BLOK	
14.1	BLOKKEREN	
14.1.1	Blokkeren is de handeling van spelers vlak bij het net om boven de netrand de bal die uit het veld van de tegenstander komt te onderscheppen, ongeacht de hoogte van het balcontact. Alleen voorspelers mogen een blok voltooien, maar op het moment van het balcontact moet een gedeelte van het lichaam hoger zijn dan de bovenkant van het net. <u>Commentaar.</u> - In de definitie van blokkeren is dus al sprake van een blok(poging) als een speler met enig lichaamsdeel boven de netrand uitkomt om nabij het net een uit het veld van de tegenstander komende bal te onderscheppen. - Alleen een speler die nabij het net op enigerlei wijze boven het net uitkomt, wordt geacht aan het blokkeren deel te nemen. Een speler (voor- of achterspeler) die dit <u>niet</u> doet, neemt dus niet aan de blokactie deel en heeft dus ook niet de rechten en plichten van een blokkeerder. Dit geldt ook als hij dicht bij iemand staat die wel op enigerlei wijze boven het net uitkomt. - Zie ook commentaar regel 9.3.3	7.4.1.1
14.1.2	Blokpoging. Als de bal bij het blokkeren niet wordt geraakt, geldt dit als blokpoging.	
14.1.3	Voltooid blok. Als de bal door een blokkeerder wordt geraakt, is er sprake van een voltooid blok. <u>Commentaar.</u> Raakt na een aanvalsslag de bal zowel de bovenrand van het net als een speler van de tegenstander, dan geldt dat als een blok. Het oorspronkelijk aanvallende team mag de bal daarna dus weer driemaal spelen. Het is hierbij niet van belang of de bal zonder de actie van de tegenstander al dan niet over het net zou zijn gegaan.	T.7
14.1.4	Groepsblok. Van een groepsblok is sprake als het blokkeren wordt uitgevoerd door twee of drie spelers die dicht bij	

elkaar staan. Een groepsblok is voltooid als één van deze spelers de bal raakt.

- 14.2 RAKEN VAN DE BAL BIJ HET BLOKKEREN**
Opeenvolgende aanrakingen (snel na elkaar) door één of meer blokkeerders zijn toegestaan, mits deze aanrakingen tijdens dezelfde actie plaatsvinden. 9.1.1, 9.2.3
Commentaar.
 - Als tijdens een blokactie de bal eerst de hand(en) van één of meer blokkeerders raakt en daarna het hoofd van één van hen, dan valt dat binnen het begrip blokkeren, ook als inmiddels de hand(en) van de blokkeerder(s) niet meer boven nethoogte zijn. Is er echter sprake van twee duidelijk aparte spelacties (bijv. bewust koppen van de bal na het blokkeren) dan telt de laatste balaanraking als de eerste maal spelen na het blok door het team.
- 14.3 OVER HET NET BLOKKEREN**
Tijdens het blokkeren mogen de spelers met de handen en armen over het net komen, mits hierbij de tegenstander niet in zijn spel wordt gehinderd. Het is dus niet toegestaan de bal over het net heen aan te raken voordat de tegenstander zijn aanvalsslag heeft uitgevoerd. 13.1.1
Commentaar.
 - Over het net blokkeren en daarbij de bal gelijktijdig met de aanvaller raken is fout. Boven het eigen veld blokkeren en daarbij de bal gelijktijdig met de aanvaller raken is geen fout van de blokkeerder. De aanvaller maakt dan een fout indien hij de bal volledig over het net raakt.
 - De blokkeerder heeft het recht om elke bal boven de netrand te spelen in de ruimte van de tegenstander mits:
 - de bal na het eerste of tweede contact van de tegenstander naar zijn zijde van het net komt en
 - er geen tegenstander dicht genoeg bij het net en de bal is om de bal nog te kunnen spelen.
- 14.4 BLOK EN AANRAKINGEN DOOR HET TEAM**
- 14.4.1 Het aanraken van de bal door een blok telt niet mee als aanraking door het team. Na een aanraking door een blok mag het team bij het naar de tegenstander terugspelen van de bal deze dus nog driemaal spelen.** 9.1, 14.4.2
- 14.4.2 Na een blok mag iedere speler deze bal als eerste weer spelen, ook als hij tijdens het blokkeren de bal heeft geraakt.**
Commentaar.
 - Zie regel 14.2. (de bal raakt eerst de handen van een blokkeerder en daarna diens hoofd, dat wordt niet als de eerste keer spelen beschouwd, maar als één blokactie)
- 14.5 BLOKKEREN VAN DE OPSLAG**
De opslag van de tegenstander mag niet worden geblokkeerd. T.11 (12)
- 14.6 FOUTEN BIJ HET BLOKKEREN**
Een speler maakt bij het blokkeren een fout als: T.11 (12)
- 14.6.1 hij de bal over het net heen raakt vóór of gelijktijdig met de aanvalsslag van de tegenstander;** 14.3

Commentaar.

- Team A speelt -al dan niet na de derde aanraking- de bal evenwijdig aan het net. Team B mag een dergelijke bal niet over het net heen aanraken. Er is immers geen "bal die uit het veld van de tegenstander komt". (definitie van blokkeren in regel 14.1)

14.6.2 **hij als achterspeler of Libero een blok voltooit of deelneemt aan een voltooid blok;** 14.1, 14.5, 19.3.1.3

Commentaar.

- Neemt een achterspeler deel aan een blok, waarvan één van de blokkeerders door de bal wordt aangeraakt, dan is die achterspeler fout, ook als hijzelf die bal niet raakt en ongeacht waar de bal na de blokactie heen gaat. Wordt geen van de blokkeerders door de bal aangeraakt, dan is er slechts sprake van een "blokpoging" en is een daaraan deelnemende achterspeler niet fout, de Libero echter wel (regel 14.6.6) tenzij de Libero niet boven het net uitkomt en geen enkele poging doet om de bal te spelen.

14.6.3 **hij de opslag van de tegenstander blokkeert;** 14.5, T.11(12)
14.6.4 **de bal na het blokkeren "uit" gaat;** 8.4
14.6.5 **hij de bal buiten de antenne over het net heen blokkeert;**

Commentaar.

- Blokkeert een speler een bal die buiten de antenne over het net dreigt te gaan zodanig aan zijn eigen kant van het net, dat deze bal het net niet helemaal passeert, dan is die actie ten gevolge van regel 10.1.2 & 10.1.2.2 fout, daar de tegenstander deze bal had kunnen redden. Die speler dient van deze bal af te blijven.

14.6.6 **hij als Libero aan een blokpoging (individueel of groepsblok) deelneemt.** 14.1.1, 19.3.1.3
 Commentaar 14.6.2

Hoofdstuk 5 Spelonderbrekingen, pauzes en spelophouden

15 REGULIERE SPELONDERBREKINGEN

De reguliere spelonderbrekingen zijn de time-outs en de spelerwissels. 15.4, 15.5

Een onderbreking is de tijd tussen een voltooide rally en het fluitsignaal van de eerste scheidsrechter voor de volgende opslag. 8.1, 8.2

15.1 AANTAL REGULIERE SPELONDERBREKINGEN
Elke team heeft recht op ten hoogste twee time-outs en zes spelerwissels per set. 6.2, 15.4, 15.5

Commentaar:

- Een coach heeft het recht aan de tweede scheidsrechter het aantal verbruikte spelerwisselingen c.q. time-outs te vragen. Of voor één of meer spelers persoonlijk de wisselmogelijkheden al of niet zijn uitgeput, is hier niet aan de orde. Hij hoeft ook niet uit eigen beweging te waarschuwen dat in de lopende set bepaalde spelers, binnen regels 15.6.2 en 15.6.3, niet meer tegen elkaar mogen worden gewisseld.

15.2 AANVRAAG VAN REGULIERE SPELONDERBREKINGEN

15.2.1	Reguliere spelonderbrekingen mogen uitsluitend door de coach of in diens afwezigheid door de aanvoerder in het veld worden aangevraagd. De aanvraag vindt plaats door het met de hand zichtbaar maken van het betreffende teken als de bal uit het spel is en vóór het fluitsignaal voor de opslag. Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB is het verplicht gebruik te maken van een zoemer en daarna het betreffende teken te maken voor de aanvraag van een time-out.	5.1.2, 5.2, 5.3.2, 15
	<u>Commentaar.</u> • Het gebruik van een zoemer (en daarna het betreffende teken maken voor de aanvraag van een time-out) is alleen in de A-League verplicht gesteld. • Bij misbruik maken van de zoemer legt de scheidsrechter een maatregel voor spelophouden op. • De tweede scheidsrechter meldt de 2^e time-out en de 5^e en 6^e spelwissel aan de coach en de eerste scheidsrechter (zie regel 24.2.7). Indien hij dit vergeet te melden is dat geen fout waartegen een coach kan protesteren c.q. juryberaad (A-League) kan aanvragen. Wanneer er geen coach aanwezig is, moet voornoemde informatie door de eerste scheidsrechter worden doorgegeven aan de aanvoerder in het veld. • Een spelonderbreking mag ook tijdens de veldwisseling in de beslissende set worden aangevraagd. Zij mag pas worden uitgevoerd nadat de procedure van wisselen van spelhelft is beëindigd. • Wanneer een scheidsrechter een verzoek tot een reguliere spelonderbreking (time-out) toestaat, moet hij dit door middel van het betreffende scheidsrechtersteken en een fluitsignaal kenbaar maken. • Wanneer de tweede scheidsrechter voor een aangevraagde spelonderbreking heeft gefloten, herhaalt de eerste scheidsrechter het teken zonder te fluiten.	8.2, 12.3, T.11 (4) (5)
15.2.2	Een spelwissel mag voor de aanvang van een set worden aangevraagd. Deze moet dan als reguliere spelwissel in die set worden genoteerd.	7.3.4
15.3	OPEENVOLGING VAN SPELONDERBREKINGEN	
15.3.1	Per team mogen opeenvolgend, zonder dat het spel tussentijds hervat behoeft te worden, één of twee time-outs en een spelwissel aangevraagd worden.	15.4, 15.5
15.3.2	Een team mag echter niet twee spelwissels na elkaar aanvragen zonder dat het spel tussentijds is hervat. Twee of meer spelers mogen tijdens dezelfde spelonderbreking worden gewisseld.	15.5, 15.6.1
15.4	TIME-OUTS EN TECHNISCHE TIME-OUTS	
15.4.1	Alle aangevraagde time-outs duren 30 seconden. Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB geldt:	T.11 (4)
	• Set 1 t/m set 4: Twee extra technische time-outs van ieder 60 seconden, die automatisch worden toegekend zodra het leidende team op 8 of 16 punten komt. • In de beslissende (vijfde) set zijn er geen technische	15.3.1
		6.3.2

time-outs en mogen er door elk team alleen twee time-outs van 30 seconden worden aangevraagd.

Commentaar.

- In de Nederlandse competitie worden geen technische time-outs toegepast.
- Zie ook 5.1.2.2 (1^e commentaar) of 15.5 (3^e commentaar) indien de scheidsrechter zijn aanvankelijke beslissing teruggedraait.

15.4.2 Tijdens alle time-outs moeten de veldspelers naar de vrije zone nabij hun spelersbank gaan.

Commentaar.

- Bij de time-out mogen alle teamleden aanwezig zijn. Het overleg gebeurt bij de spelersbank. Hierdoor is het veld vrij en kan er eventueel worden gedweild. Ook indien er geen coach is of het team geen behoefte heeft aan overleg gaan zij naar de spelersbank. Spelers mogen tijdens de time-out op de spelersbank gaan zitten, ondanks dat deze buiten de vrije zone staat.

15.5

SPELERWISSELS

Een spelerwissel is (nadat de teller één en ander heeft vastgelegd op het wedstrijdformulier) het verlaten van het speelveld door een speler, waarbij een andere speler zijn plaats inneemt (uitgezonderd de Libero). Voor een spelerwissel is toestemming van de scheidsrechter nodig.

T.11 (5)
15.10, 19.3.2

Commentaar.

- Voor de beperkingen: zie regel 15.6
- Voor de spelersvervanging door een Libero: zie regel 19.3.2
- Indien een scheidsrechter, nadat er een spelonderbreking (time-out oen/of een spelerswissel) heeft plaatsgevonden, zijn laatst genomen beslissing herziet, mogen de direct daarvoor gerealiseerde spelonderbrekingen worden herroepen. Zij worden geannuleerd en tellen dus niet mee in het toegestane aantal. (zie ook commentaar bij regel 15.1).

15.6

BEPERKING VAN HET AANTAL SPELERWISSELS

15.6.1

Een team mag ten hoogste zes spelerwissels per set uitvoeren. Eén of meer spelers mogen gelijktijdig worden gewisseld.

Commentaar.

- Na het overhandigen van het opstellingsbriefje en het noteren hiervan op het wedstrijdformulier mag (nog vóór het spel is begonnen) een reglementaire wissel worden uitgevoerd.
- Wanneer meer dan één spelerwissel wordt uitgevoerd dan moeten deze wissels per paar geschieden binnen de wisselzone. Nadat het eerste paar door de teller correct is bevonden en administratief verwerkt is, kan de volgende spelerwissel plaatsvinden.

15.6.2

Een speler uit de basisopstelling mag het spel verlaten en weer terugkomen, maar slechts op zijn oorspronkelijke plaats in de opstelling. Hij mag dit slechts éénmaal per set doen.

7.3.1

15.6.3

Een wisselspeler mag slechts éénmaal per set op de

7.3.1

plaats van een speler uit de basisopstelling worden ingezet. Hij kan dan alleen door diezelfde speler uit de basisopstelling worden vervangen.

15.7**UITZONDERLIJKE SPELERWISSEL**

Een speler (uitgezonderd de Libero), die vanwege een blessure of ziekte niet verder kan spelen, moet reglementair worden gewisseld. Als dit niet mogelijk is, heeft het team recht op een uitzonderlijke spelerwissel, die niet aan de voorwaarden van regel 15.6 voldoet. 15.6, 19.3.3

Commentaar:

- Tijdens een time-out en tijdens een spelonderbreking voor de verzorging van een geblesseerde speler mag een spelerwissel plaatsvinden.

Bij een uitzonderlijke spelerwissel mag elke speler (uitgezonderd de Libero of zijn vervanger), die niet in het veld staat op het moment dat de blessure plaatsvindt, de plaats van de geblesseerde speler innemen. De gewisselde geblesseerde of zieke speler mag gedurende de rest van de wedstrijd niet meer terugkeren in het veld.

Een uitzonderlijke spelerwissel telt in geen enkel geval mee voor het aantal spelerwissels.

Commentaar:

- Wanneer een speler geblesseerd raakt, moet de scheidsrechter vragen om een onmiddellijke spelerwissel.
- Een speler die door een blessure zelf niet meer redelijkerwijs aan het spel deel kan nemen, moet het speelveld verlaten, ongeacht de gevolgen voor het team.
- Wanneer bij een blessure een uitzonderlijke spelerwissel nodig is, mogen hierin naar keuze van de coach, alle spelers worden betrokken die op dat moment niet aan het spel deelnemen, ongeacht of (en zo ja: waar) zij in de lopende set al in het veld zijn geweest.
- Wordt een spelerwissel aangevraagd voor een speler die eerder uitzonderlijk was gewisseld, dan moet hiertegen conform regel 16 (spelophouden) worden opgetreden. Deze speler mag, na de verzorging, wel op de spelersbank plaats nemen.
- In hetzelfde "dode" moment dat bij een team een uitzonderlijke spelerwissel wordt uitgevoerd mag een reguliere spelerwissel worden uitgevoerd nadat de uitzonderlijke spelerwissel is geregistreerd op het wedstrijdformulier.

15.8**SPELERWISSEL BIJ 'UIT HET VELD STUREN' of DISKWALIFICATIE**

Een uit het veld gestuurde of gediskwalificeerde speler moet reglementair worden gewisseld. Als dit niet mogelijk is, wordt zijn team onvolledig verklaard. 6.4.3, 7.3.1
15.6, 21.3.2
21.3.3

Commentaar:

- Zie regel 6.4.3. (gevolgen van onvolledig verklaren).

15.9**ONREGLEMENTAIRE SPELERWISSEL****15.9.1**

Een spelerwissel is, behalve in geval van regel 15.7, onreglementair als deze niet voldoet aan de

voorwaarden die in regel 15.6 zijn aangegeven.

Commentaar.

- Er kan een spraakverwarring zijn tussen de begrippen "onjuiste verzoeken" en "onreglementaire spelerwissel". Een "onjuist verzoek" zie regel 15.1.

Een "onreglementaire spelerwissel" zie regel 15.9.

15.9.2 Wanneer een team een onreglementaire spelerwissel heeft uitgevoerd en het spel is hervat moet als volgt worden gehandeld: 8.1, 15.6

15.9.2.1 het team wordt bestraft met een punt en de opslag gaat naar de tegenstander; 6.1.3

15.9.2.2 de spelerwissel wordt hersteld;

15.9.2.3 de punten die het in overtreding zijnde team na het maken van de fout heeft behaald, worden geannuleerd. De punten van de tegenstander blijven gehandhaafd.

Commentaar.

- Wordt een onjuist verzoek of een onreglementaire wissel niet direct geconstateerd, waardoor de betrokken speler in het veld komt, maar dit voor de eerstvolgende spelhervatting (fluitsignaal voor opslag) opgemerkt, dan moet de fout alsnog direct worden hersteld. Hierbij is in beide gevallen sprake van spelophouden.
- Een onreglementaire wissel blijft een wissel. De corrigerende terugwisseling, nadat er een rally is gespeeld, is ook een wissel. Het herstellen van een onreglementaire wissel kost het team dus twee wisselbeurten. Bovendien blijven de gevolgen van uit-, respectievelijk ingewisseld zijn en omgekeerd van de betreffende spelers van kracht.

15.10 DE PROCEDURE BIJ SPELERWISSELS

15.10.1 Spelerwissels moeten binnen de wisselzone worden uitgevoerd. 1.4.3, T.1b

15.10.2 Een spelerwissel duurt slechts zolang als nodig is voor het noteren ervan op het wedstrijdformulier en voor het betreden / verlaten van het speelveld door de spelers. 15.10.3a, 25.2.2.3

15.10.3a De eigenlijke aanvraag voor een spelerwissel is het speelklaar betreden van de wisselzone door de wisselspeler(s) tijdens een reguliere onderbreking. 1.4.3, 7.3.3, 15.6.3

15.10.3b Als dit niet het geval is, wordt de spelerwissel niet toegestaan. Dit leidt tot een maatregel voor spelophouden voor het team. 16.2

15.10.3c De aanvraag voor een spelerwissel wordt erkend en aangegeven door de teller of de tweede scheidsrechter door het gebruik van een zoemer respectievelijk een fluitsignaal.

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moeten genummerde bordjes worden gebruikt om het wisselen te vergemakkelijken.

Commentaar.

- In de A- en B-League moeten deze genummerde bordjes worden gebruikt.
- Regel 15.10.3b ziet toe op de in te wisselen speler. Indien de uit te wisselen speler de oorzaak van oponthoud

- is dan is dat spelophouden en gaat de wissel wel door.*
- 15.10.4** **Wanneer een team meer dan één spelerswissel gelijktijdig wil uitvoeren, dan moeten alle spelers zich in de wisselzone bevinden, om als één verzoek te worden aangemerkt. Deze spelerswissels moeten dan per tweetal na elkaar plaatsvinden.** 5.2, 15.2.1, 15.3.2
- Commentaar.
- Bij een meervoudige spelerswissel moet elk van deze wisselingen apart op de eigen merites worden beoordeeld. Is één van deze spelerswissels "onreglementair" of zou een wissel de 7e in die set worden (regel 15.11.1.4) dan moet daarvoor de betreffende straf worden opgelegd, terwijl de wel correcte wissels zonder meer doorgang kunnen vinden.
- 15.11 ONJUISTE VERZOEKEN**
- 15.11.1 Het is onjuist welke spelonderbreking dan ook aan te vragen:** 15
- 15.11.1.1 tijdens een rally, dan wel op het moment van of na het fluitsignaal voor opslag;** 16.1.3, 15.2.1
- 15.11.1.2 door een lid van het team, dat daartoe niet gerechtigd is;** 15.2.1
- 15.11.1.3 ten behoeve van een spelerswissel voordat het spel na een vorige spelerswissel door hetzelfde team is hervat;** 15.3.2
- 15.11.1.4 nadat het toegestane aantal time-outs en spelerswissels is benut.** 15.1
- 15.11.2 Het eerste onjuiste verzoek dat het spel niet beïnvloedt of ophoudt, moet worden afgewezen. Deze afwijzing heeft geen verdere gevolgen.** 15.11.3, 16.1 25.2.2.6
- 15.11.3 Ieder herhaald onjuist verzoek in de wedstrijd door hetzelfde team is een vorm van spelophouden.** 16
- Commentaar.
- Op het moment dat het spel stilligt omdat een scheidsrechter bij vergissing voor de in regel 15.11 bedoelde onjuiste aanvraag voor spelonderbreking heeft gefloten, heeft geen van de beide teams het recht een time-out aan te vragen of een spelerswissel uit te voeren. Het spel moet eerst met een opslag worden hervat.
 - Zie commentaar bij regel 15.9.1 (verschil tussen "onjuiste verzoeken" en "onreglementaire spelerswissel").
 - Indien het eerste onjuiste verzoek het spel niet beïnvloedt of ophoudt wordt dat op het wedstrijdformulier genoteerd in het speciale hokje of bij het ontbreken daarvan in de kolom opmerkingen.
- 16 SPELOPHOUDEN**
- 16.1 VORMEN VAN SPELOPHOUDEN**
- Onjuist gedrag van een team, waardoor spelhervatting wordt vertraagd, wordt beschouwd als spelophouden.**
- Commentaar.
- Spelophouden wordt als een teamgebeuren beschouwd. Diverse acties van spelophouden, ongeacht door welk lid van het team, worden bij elkaar opgeteld voor het bepalen van de maatregel.
 - Zoals uit de tweede zin van 16.1 blijkt, is de hier gegeven opsomming niet limitatief. Als een coach, verzorger of

	wisselspeler door zijn gedrag het spel ophoudt, is dit ook fout.	
16.1.1	Hiertoe worden onder meer gerekend: te lang laten duren van een spelerwissel; <u>Commentaar:</u> • Zie regel 15.10.2 (wisselspeler moet nog kledingstuk uittrekken).	15.10.2
16.1.2	andere spelonderbrekingen laten voortduren na gemaand te zijn het spel te hervatten;	15
16.1.3	aanvragen van een onreglementaire spelerwissel; <u>Commentaar:</u> • Vraagt een aanvoerder of een coach gelijktijdig twee onreglementaire spelerwissels aan, dan wordt dit beschouwd als éénmaal spelophouden.	15.9
16.1.4	herhalen van een onjuist verzoek;	15.11.3
16.1.5	het ophouden van het spel door een lid van het team.	
16.2	MAATREGELEN VOOR SPELOPHOUDEN	T.9
16.2.1	De maatregelen waarschuwing en bestraffing voor spelophouden, gelden voor het team.	
16.2.1.1	Maatregelen voor spelophouden blijven de gehele wedstrijd van kracht.	6.3
16.2.1.2	Alle maatregelen voor spelophouden worden vermeld op het wedstrijdformulier.	25.2.2.6
16.2.2	De eerste maal spelophouden door een lid van het team in een wedstrijd leidt tot een waarschuwing voor spelophouden. <u>Commentaar:</u> • Indien de maatregel voor spelophouden wordt gegeven vanwege een onjuist verzoek of een onreglementaire wissel, moet eerst een rally gespeeld worden voordat een nieuw verzoek door hetzelfde team gehonoreerd kan worden.	4.1.1, T.11(25)
16.2.3	De tweede en daarop volgende keren spelophouden, in welke vorm dan ook, door welk lid van het team dan ook in dezelfde wedstrijd, worden aangemerkt als een fout en leiden tot een bestraffing wegens spelophouden: een punt en het recht van opslag voor de tegenstander. <u>Commentaar:</u> • Een toegekende punt vanwege bestraffing voor spelophouden wordt op het wedstrijdformulier omcirkeld.	6.1.3 T.11 (25)
16.2.4	Maatregelen voor spelophouden vóór de eerste set of tussen de sets worden toegepast in de daaropvolgende set. <u>Commentaar:</u> • Bij spelophouden voor of tussen de sets toont neemt de eerste scheidsrechter bij aanvang van de volgende set de maatregel (tonen van de kaart en toepassen van de gevolgen).	18.1
17	UITZONDERLIJKE SPELONDERBREKINGEN	
17.1	BLESSURE	8.1
17.1.1	Bij een ernstig ongeval moet de scheidsrechter, wanneer de bal in het spel is, het spel onmiddellijk	

- stilleggen en toestaan dat er op het veld medische hulp wordt verleend. De rally wordt daarna overgespeeld.** 6.1.3
Commentaar.
 - Merkt de scheidsrechter de blessure pas op na afloop van de rally, dan moet hij de situatie beoordelen. Heeft de blessure invloed gehad op het spel van het betreffende team, dan dubbelfout geven. Had de blessure geen invloed, dus heeft het team in feite gewoon doorgespeeld of had het team gewoon kunnen doerspelen, dan geen dubbelfout geven. Bij dit laatste kan bijvoorbeeld worden gedacht aan de situatie dat een speler de bal hard op zijn hoofd kreeg en hierdoor wat "dizzy" werd, maar de bal daarna rechtstreeks naar tribune, plafond of iets dergelijks ging en dus voor het team niet meer speelbaar was.
- 17.1.2 Als een geblesseerde speler niet reglementair of uitzonderlijk kan worden vervangen, wordt aan de speler een pauze van drie minuten voor herstel toegestaan. Voor dezelfde speler is dit slechts éénmaal in de wedstrijd mogelijk. Als de speler niet verder kan spelen wordt zijn team onvolledig verklaard.** 15.6, 15.7
 24.2.8
Commentaar.
 - Bij het oplopen van een blessure tijdens het inspelen dient te worden gehandeld als bij het oplopen van een blessure tijdens de wedstrijd.
 - Zie regel 6.4.3 (gevolgen van onvolledig verklaren door een blessure).
 - Zie regel 15.7 (bij blessure niet te snel een uitzonderlijke wissel opdragen of laten uitvoeren).
- 17.2 BEÏNVLOEDING VAN BUITENAF** 6.1.3
Als het spel door een van buitenaf komende oorzaak wordt beïnvloed, moet het spel worden stilgelegd en moet de rally worden overgespeeld.
Commentaar.
 - Voorbeelden hiervan zijn een bal die vanaf een naastliggend veld het speelveld binnen rolt, lekkage dak, overmatige condensvorming op de vloer, etc.
- 17.3 LANGDURENDE SPELONDERBREKINGEN**
- 17.3.1 Wanneer door onvoorziene omstandigheden het spel wordt onderbroken nemen de eerste scheidsrechter, de wedstrijdorganisatie en de jury, als die aanwezig is, maatregelen om de normale toestand te herstellen.**
- 17.3.2 In geval van één of meer spelonderbrekingen met een totale tijdsduur van niet meer dan vier uur wordt:** 17.3.1
- 17.3.2.1 bij hervatten van de wedstrijd op hetzelfde veld de onderbroken set normaal verder gespeeld (dezelfde stand, spelers en opstellingen); de resultaten van de reeds gespeelde sets blijven gehandhaafd;** 1., 7.3
- 17.3.2.2 bij hervatten van de wedstrijd op een ander veld, wordt de onderbroken set vervallen verklaard; de set wordt overgespeeld met dezelfde teamsamenstellingen en beginopstellingen; de resultaten van de reeds gespeelde sets blijven** 7.3

gehandhaafd.

Commentaar:

- De in de vervallen verklaarde set toegepaste maatregelen uit de "Tabel van maatregelen" blijven gehandhaafd behalve de puntentelling ten gevolge van het kaartgebruik.
- Wanneer het spel door onvoorziene omstandigheden wordt onderbroken voor minimaal 15 minuten maar niet meer dan 30 minuten dan hebben de teams het recht op een officiële warming-up van in totaal 10 minuten.
- Indien het spel door onvoorziene omstandigheden wordt onderbroken voor langer dan 30 minuten maar niet meer dan een uur, dan hebben de teams het recht op een officiële warming-up van in totaal 25 minuten.
- Indien het spel na meer dan een uur wordt hervat, wordt met het normale wedstrijd protocol begonnen met uitsluiting van die zaken die al eerder gedaan zijn. (voorstellen aan publiek en dergelijke).

17.3.3 In geval van één of meer spelonderbrekingen met een totale tijdsduur van meer dan vier uur wordt de gehele wedstrijd overgespeeld.

Commentaar.

- Bij reglement kan voor de nationale en regiocompetities een andere regeling worden vastgesteld.

18 PAUZES EN WISSELEN VAN SPEELHELF

18.1 PAUZES

Een pauze is de tijdspanne tussen twee sets.

Alle pauzes duren drie minuten.

In dit tijdsbestek moet de wisseling van speelhelft plaatsvinden en moeten de opstellingen op het wedstrijdformulier worden genoteerd.

De pauze tussen de tweede en de derde set kan door het bevoegd gezag, op verzoek van de organisatie, tot maximaal tien minuten worden verlengd.

Commentaar.

- De pauze tussen alle sets duurt standaard 3 minuten, van fluitsignaal einde voorafgaande set tot fluitsignaal aanvang nieuwe set. Na 2,5 minuten fluit de tweede scheidsrechter dat de teams het speelveld moeten betreden, zodat na controle van de opstellingen de volgende set precies 3 minuten na afloop van de vorige kan aanvangen.
- In de pauze tussen de sets mogen de spelers, zonder daarvoor speciaal toestemming te vragen, de speelruimte verlaten en zich daarbij ook aan het gezichtsveld van de scheidsrechters onttrekken.

4.2.4, 18.2,
25.2.1.2

18.2 WISSELING VAN SPEELHELF

18.2.1 Behoudens in geval van een beslissende set wisselen de teams na elke set van speelhelft. De andere leden van het team wisselen van spelersbank.

T.11 (3)
7.1

18.2.2 Zodra in de beslissende set het leidende team 8 punten heeft behaald, moet zonder oponthoud van speelhelft worden gewisseld. De opstelling van de

6.3.2, 7.4.1,
25.2.2.5

spelers blijft onveranderd.

Als de wisseling van speelhelft niet op het juiste moment is uitgevoerd, moet zij plaatsvinden zodra de vergissing wordt opgemerkt. De stand zoals die is op het moment van wisselen van speelhelft blijft ongewijzigd.

Hoofdstuk 6 De Libero

19 DE LIBERO

19.1 DE AANWIJZING VAN DE LIBERO

19.1.1 Ieder team heeft het recht om uit de lijst van spelers maximaal twee specialistische verdedigers aan te wijzen: de Libero's. 4.1.1

19.1.2 Alle Libero's moeten vóór de wedstrijd op het wedstrijdformulier genoteerd worden op de regels die daarvoor speciaal bedoeld zijn. 5.2.2, 25.2.1.1, 26.2.1.1

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moeten alle Libero's alleen genoteerd worden op de regels die daarvoor gereserveerd zijn.

Commentaar:

- In de Nederlandse competitie heeft iedere ploeg uit de A- en B-League het recht om uit de lijst van twaalf spelers twee Libero's aan te wijzen.
- De actieve Libero wordt genoteerd in de spelerskolom en op de speciale regel van het wedstrijdformulier, voordat de coach en/of de officiële aanvoerder het wedstrijdformulier voorafgaande aan de wedstrijd onderteken(t)(en).
De reserve Libero wordt alleen vermeld in de spelerkolom.
- Het noteren van de Libero's geschiedt als volgt:
Bij het team dat in de linker kolom is ingevuld wordt de actieve Libero en de reserve Libero gemarkeerd met respectievelijk L1 en L2 voor hun naam.
Bij het team dat in de rechter kolom is ingevuld wordt de actieve Libero en de reserve Libero gemarkeerd met respectievelijk L1 en L2 achter hun naam.
- Voor de A- en B-League kunnen de beide Libero's worden gemarkeerd in de kolom van de relatie code.

19.1.3 Vóór aanvang van de wedstrijd bepaalt de coach wie de actieve Libero is. Is er een tweede Libero aanwezig, dan is hij de reserve Libero. 5

19.1.4 Slechts één Libero kan tegelijkertijd op het speelveld zijn.

19.1.5 De Libero mag niet de aanvoerder en niet de aanvoerder in het veld zijn.

Commentaar:

- De Libero kan wel als coach / assistent-coach fungeren.

19.2 DE UITRUSTING

De Libero's moeten een andere kleur tenue dragen (of hesje voor de vervanger van de Libero) in contrast met het tenue van de overige spelers van het team. Het tenue van de Libero's mag een ander ontwerp 4.3

hebben, maar moet voorzien zijn van een nummer zoals bij de andere teamleden.

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moet de vervanger van de Libero, indien mogelijk, hetzelfde tenue dragen als de oorspronkelijke Libero, maar hij houdt zijn eigen nummer.

Commentaar:

- *Het contrast moet zodanig zijn, dat de scheidsrechters direct kunnen zien wie de Libero is. Het contrast wordt bepaald door kleurverschil en/of verschil in donker/licht.*

19.3	ACTIES WAARBIJ EEN LIBERO BETROKKEN IS	
19.3.1	HET SPELEN	
19.3.1.1	De Libero mag iedere speler in het achterveld vervangen.	7.4.1.2, 13.2.2, 13.2.3, 13.3.5
19.3.1.2	De Libero mag alleen als achterspeler optreden en heeft niet het recht om een voltooid aanvalsslag uit te voeren vanuit welke positie dan ook (zowel speelveld als vrije zone), als op het moment van het raken van de bal, deze geheel boven de netrand is.	12, 14.1, 14.6.2, 14.6.6
19.3.1.3	De Libero mag niet serveren, blokkeren of een blokpoging ondernemen.	
19.3.1.4	Wanneer een Libero de bal bovenhands speelt in de voorzone of in het verlengde daarvan, mag de aanval niet voltooid worden, indien de bal volledig hoger dan de netrand is. Wanneer de Libero hetzelfde doet vanuit een positie achter de voorzone, mag een aanval gewoon voltooid worden.	1.4.1, 13.3.6 T.1b
	<u>Commentaar:</u>	
	• <i>Een spelactie, nadat de Libero de bal gespeeld heeft, kan fout zijn, afhankelijk van hoe (bovenhands) en waar (in de voorzone of verlengde daarvan) de Libero de bal speelt. Maar ook afhankelijk van waar (volledig boven nethoogte) de volgende speler de bal raakt.</i> • <i>De positie/plaats van de voeten is bepalend, niet de bal (analoog aan regel 13.2.2).</i> • <i>De eerste en tweede scheidsrechter moeten fluiten voor verboden aanvalsslag en de aanvaller aanwijzen (teken 21).</i>	
19.3.2	VERVANGING VAN SPELERS	
19.3.2.1	Vervangingen van spelers waarbij een Libero betrokken is, worden niet geteld als een reguliere spelerswissel.	
	Het aantal vervangingen is onbeperkt, maar er moet ten minste één voltooid rally gespeeld zijn tussen twee vervangingen met een Libero. (tenzij in het geval van een blessure/ziekte of het verplicht doordraaien vanwege een bestraffing).	15.5 6.1.3
19.3.2.2	De actieve Libero kan alleen vervangen worden door de speler die hij vervangen heeft of door de reserve Libero. De regulier vervangen speler mag beide Libero's vervangen.	
	Na een voltooid rally heeft de coach het recht om de actieve Libero te vervangen door de reserve Libero om welke reden dan ook en op elk moment tijdens de wedstrijd.	

Commentaar:

- Wanneer een speler die door een Libero is vervangen en zich dus buiten het speelveld bevindt, "uit het veld" wordt gestuurd of wordt gediskwalificeerd, moet deze speler door een reglementaire spelerwissel worden gewisseld.
Is er geen reglementaire spelerwissel meer mogelijk, voordat de Libero op positie 4 komt, dan wordt op dat moment het team voor die set onvolledig verklaard (zie ook 15.8).

19.3.2.3	De vervanging mag alleen plaatsvinden wanneer de bal uit het spel is en vóór het fluitsignaal om te serveren.	8.2, 12.3
19.3.2.4	Aan het begin van iedere set mag de Libero het veld pas betreden als de tweede scheidsrechter de beginopstelling heeft gecontroleerd.	7.3.2, 12.1
19.3.2.5	Een vervanging na het fluitsignaal voor de opslag, maar vóór de uitvoering van de opslag, mag niet worden afgewezen, maar leidt na afloop van de rally tot een mondelinge waarschuwing.	12.3, 12.4 19.3.3.3
19.3.2.6	Een volgende te late vervanging leidt tot het direct onderbreken van de rally en er wordt een maatregel voor spelophouden opgelegd. Het resultaat van de maatregel voor spelophouden bepaalt het team dat mag gaan serveren.	16.2, T.9
19.3.2.7	De Libero en de vervangende speler moeten altijd het veld betreden en verlaten via de zone voor Libero vervangingen.	1.4.4, 7.5.1, T.1b
19.3.2.8	Alle vervangingen van de Libero moeten worden genoteerd op het Libero vervangingsformulier (of het elektronisch e-score formulier als dit gebruikt wordt)	7.7.2, 26.2.2.1, 26.2.2.2
19.3.2.9	Een onjuiste Libero vervanging kan o.a. inhouden: - Geen voltooide rally bij een Libero vervanging; - De Libero wordt vervangen door een andere speler dan die hij oorspronkelijk vervangen heeft. De consequenties van een foutieve vervanging van de Libero zijn dezelfde als bij een opstellingsfout.	19.3.2.1 7.7.2, 26.2.2.2

Commentaar:

- Wanneer de Libero niet via de zone voor Libero vervangingen wordt vervangen, moet de scheidsrechter de aanvoerder in het veld bij zich roepen en hem wijzen op de juiste procedure. Bij herhaling wordt een maatregel voor spelophouden opgelegd.
Deze verbale waarschuwing dient ook plaats te vinden als er in de wedstrijd al een maatregel voor spelophouden voor een ander feit is opgelegd.
- Een Libero moet zich, voor wat betreft zijn plaats, als alle andere wisselers gedragen indien hij niet deel neemt aan het spel.
- Een spelerwisseling kan alleen plaats vinden met een speler die zich in het veld bevindt. Indien een libero de plaats van de speler bezet, moet eerst de libero uit het veld en kan vervolgens de spelerswissel plaats vinden.

19.4 HET AANWIJZEN VAN EEN NIEUWE LIBERO.

19.4.1 TEAM MET TWEE LIBERO'S

- 19.4.1.1** Wanneer een ploeg twee Libero's gebruikt en één van de Libero's kan niet verder spelen (gediskwalificeerd, ziek, geblesseerd) heeft de ploeg het recht om verder te spelen met één Libero. De reserve Libero wordt dan de actieve Libero. Er mag geen nieuwe Libero worden aangewezen. Wanneer beide Libero's niet meer verder kunnen spelen is dat wel toegestaan. 19.3.2.1
- 19.4.2 TEAM MET ÉÉN LIBERO**
- 19.4.2.1** Wanneer slechts één Libero is genoteerd op het wedstrijdformulier en deze Libero kan niet meer verder spelen, kan de coach een nieuwe Libero aanwijzen voor de rest van de wedstrijd. Deze nieuwe Libero mag iedere andere geregistreerde speler zijn, die niet in het veld staat op het moment van de nieuwe aanwijzing. 19.3.2.1
- De coach (of de aanvoerder in het veld, als er geen coach aanwezig is) moet aan de tweede scheidsrechter het verzoek doen voor de nieuwe Libero aanwijzing.
- 19.4.2.2** Wanneer de nieuw aangewezen Libero ook niet meer verder kan spelen, mogen meerdere keren nieuwe Libero's worden aangewezen behalve de oorspronkelijk actieve Libero. 19.4.2.1
- 19.4.2.3** Wanneer de aanvoerder door de coach wordt aangewezen als de nieuwe Libero, dan moet hij afstand doen van zijn voorrechten als aanvoerder. 5.1.2, 19.4.2.1, 19.4.2.2
- 19.4.2.4** De Libero wissel(s) moet(en) vermeld worden in de kolom "opmerkingen" of op het Libero controle formulier (of op het elektronisch wedstrijdformulier als deze worden gebruikt). 7.3.2, 19.1.2, 19.3.2.8, 25.2.2.7, 26.2.2.1
- De nieuw aangewezen Libero moet een hesje of trainingsjack dragen om aan te geven dat er een nieuwe Libero aan het spel deelneemt.
- Commentaar:
- De nieuwe Libero moet een tenue met andere basiskleur of kleurontwerp dragen dan dat van de overige spelers. Een hesje met een andere kleur is ook toegestaan.
- 19.5 UIT HET VELD STUREN EN DISKwalIFICATIE**
- Wanneer de actieve Libero uit het veld is gestuurd of is gediskwalificeerd mag hij worden vervangen door de andere Libero van de ploeg. Heeft de ploeg slechts één Libero, dan moet de ploeg zonder Libero verder spelen gedurende de duur van de sanctie. 21.3.2, 21.3.3

Hoofdstuk 7 Gedrag van de deelnemers

20 VOORSCHRIFTEN VOOR HET GEDRAG

20.1 SPORTIEF GEDRAG

20.1.1 De deelnemers moeten de "Officiële Volleybal Spelregels" kennen en ze strikt nakomen.

20.1.2 De deelnemers moeten de beslissingen van de scheidsrechters sportief aanvaarden, zonder

- daarover in discussie te gaan.
In geval van twijfel mag alleen via de aanvoerder in het veld opheldering worden gevraagd. 5.1.2.1
- 20.1.3** De deelnemers moeten zich onthouden van handelingen en gedragingen die tot doel hebben de beslissingen van de scheidsrechters te beïnvloeden of fouten van hun team te verbergen.
Commentaar.
• Bij overtreding moet de scheidsrechter erop wijzen dat het niet mag, er is nog geen strafbaar feit. Bij herhaling zou, als de scheidsrechter er zwaar aan tilt, regel 21.2.1 (minachting van de scheidsrechter) kunnen worden toegepast.
- 20.2** **FAIR PLAY**
- 20.2.1** De deelnemers moeten zich respectvol en in de geest van "fair play" gedragen, niet alleen ten opzichte van de scheidsrechters, maar ook ten opzichte van andere officials, de tegenstander, teamgenoten en toeschouwers.
- 20.2.2** Gedurende de wedstrijd is communicatie tussen de leden van het team toegestaan. 5.2.3.4
- 21** **WANGEDRAG EN BIJBEHORENDE MAATREGELEN**
- 21.1** **KLEINE MISDRAGINGEN**
Kleine misdragingen zijn niet onderhevig aan maatregelen. 5.1.2, 21.3
Het is de taak van de eerste scheidsrechter te voorkomen dat er aan de teams maatregelen moeten worden opgelegd. Dit doet hij door het geven van een waarschuwing (mondeling of door een teken met de hand) aan een individuele speler van het team of aan het gehele team via de aanvoerder in het veld. Deze waarschuwing is geen straf en heeft geen onmiddellijke gevolgen en wordt niet genoteerd op het wedstrijdformulier.
Commentaar
• De eerste scheidsrechter kan individuele leden van een team mondeling of via een gebaar waarschuwen om te voorkomen dat er formele maatregelen worden opgelegd. Zodra hij vindt dat de grens is bereikt, roept hij de aanvoerder bij zich en geeft het gehele team een laatste waarschuwing. Consequentie daarvan is dat de volgende keer wangedrag resulteert in een gele kaart voor onbehoorlijk gedrag (of een zwaardere maatregel indien noodzakelijk).
• Een waarschuwing wordt niet op het wedstrijdformulier genoteerd.
• Hinderlijk op de grond stampen op het moment dat een tegenstander zal gaan spelen met het (kennelijke) doel hem aan het schrikken te brengen, worden bestraft conform regel 21.1 of regel 21.2.
- 21.2** **WANGEDRAG DAT LEIDT TOT MAATREGELEN**
Incorrect gedrag door een lid van een team richting 4.1.1

	officials, tegenstander, teamgenoten of toeschouwers wordt, afhankelijk van de ernst ervan, in drie categorieën verdeeld:	
21.2.1	onbehoorlijk gedrag: handelingen tegen de goede manieren of tegen de morele beginselen, of elke actie die blijkt geeft van minachting.	
21.2.2	beledigend gedrag: lasterlijke en beledigende woorden en/of gebaren.	
21.2.3	agressief gedrag: feitelijk lichamelijk geweld of het aannemen van een agressieve of dreigende houding. <u>Commentaar.</u>	
	• In geval van onbehoorlijk gedrag of een ernstige vorm van wangedrag tijdens een rally moet de scheidsrechter direct fluiten, dubbelfout geven en de maatregel door het tonen van de kaart(en) kenbaar maken. • De scheidsrechter heeft begrip voor emotioneel gedrag zoals het direct reageren op een beslissing (zonder dat hierbij sprake is van belediging o.i.d.). Hij kan dit afdoen met een gebaar of vermaning. Doorgaan na die vermaning, doelbewust gedrag als provocatie of om te kwetsen dient daarbij onderkend en bestraft te worden volgens de tabel van maatregelen.	
21.3	TABEL VAN MAATREGELEN Ter beoordeling van de eerste scheidsrechter en afhankelijk van de ernst van het wangedrag, worden de volgende maatregelen toegepast en genoteerd op het wedstrijdformulier: Bestrafing, Uit het veld sturen en Diskwalificatie.	T.9 21.2, 25.2.2.6
21.3.1	Bestrafing De eerste keer onbehoorlijk gedrag in de wedstrijd door enig lid van het team, wordt bestraft met een punt en het recht van opslag voor de tegenstander. <u>Commentaar.</u>	T.11 (6) 4.1.1, 21.2.1
21.3.2	Uit het veld sturen	T.11 (7)
21.3.2.1	Een lid van een team dat wordt bestraft met uit het veld sturen, mag de rest van die set niet spelen en moet plaatsnemen in de strafruimte achter de spelersbanken zonder verdere gevolgen. Een uit het veld gestuurde coach verliest in die set het recht als coach op te treden en moet plaatsnemen in de strafruimte achter de spelersbanken. <u>Commentaar.</u>	1.4.6, 4.1.1, 5.2.1, 5.3.2 T.1a, T.1b
	• Een deelnemer die een rode kaart krijgt moet in de strafruimte plaats nemen of bij het ontbreken daarvan op een andere door de scheidsrechter bepaalde plaats. Hij mag tijdens het uitzitten van zijn straf op geen enkele wijze contact hebben met teamgenoten omdat hij niet meer aan het spel deel neemt. • Indien de assistent-coach zich voor de wedstrijd heeft gelegitimeerd, dan kan hij de taken van de coach overnemen. (zie hiervoor ook het commentaar bij regel 5.3.2)	
21.3.2.2	Een eerste uiting van beledigend gedrag door een lid	4.1.1, 21.2.2

- van het team wordt bestraft met uit het veld sturen voor die set zonder verdere gevolgen.
- 21.3.2.3** Een tweede keer uiting van onbehoorlijk gedrag door hetzelfde lid van het team tijdens dezelfde wedstrijd wordt bestraft met uit het veld sturen, zonder verdere gevolgen. 4.1.1, 21.2.1
- 21.3.3** Diskwalificatie T.11 (8)
- 21.3.3.1** Een lid van het team dat wordt bestraft met diskwalificatie moet de speelruimte en de directe ruimte bij en achter de spelersbanken voor de rest van de wedstrijd verlaten, zonder verdere gevolgen. 4.1.1, T.1a
- 21.3.3.2** De eerste lichamelijke aanval of gedraging die als bedreigend kan worden opgevat wordt bestraft met diskwalificatie, zonder verdere gevolgen. 21.2.3
- 21.3.3.3** Een tweede uiting van beledigend gedrag door hetzelfde lid van het team in dezelfde wedstrijd wordt bestraft met diskwalificatie, zonder verdere gevolgen. 4.1.1, 21.2.2
- 21.3.3.4** Een derde uiting van onbehoorlijk gedrag door hetzelfde lid van het team tijdens dezelfde wedstrijd wordt bestraft met diskwalificatie, zonder verdere gevolgen. 4.1.1, 21.2.1
- 21.4** **TOEPASSING VAN MAATREGELEN VOOR WANGEDRAG**
- 21.4.1** Alle maatregelen voor wangedrag zijn individuele maatregelen en gelden voor de hele wedstrijd. Deze maatregelen worden genoteerd op het wedstrijdformulier. 21.3, 25.2.2.6
- 21.4.2** Herhaling van wangedrag door hetzelfde lid van het team in dezelfde wedstrijd wordt progressief bestraft. (iedere volgende overtreding heeft een zwaardere straf voor de deelnemer tot gevolg) 4.1.1, 21.2, 21.3, T.9
- 21.4.3** Uit het veld sturen of diskwalificatie vanwege beledigend gedrag of agressief gedrag kan zonder een voorafgaande maatregel worden opgelegd. 21.2, 21.3
- 21.5** **WANGEDRAG VOOR EN TUSSEN DE SETS**
- Elk wangedrag vóór de eerste set of tussen de sets wordt bestraft overeenkomstig regel 21.3. De maatregel wordt in de volgende set toegepast. 18.1, 21.2, 21.3
- Commentaar.
- Wanneer na de wedstrijd nog wangedrag plaatsvindt, moet de scheidsrechter dat noteren bij de opmerkingen of indien dat niet meer mogelijk is een rapport indienen. De Strafvervolgingscommissie beslist aan de hand van het formulier en/of het rapport of zij tot strafvervolgning over gaat.
 - Bij wangedrag tussen de sets in toont de eerste scheidsrechter bij aanvang van de volgende set de betreffende kaart en past dan de maatregel en eventuele gevolgen toe.
 - De gevolgen van een gegeven kaart vanwege wangedrag voor of tussen de sets worden geëffectueerd nadat de teams de opstellingen hebben ingenomen en deze zijn gecontroleerd door de scheidsrechter.
 - In geval van een bestraffing (gele kaart) is de gang van zaken als volgt:
Een bestraffing in het kader van het rally-punt-systeem

leidt automatisch tot het verlies van de eerste rally door het gestrafte team. Dit houdt in dat de tegenstander altijd met de score 1-0 en met de eerste opslag begint, ongeacht de bij de toss gemaakte keuzes! Toch blijven deze toss en het daarna kiezen van de mogelijkheden van belang, ook als de bestraffing reeds vóór de toss wordt gegeven. De toss en de daarna uitgesproken keuzes bepalen immers of het niet gestrafte team al dan niet eerst een plaats moet doordraaien, alvorens de eerste opslag te mogen nemen, alsmede op welk veld beide teams voor de aanvang van de set moeten aantreden.

21.6	KAARTGEBRUIK BIJ MAATREGELEN	T.11, (6,7,8)
	Waarschuwing:	21.1
	mondeling of middels een handgebaar; geen kaart.	
	Bestrafing:	21.3.1
	Uit het veld sturen:	21.3.2
	Diskwalificatie:	21.3.3
	GELE kaart	
	RODE kaart	
	GELE en RODE kaart	
	in één hand	

DEEL 2

De scheidsrechters, hun verantwoordelijkheden en officiële handsignalen

22 SCHEIDSRECHTERSKORPS EN PROCEDURES

22.1 SAMENSTELLING

Het scheidsrechterskorps bestaat bij een wedstrijd uit de volgende officials:

- de eerste scheidsrechter; 23
 - de tweede scheidsrechter; 24
 - de teller; 25
 - vier (twee) lijnrechters. 27
- Hun plaats wordt in tekening 10 aangegeven. T.10
- Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB is een assistent-teller verplicht. 26

22.2 PROCEDURES

22.2.1 Alleen de eerste en de tweede scheidsrechter mogen tijdens de wedstrijd fluiten.

22.2.1.1 De eerste scheidsrechter fluit voor de opslag waarmee de rally begint. 6.1.3, 12.3

22.2.1.2 De eerste en tweede scheidsrechter fluiten voor het eind van de rally indien zij er zeker van zijn dat er een fout is gemaakt en zij de aard hiervan hebben vastgesteld.

Commentaar.

- Fluiten beide scheidsrechters gelijktijdig of vlak na elkaar voor verschillende fouten, dan beoordeelt de eerste scheidsrechter, zo mogelijk, welke fout het eerst werd gemaakt en bestraft die fout. Hij beslist dus welk fluitsignaal telt, dan wel of hij dubbelfout zal geven.

22.2.2 Zij mogen, wanneer het spel is onderbroken, fluiten om aan te geven dat zij een verzoek van een team inwilligen of afwijzen. 5.1.2, 8.2

- 22.2.3** Direct nadat de scheidsrechter fluit voor het eind van de voltooide rally, moet hij door middel van de officiële tekens het volgende aangeven: 22.2.1.2, 28.1
- 22.2.3.1** Als de fout door de eerste scheidsrechter is afgefloten geeft hij in volgorde aan:
- a. het team dat het recht van opslag krijgt; 12.2.2, T.11 (2)
 - b. de aard van de fout;
 - c. (zonodig) de speler die de fout maakte.
- De tweede scheidsrechter volgt de eerste scheidsrechter door zijn tekens te herhalen.
- 22.2.3.2** Als de fout door de tweede scheidsrechter is afgefloten geeft hij in volgorde aan:
- a. de aard van de fout
 - b. (zonodig) de speler die de fout maakte
 - c. de eerste scheidsrechter volgen met het aanwijzen van de kant van het team dat het recht van opslag krijgt. 12.2.2
- In dit geval geeft de eerste scheidsrechter alleen het team aan dat het recht van opslag krijgt. Hij geeft noch de aard van de fout aan noch wijst hij de betreffende speler aan. T.11 (2)
- 22.2.3.3** In het geval van een aanvalsfout van een achterspeler of een Libero, geven beide scheidsrechters dit aan volgens regels 22.2.3.1 en 22.2.3.2. 12.2.2, 13.3.3, 13.3.5, 19.3.1.2, 23.3.2.3d,e T.11 (2)
- 22.2.3.4** Bij een dubbelfout geven beide scheidsrechters in volgorde aan:
- a de aard van de fout; 17.3, T.11 (23)
 - b (zonodig) de spelers die de fout maakten;
 - c het team dat het recht van opslag krijgt, zoals aangegeven door de eerste scheidsrechter. 12.2.2, T.11 (2)
- 23 EERSTE SCHEIDSRECHTER**
- 23.1 PLAATS**
- De eerste scheidsrechter vervult zijn taken zittend of staand op een stoel die bij één van de uiteinden van het net is geplaatst. De ooghoogte moet ongeveer 50 cm boven de bovenkant van het net zijn. T.1a, T.1b T.10
- 23.2 BEVOEGDHEDEN**
- 23.2.1** De eerste scheidsrechter leidt het spel van begin tot einde. Hij staat boven alle officials en de leden van de teams. 4.1.1, 6.3
- Tijdens de wedstrijd zijn de beslissingen van de eerste scheidsrechter onherroepelijk. Hij is bevoegd de beslissingen van de andere officials ongeldig te verklaren als hij constateert dat zij zich hebben vergist.
- De eerste scheidsrechter mag zelfs een official vervangen, die zijn taken niet naar behoren vervult.
- 23.2.2** De eerste scheidsrechter houdt eveneens toezicht op het werk van de ballenkinderen, dweilers en quickmoppers. 3.3
- 23.2.3** De eerste scheidsrechter heeft het recht over alle zaken van het spel te beslissen, met inbegrip van die zaken waarin de spelregels niet voorzien.

Commentaar.

- Wanneer blijkt dat in een eerder stadium van het spel een punt abusievelijk niet of teveel op het wedstrijdformulier is aangetekend, of dat een fout in de invulling van het formulier niet is opgemerkt enz., kan de scheidsrechter dit alsnog (doen) herstellen, maar alleen als het een voorval in de lopende set betreft.

23.2.4	De eerste scheidsrechter staat geen enkele discussie over zijn beslissingen toe.	20.1.2
	Op verzoek van de aanvoerder in het veld geeft hij echter uitleg over de toepassing en interpretatie van de spelregels op grond waarvan hij de beslissing heeft genomen.	5.1.2.1
	Als de aanvoerder in het veld het niet eens is met de uitleg van de eerste scheidsrechter en kiest om een officieel protest in te dienen, moet hij direct aangeven dat hij zich het recht voorbehoudt dit protest na de wedstrijd op het wedstrijdformulier te noteren. De eerste scheidsrechter moet dit recht van de aanvoerder dan toestaan.	5.1.2.1, 5.1.3.2 25.2.3.2
23.2.5	De eerste scheidsrechter beslist vóór en tijdens de wedstrijd of de speelruimte, de uitrusting en de omstandigheden aan de voorschriften voldoen.	Hoofdstuk 1, 23.3.1.1
23.3	VERANTWOORDELIJKHEDEN	
23.3.1	Vóór de wedstrijd moet de eerste scheidsrechter:	
23.3.1.1	de kwaliteit van de speelruimte, de ballen en de overige voorzieningen controleren;	Hoofdstuk 1, 23.2.5
23.3.1.2	in aanwezigheid van de aanvoerders de toss verrichten;	7.1
23.3.1.3	het inspelen van de teams controleren.	7.2
23.3.2	Tijdens de wedstrijd is de eerste scheidsrechter bevoegd:	
23.3.2.1	waarschuwingen te geven aan de teams;	
23.3.2.2	op te treden tegen wangedrag en spelophouden.	
23.3.2.3	te beslissen met betrekking tot:	
	a opslagfouten en opstellingsfouten van het team aan opslag, met inbegrip van schermen;	7.5, 12.4, 12.5 12.7.1, T.4
	b fouten bij het spelen van de bal;	9.3
	c fouten boven de netrand en aan het bovenste deel van het net;	11.3.1, 11.4.1, 11.4.4
	d de aanvalsfout van de Libero en de achterspelers;	13.3.3, 13.3.5, 24.3.2.4 T.11(21)
	e een voltooide aanvalsslag van een speler als de bal, die hoger is dan de netrand, komt van een bovenhands gespeelde bal door de Libero vanuit de voorzone;	1.4.1, 13.3.6 24.3.2.4, T.11 (21)
	f de bal die volledig onder het net door gaat;	8.4.5, 24.3.2.7, T.5
	g een voltooid blok van achterspeler of een blokpoging van de Libero.	14.6.2, 14.6.6 T.11 (12)

Commentaar.

- Komt een eerste scheidsrechter direct na een rally tot de conclusie dat hij een foute beslissing heeft genomen, dan moet hij deze beslissing herroepen. Blijkt er een andere fout te zijn gemaakt dan hij aanvankelijk dacht, dan moet hij die fout alsnog bestraffen alsof deze fout op het

moment van maken is geconstateerd. Blijkt er geen fout te zijn gemaakt of is niet duidelijk welke fout is gemaakt, dan moet dubbelfout worden gegeven.

- | | | |
|--------|--|------------------------|
| 23.3.3 | Aan het einde van de wedstrijd controleert en ondertekent hij het wedstrijdformulier. | 25.2.3.3 |
|
 | | |
| 24 | TWEEDE SCHEIDSRECHTER | |
|
 | | |
| 24.1 | PLAATS
De tweede scheidsrechter vervult zijn taken staande buiten het speelveld nabij de paal tegenover de eerste scheidsrechter. | T.1a, T.1b
T.10 |
|
 | | |
| 24.2 | BEVOEGDHEDEN | |
| 24.2.1 | De tweede scheidsrechter is de assistent van de eerste scheidsrechter maar heeft ook een eigen bevoegdheid. Wanneer de eerste scheidsrechter niet meer in staat is zijn werk te doen, mag de tweede scheidsrechter hem vervangen. | 24.3 |
| 24.2.2 | De tweede scheidsrechter, mag zonder te fluiten, ook fouten aangeven die niet binnen zijn directe bevoegdheid vallen. Hij mag hierbij niet aandringen bij de eerste scheidsrechter. | 24.3 |
| 24.2.3 | De tweede scheidsrechter houdt toezicht op het werk van de teller(s). | 25.2, 26.2 |
| 24.2.4 | De tweede scheidsrechter houdt toezicht op de leden van het team die op de spelersbank zitten en meldt hun wangedrag bij de eerste scheidsrechter. | 4.2.1 |
| 24.2.5 | De tweede scheidsrechter houdt toezicht op de spelers in de opwarmruimte. | 4.2.3 |
| 24.2.6 | De tweede scheidsrechter staat de spelonderbrekingen toe, controleert de tijdsduur daarvan en wijst onjuiste verzoeken af. | 15, 15.11,
25.2.2.3 |
| 24.2.7 | De tweede scheidsrechter controleert het aantal gebruikte time-outs en spelerwissels van beide teams en licht, als het de tweede time-out of de vijfde en zesde spelerwissel betreft, de eerste scheidsrechter en de betreffende coach hierover in.
<u>Commentaar.</u> | 15.1, 25.2.2.3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>In deze regel gaat het om het aantal door het team gebruikte time-outs en spelerwissels. Of voor één of meer spelers persoonlijk de wisselmogelijkheden al of niet zijn uitgeput, is hier niet aan de orde.</i> • <i>Wanneer er geen coach aanwezig is, dient voornoemde informatie door de tweede scheidsrechter doorgegeven te worden aan de aanvoerder in het veld.</i> | |
| 24.2.8 | Wanneer een speler geblesseerd raakt, staat de tweede scheidsrechter een uitzonderlijke spelerwissel of drie minuten tijd voor herstel toe. | 15.7, 17.1.2 |
| 24.2.9 | De tweede scheidsrechter controleert de toestand van de vloer, hoofdzakelijk in de voorzone. Hij controleert tijdens de wedstrijd eveneens of de ballen nog aan de reglementaire voorwaarden voldoen.
<u>Commentaar.</u> | 1.2.1, 3 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Het dweilen komt in de spelregels niet voor. Ziet de tweede scheidsrechters een gevaarlijke situatie, bijv. een natte plek, dan moet hij ingrijpen en zo nodig laten</i> | |

	<i>dweilen.</i>	
24.2.10	De tweede scheidsrechter houdt toezicht op de leden van het team die zich in de straf ruimte bevinden en meldt hun wangedrag bij de eerste scheidsrechter.	1.4.6, 21.3.2
24.3	VERANTWOORDELIJKHEDEN	
24.3.1	Bij het begin van iedere set, na het wisselen van speelveld in de beslissende set en wanneer dat nodig is, controleert de tweede scheidsrechter of de spelers overeenkomstig de opstellingsbriefjes in het veld staan. <u>Commentaar.</u> • <i>De op andere momenten geconstateerde opstellingsfouten / doordraaifouten worden niet aan het team gemeld en worden bestraft op het moment dat de spelregels dit voorschrijven.</i>	5.2.3.1, 7.3.2, 7.3.5, 18.2.2
24.3.2	De tweede scheidsrechter beslist, waarbij hij fluit en het desbetreffende teken geeft, tijdens de wedstrijd over:	
24.3.2.1	het aanraken van het speelveld van de tegenstander en het onder het net doorkomen in de speelruimte van de tegenstander;	11.2, T.5
24.3.2.2	opstellingsfouten van het team dat de opslag ontvangt;	
24.3.2.3	het door een speler foutief aanraken van het onderste gedeelte van het net en de antenne aan zijn kant van het veld;	11.3.1
24.3.2.4	het voltooid blok door achterspelers of de blokpoging door de Libero; of de aanvalsfout door achterspelers of door de Libero;	13.3.3, 14.6.2, 14.6.6, 23.3.2.3d,e,g
24.3.2.5	het contact van de bal met een vreemd voorwerp;	T.11 (12)
24.3.2.6	het contact van de bal met de grond, wanneer de eerste scheidsrechter niet in staat is dit contact te zien;	8.4.2, 8.4.3, 8.3
24.3.2.7	de bal die, aan zijn kant van het speelveld, geheel of gedeeltelijk buiten de passeerruimte over het net in de richting van de tegenstander gaat of de antenne raakt.	8.4.3, 8.4.4, T.5a
24.3.3	Aan het einde van de wedstrijd ondertekent hij het wedstrijdformulier.	25.2.3.3
25	DE TELLER	
25.1	PLAATS De teller vervult zijn taken zittend aan de tellertafel tegenover de eerste scheidsrechter.	T.1a, T.1b T.10
25.2	VERANTWOORDELIJKHEDEN De teller houdt het wedstrijdformulier overeenkomstig de spelregels bij. Hij werkt hierbij samen met de tweede scheidsrechter. Met behulp van een zoemer of een ander (geluid)signaal geeft hij op grond van zijn verantwoordelijkheden tekens of meldt hij onregelmatigheden aan de scheidsrechters. <u>Commentaar.</u> • <i>In de A-League is het gebruik van een zoemer verplicht</i>	

	<i>gesteld. In de overige divisies en klassen geeft de teller een geluidssignaal of een signaal met zijn handen.</i>	
25.2.1	De teller noteert voor het begin van de wedstrijd en voor elke set:	
25.2.1.1	overeenkomstig de reglementaire voorschriften de gegevens van de wedstrijd en van de teams, inclusief de naam en het nummer van de Libero, en laat de aanvoerders en coaches tekenen;	4.1, 5.1.1, 5.2.2, 7.3.2, 19.1.2, 19.3.3.2
25.2.1.2	de beginopstelling van ieder team vanaf de opstellingsbriefjes. Als hij de opstellingsbriefjes niet tijdig ontvangt, meldt hij dit direct aan tweede scheidsrechter.	5.2.3.1, 7.3.2
25.2.2	De teller moet tijdens de wedstrijd:	
25.2.2.1	de gemaakte punten noteren; <i>Commentaar:</i> <i>In Nederland is vaak geen assistent-teller aanwezig en moet de teller er ook voor zorgen dat het scorebord de juiste stand aan geeft (zie ook regel 26.2.2.5).</i> <i>Wanneer het scorebord en het wedstrijdformulier een verschillende stand aangeven is de oorzaak vaak snel duidelijk. Soms is de oorzaak niet zo snel duidelijk en moeten de teller en de (tweede) scheidsrechter tezamen proberen te achterhalen waar en wanneer er een fout is gemaakt. Blijkt de oorzaak niet te vinden, dan is de genoteerde score op het wedstrijdformulier doorslaggevend.</i>	6.1
25.2.2.2	de opslagvolgorde van elk team controleren en iedere fout direct na de opslag aan de scheidsrechters melden;	12.2
25.2.2.3	is geautoriseerd om spelerwisselingen te onderkennen en toe te staan door het gebruik van de zoemer, hun nummer te controleren en de wissels te noteren; ook de time-outs te noteren en de tweede scheidsrechter te informeren;	15.1, 15.4.1, 24.2.6, 24.2.7
25.2.2.4	de scheidsrechters inlichten als een aanvraag voor spelonderbreking onjuist is;	15.11
25.2.2.5	de scheidsrechters er op attenderen wanneer een set is afgelopen en wanneer er in de beslissende set 8 punten zijn behaald;	6.2, 15.4.1., 18.2.2
25.2.2.6	elke maatregel voor wangedrag en onjuiste verzoeken noteren;	15.11.3, 16.2, 21.3
25.2.2.7	alle gebeurtenissen, gemeld door de tweede scheidsrechter, noteren zoals: • uitzonderlijke spelerwissels. • pauze voor herstel bij een geblesseerde speler. • langdurende spelonderbrekingen. • beïnvloedingen van buitenaf.	15.7, 17.1.2, 17.2, 17.3
25.2.2.8	controleert de pauzes tussen de sets	18.1
25.2.3	Aan het einde van de wedstrijd moet de teller:	
25.2.3.1	de eindstand noteren;	6.3
25.2.3.2	in geval van een protest, met voorafgaande toestemming van de eerste scheidsrechter, een verklaring met betrekking tot het voorgevallene op het wedstrijdformulier noteren of de aanvoerder dit laten doen;	5.1.2.1, 5.1.3.2, 23.2.4
25.2.3.3	na zelf het wedstrijdformulier te hebben getekend,	5.1.3.2, 23.3.3,

de aanvoerders en vervolgens de scheidsrechters het wedstrijdformulier laten tekenen. 24.3.3

26 ASSISTENT-TELLER

26.1 PLAATS 22.1, T.1a, T.1b
De assistent-teller vervult zijn taken zittend aan de tellertafel naast de teller. T.10

26.2 VERANTWOORDELIJKHEDEN 19.3
De assistent-teller noteert de Libero vervangingen. Hij ondersteunt de administratieve taken van de teller.

In het geval dat de teller niet in staat is zijn werk voort te zetten, neemt de assistent-teller de taken van de teller over.

26.2.1 Vóór aanvang van de wedstrijd en voor elke set moet de assistent-teller:

26.2.1.1 het Libero-formulier in orde maken;

26.2.1.2 het reserve wedstrijdformulier in orde maken;

26.2.2 Tijdens de wedstrijd moet de assistent-teller:

26.2.2.1 de Libero-vervangingen noteren; 19.3.1.1

26.2.2.2 eventuele fouten bij de Libero-vervangingen melden aan de scheidsrechters door het gebruik van de zoemer; 19.3.2.1

26.2.2.3 begin en einde van een technische time-out aangeven; 15.4.1

26.2.2.4 het handscorebord op de tellertafel bedienen;

26.2.2.5 controleren of het scorebord de juiste stand aangeeft; 25.2.2.1

26.2.2.6 indien noodzakelijk, het reservewedstrijdformulier bijwerken en het aan de teller geven. 25.2.1.1

26.2.3 Aan het einde van de wedstrijd moet de assistent-teller:

26.2.3.1 het Libero-formulier ondertekenen en afgeven voor controle;

26.2.3.2 het wedstrijdformulier tekenen.

27 LIJNRECHTERS

27.1 PLAATS T.1a, T.1b, T.10
Wanneer er slechts twee lijnrechters zijn, staan deze rechts van elk van de beide scheidsrechters, diagonaal tegenover elkaar en 1m tot 2m vanaf de hoeken van het veld. Iedere lijnrechter controleert hierbij zowel de achterlijn als de zijlijn aan zijn kant van het veld.

Bij de wereldcompetities en officiële competities van de FIVB moeten er vier lijnrechters zijn.

Zij staan in de vrije zone 1 - 3m van iedere hoek van het veld in het verlengde van de lijn die zij moeten controleren. T.10

27.2 VERANTWOORDELIJKHEDEN

27.2.1 De lijnrechters vervullen hun taken met een vlag van 40cm bij 40cm, zoals in tekening 12 is aangegeven door het geven van tekens voor:

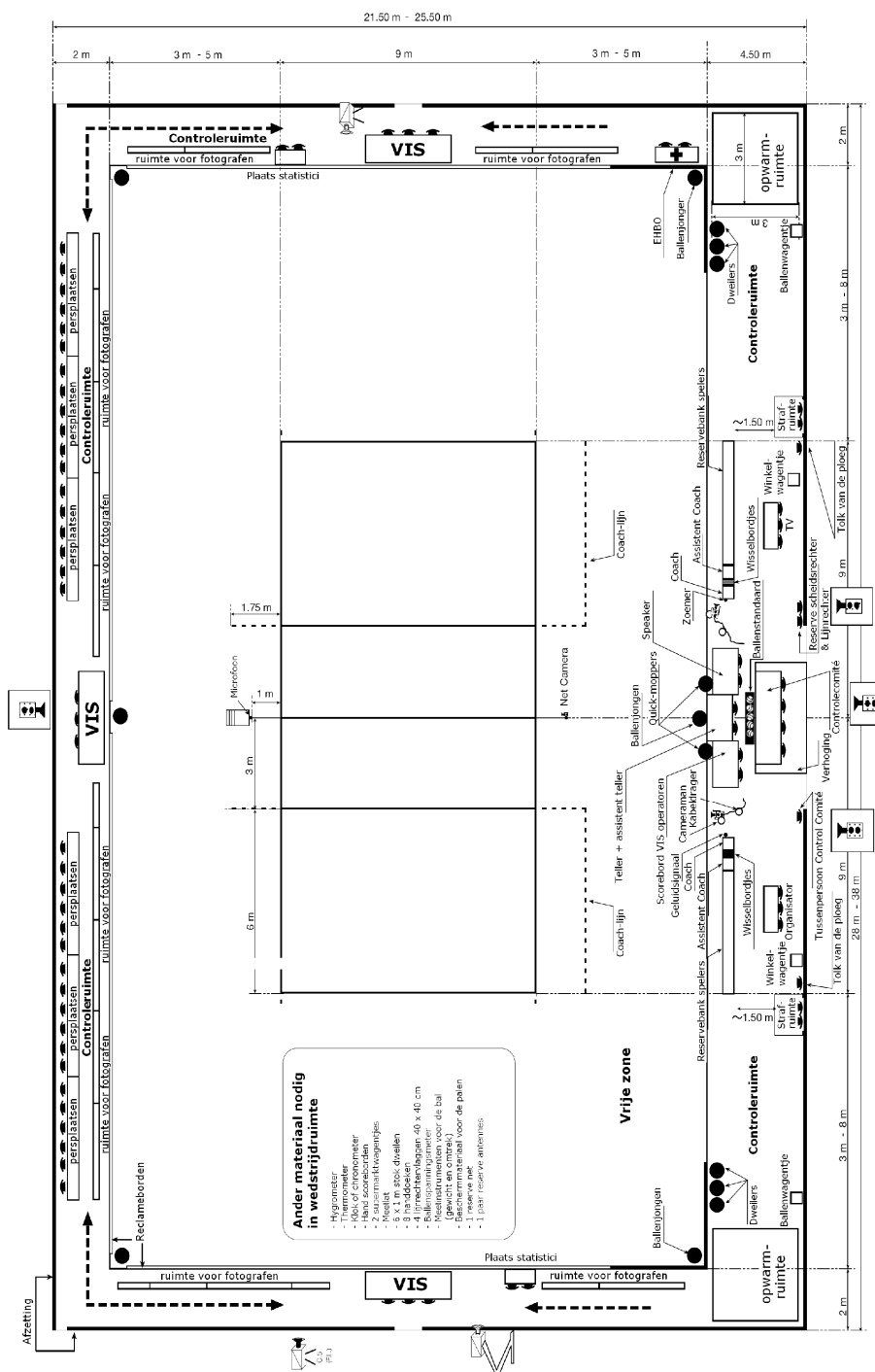
27.2.1.1 de bal 'in' of 'uit' wanneer een bal nabij hun eigen lijn 8.3, 8.4, T.12

- | | | |
|----------|---|--|
| 27.2.1.2 | op de grond komt;
de bal die 'uit' gaat en door het ontvangende team is aangeraakt; | (1,2)
8.4, t.12 (3) |
| 27.2.1.3 | de bal die een antenne raakt, bij de opslag buiten de passeerruimte over het net gaat, enz.; | 8.4.3, 8.4.4, T.5,
10.1.1, T.12 (4) |
| 27.2.1.4 | een speler, niet zijnde de serveerder, die bij de opslag buiten zijn speelveld staat; | 7.4, 12.4.3, T.12
(4) |
| 27.2.1.5 | een voetfout van de serveerder;
<u>Commentaar:</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Wanneer er vier lijnrechters aanwezig zijn dan geeft de lijnrechter die verantwoordelijk is voor de achterlijn de voetfouten van de serveerder aan. • Wanneer er twee lijnrechters aanwezig zijn dan neemt de eerste scheidsrechter deze eventuele voetfouten voor zijn rekening en let de lijnrechter bij de opslag op de zijlijn. | 12.4.3 |
| 27.2.1.6 | het aanraken van de antenne (aan de kant van het speelveld waar de lijnrechter staat) door de speler tijdens het spelen van de bal of door het aanraken het spel beïnvloedt; | 11.3.1, 11.4.4,
T.12 (4) |
| 27.2.1.7 | de bal die buiten de passeerruimte om naar de tegenstander wordt gespeeld of de antenne (aan de kant van het speelveld waar de lijnrechter staat) raakt. | 10.1.1, T.5, T.12
(4) |
| 27.2.2 | Op verzoek van de eerste scheidsrechter moet een lijnrechter het gegeven teken herhalen. | |
| 28 | OFFICIËLE TEKENS | |
| 28.1 | TEKENS MET DE HAND GEGEVEN DOOR DE SCHEIDSRECHTERS
De scheidsrechters moeten, door het met de hand geven van het officiële teken, de reden van het fluiten aangeven (de aard van de fout waarvoor is gefloten of de reden voor de toegestane spelonderbreking). Het teken moet gedurende een ogenblik aangehouden worden. Als het teken met één hand wordt gegeven, gebeurt dit met de hand aan de zijde van het team dat de fout maakte of de spelonderbreking aanvroeg. | T.11 |
| 28.2 | TEKENS MET DE VLAG GEGEVEN DOOR DE LIJNRECHTERS
De lijnrechters moeten door middel van de vlag en het officiële teken de aard van de gemaakte fout aangeven. Zij moeten het teken even aanhouden. | T.12 |

DEEL 3 Tekeningen

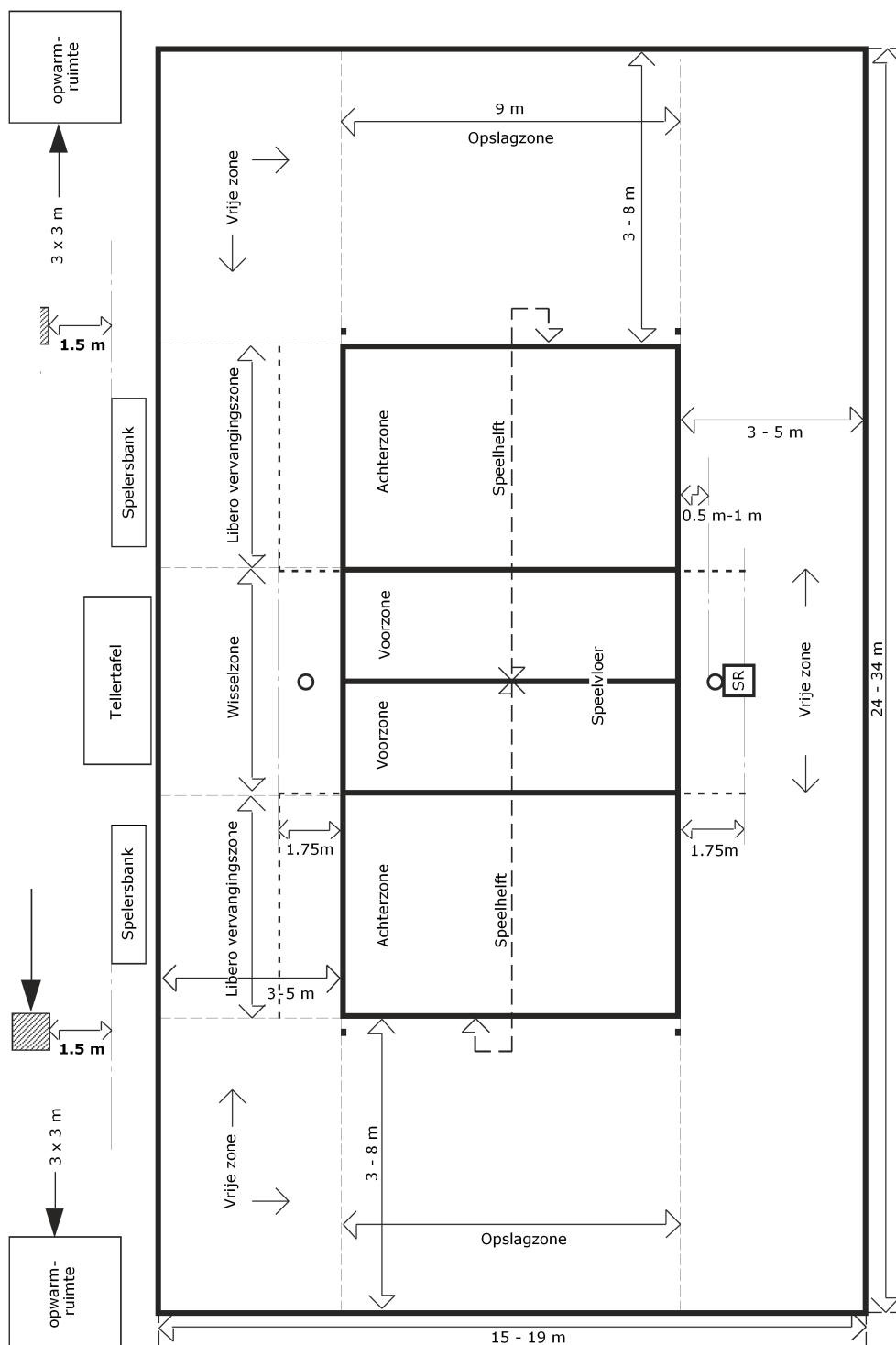
Tekening 1a: Wedstrijdruimte

Regel: 1, 1.4.4, 1.4.6, 4.2.1, 4.2.3.1, 19.3.2.4, 21.3.2.1, 21.3.3.1, 23.1, 24.1, 25.1, 26.1



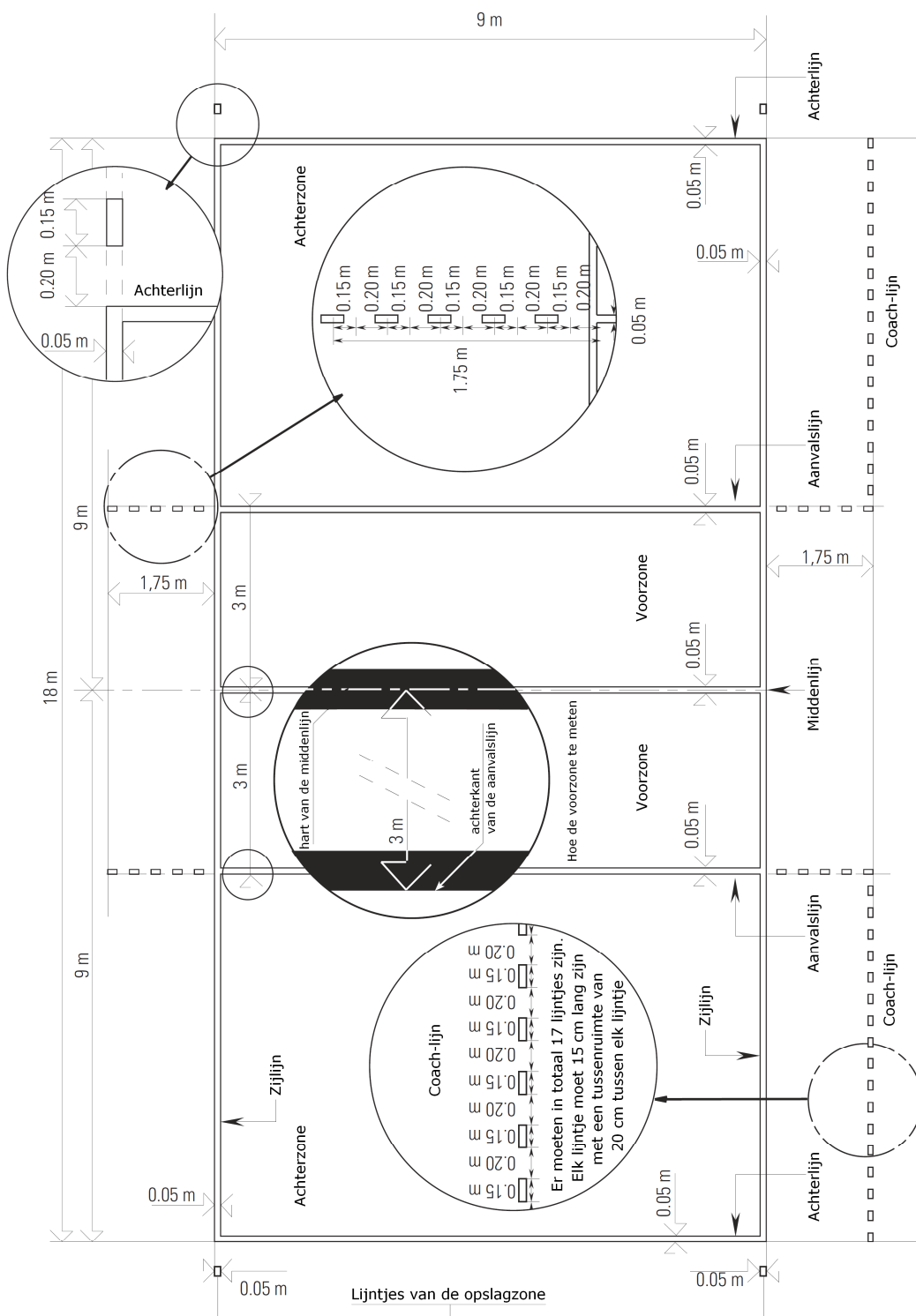
Tekening 1b: Speelruimte

Regel: 1.1, 1.3, 1.3.3, 1.3.4, 1.4



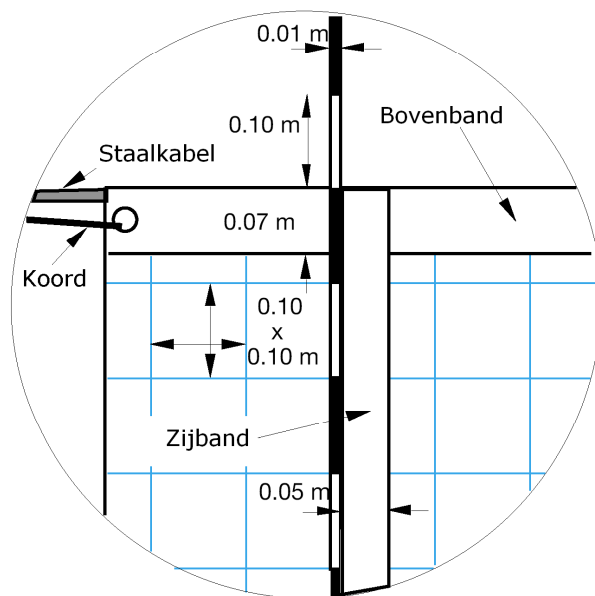
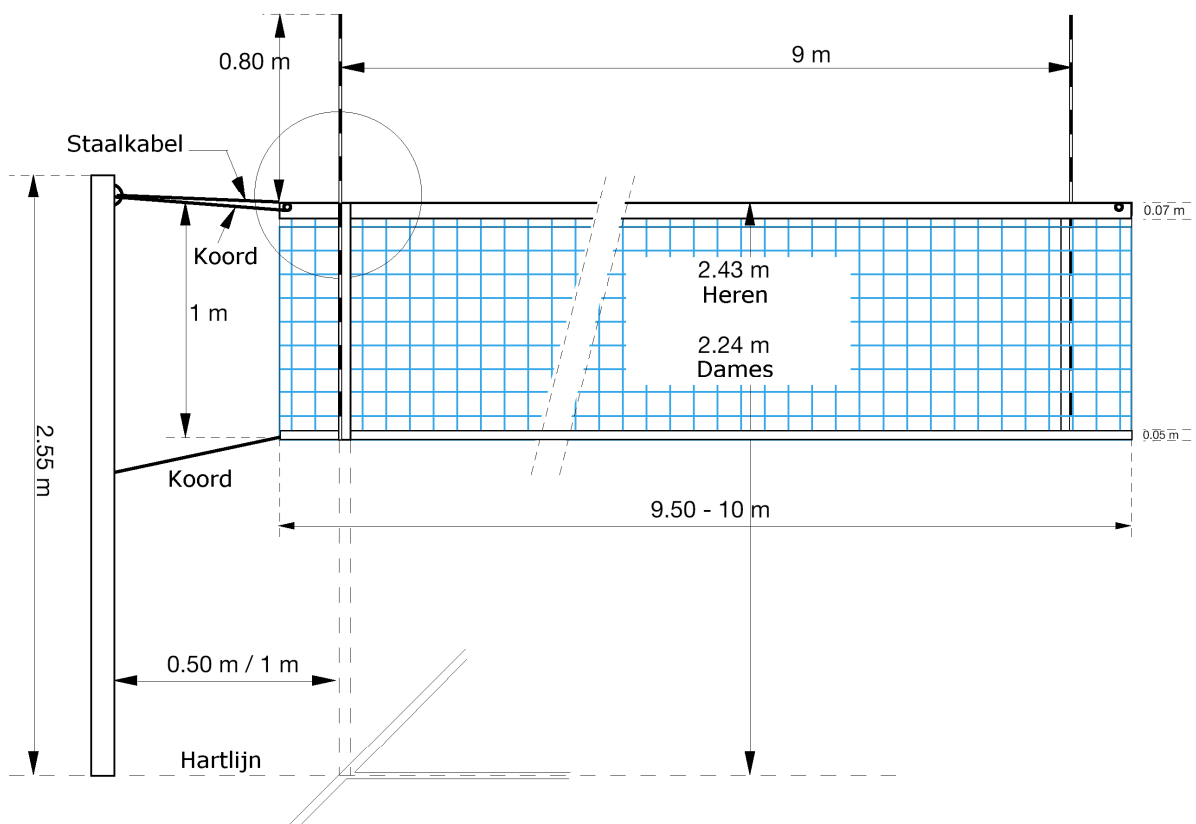
Tekening 2: Speelveld

Regel: 1.1, 1.3, 1.3.3, 1.3.4, 1.4



Tekening 3: Net

Regel: 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.1, 11.3.1, 11.3.2

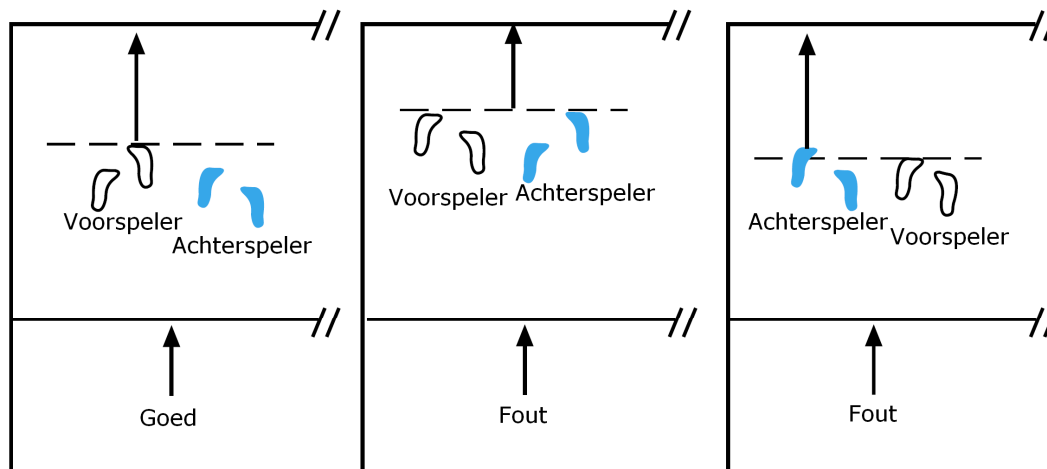


Tekening 4: Opstelling van de spelers

Regel: 7.4, 7.4.3, 7.5, 23.3.2.3a, 24.3.2.2

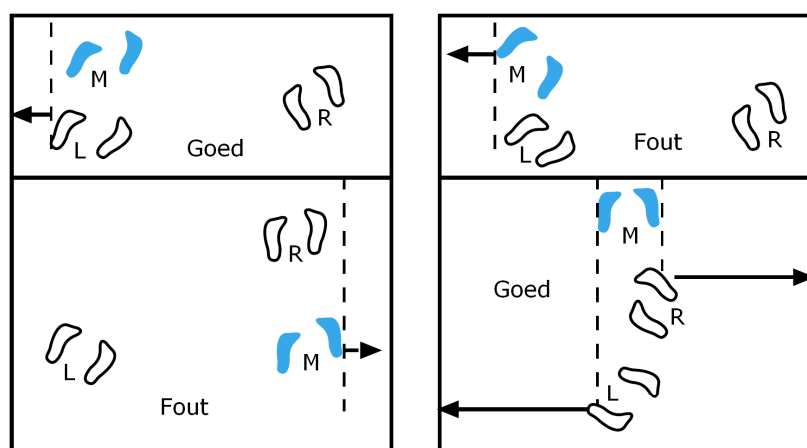
Voorbeeld A :

Bepaling van de plaats van een voorspeler en zijn corresponderende achterspeler



Voorbeeld B :

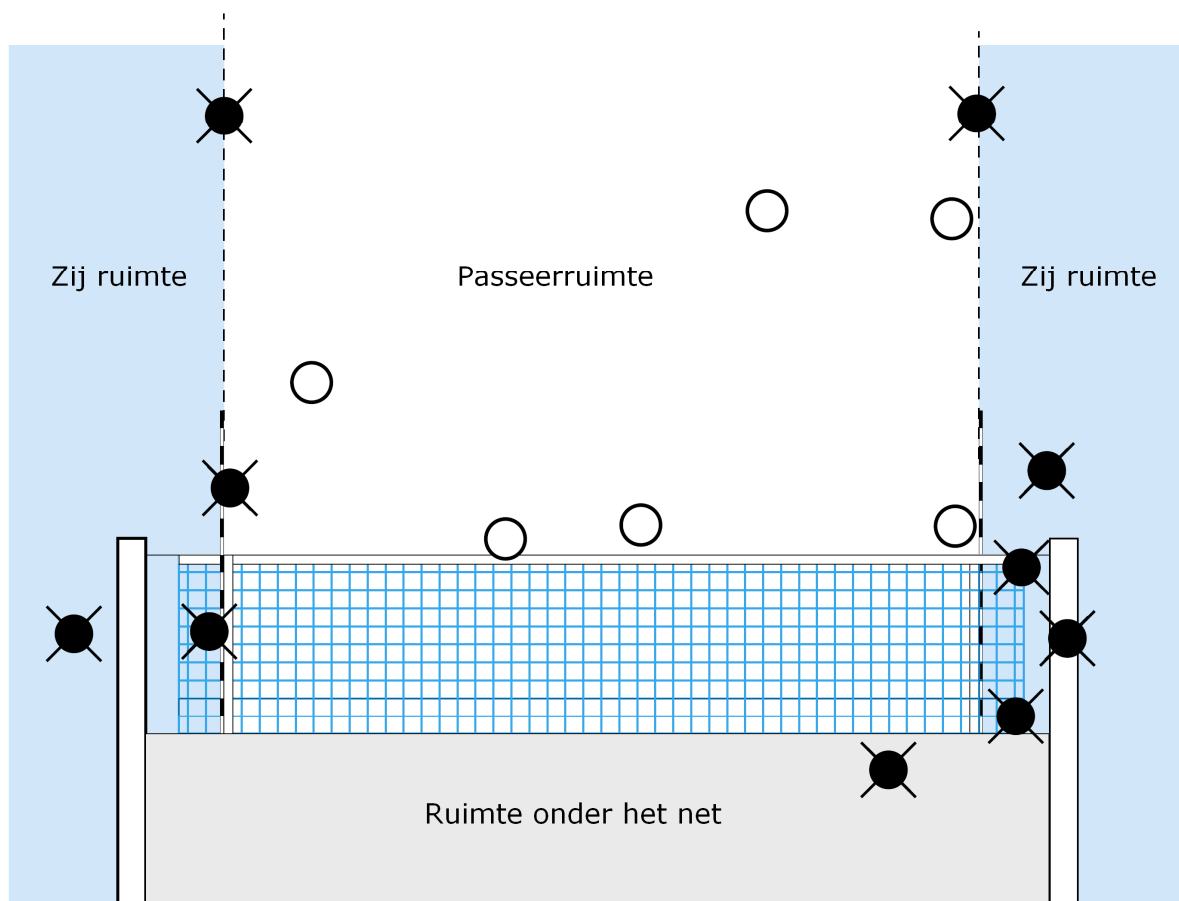
Bepaling van de plaats van de spelers in dezelfde lijn



M = Middenspeler
R = Rechterspeler
L = Linkerspeler

Tekening 5a: Bal passeert het verticale vlak van het net

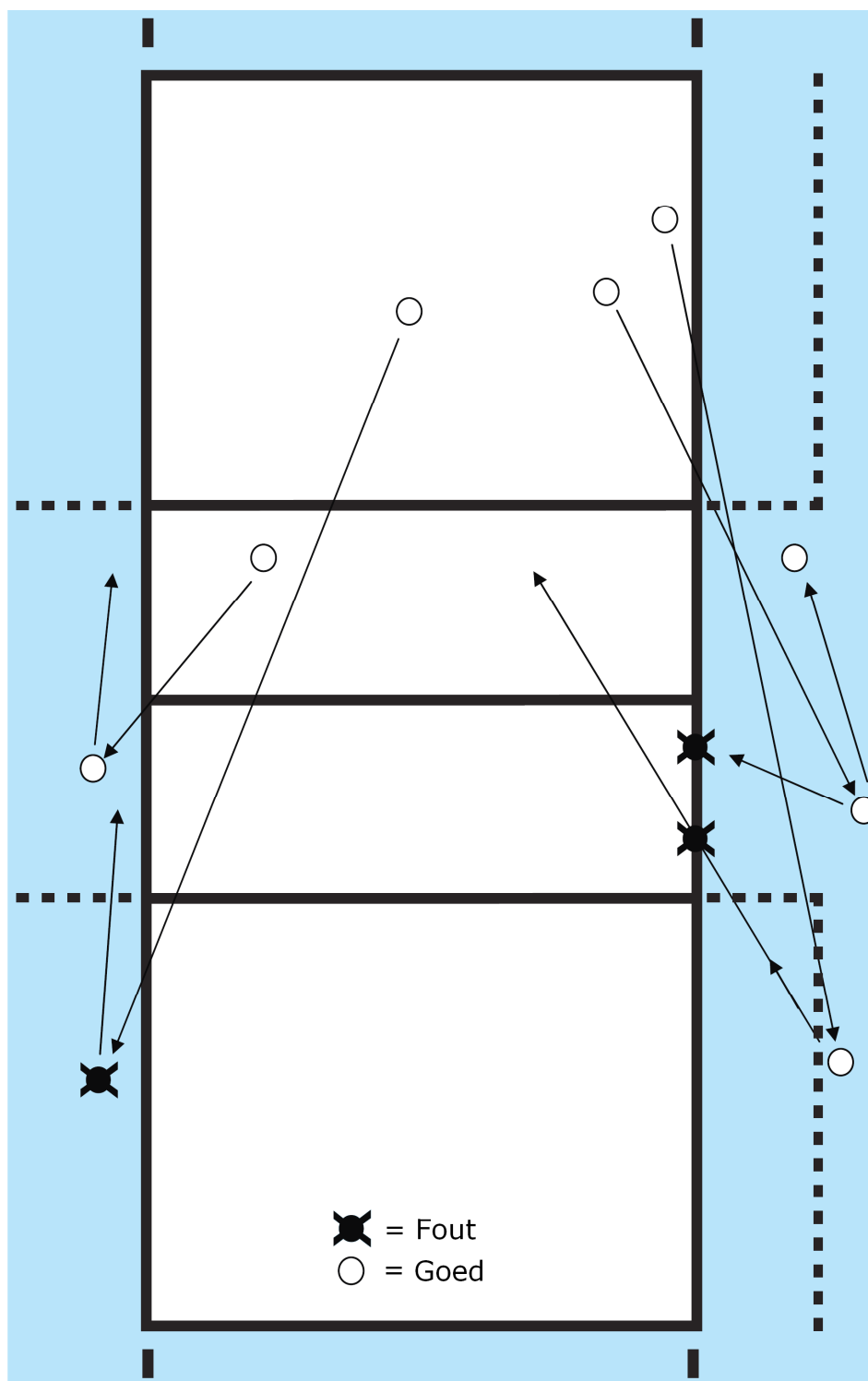
Regel: 2.4, 8.4.3, 8.4.4, 8.4.5, 10.1.1, 10.1.3, 24.3.2.7, 27.2.1.3, 27.2.1.7



 = Fout
 = Goed

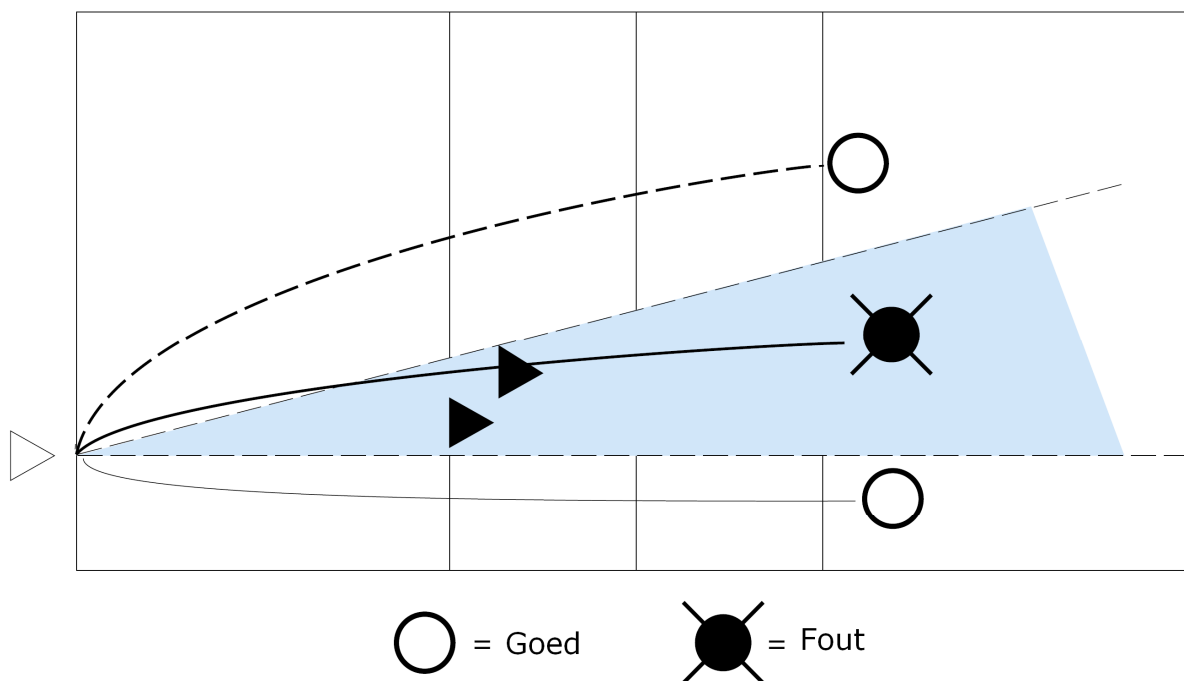
Tekening 5b: Bal passeert het verticale vlak van het net richting de vrije zone van de tegenstander

Regel: 8.4.3, 8.4.4, 10.1.2, 24.3.2.3, 24.3.2.5, 24.3.2.7

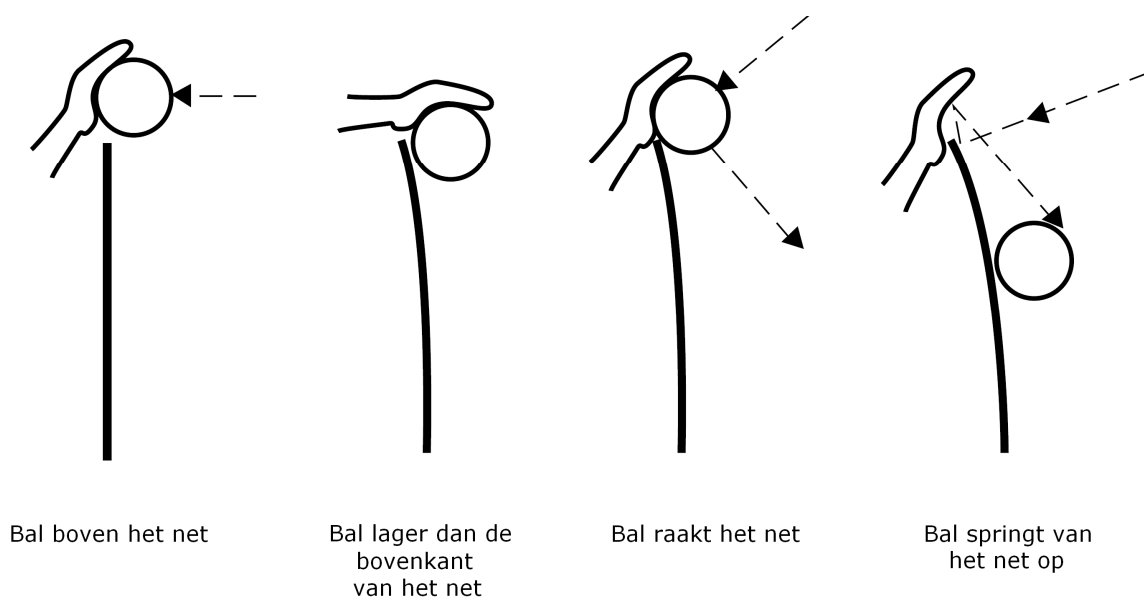


Tekening 6: Groepsscherp

Regel: 12.5.2, 23.3.2.3a

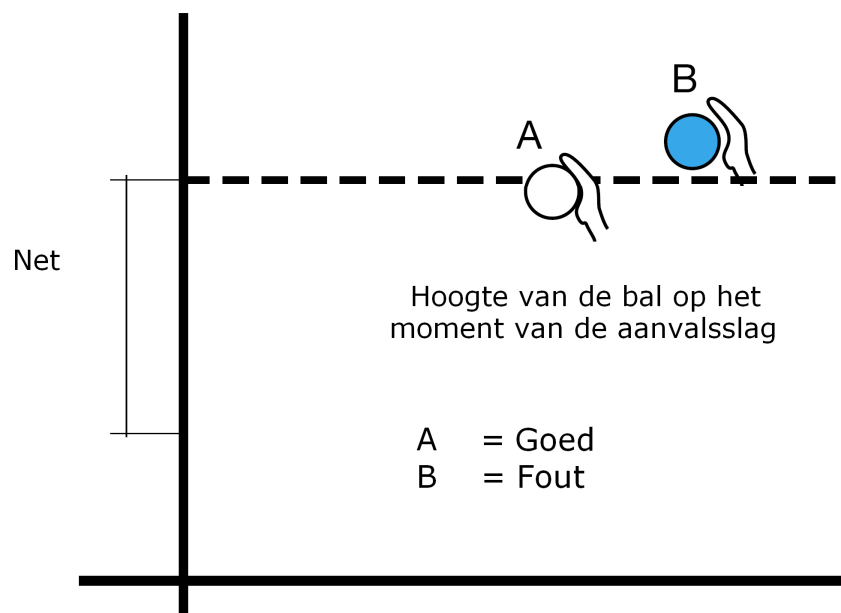
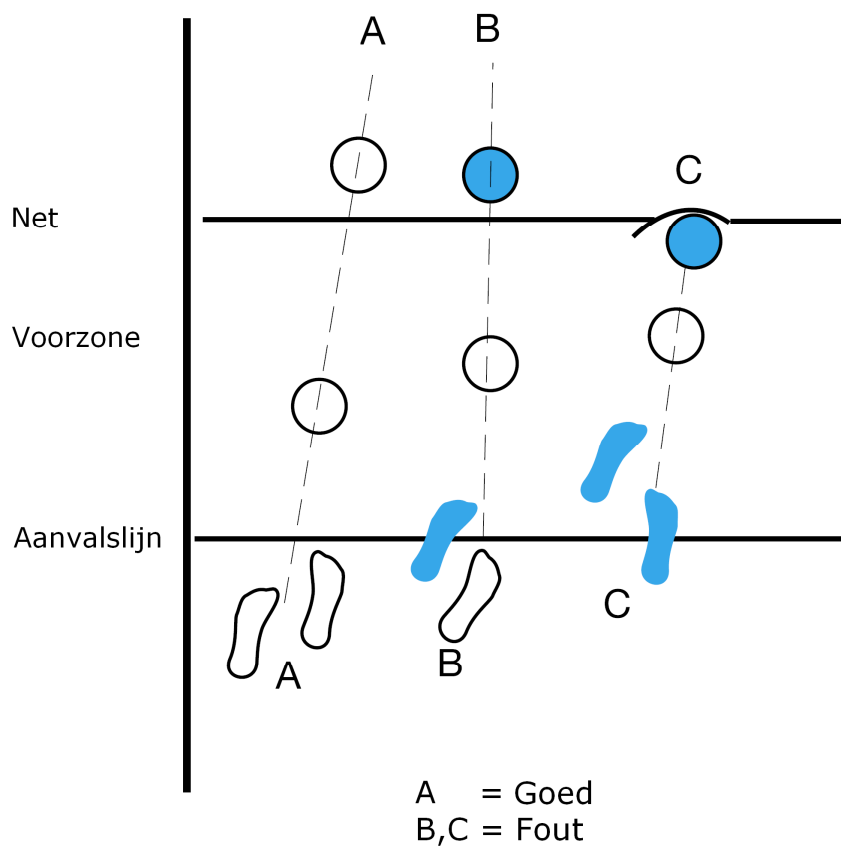

Tekening 7: Voltooid blok

Regel: 14.1.3



Tekening 8: Aanvalsslag door achterspeler

Regel: 13.2.2, 13.2.3, 23.3.2.3d, 24.3.2.4



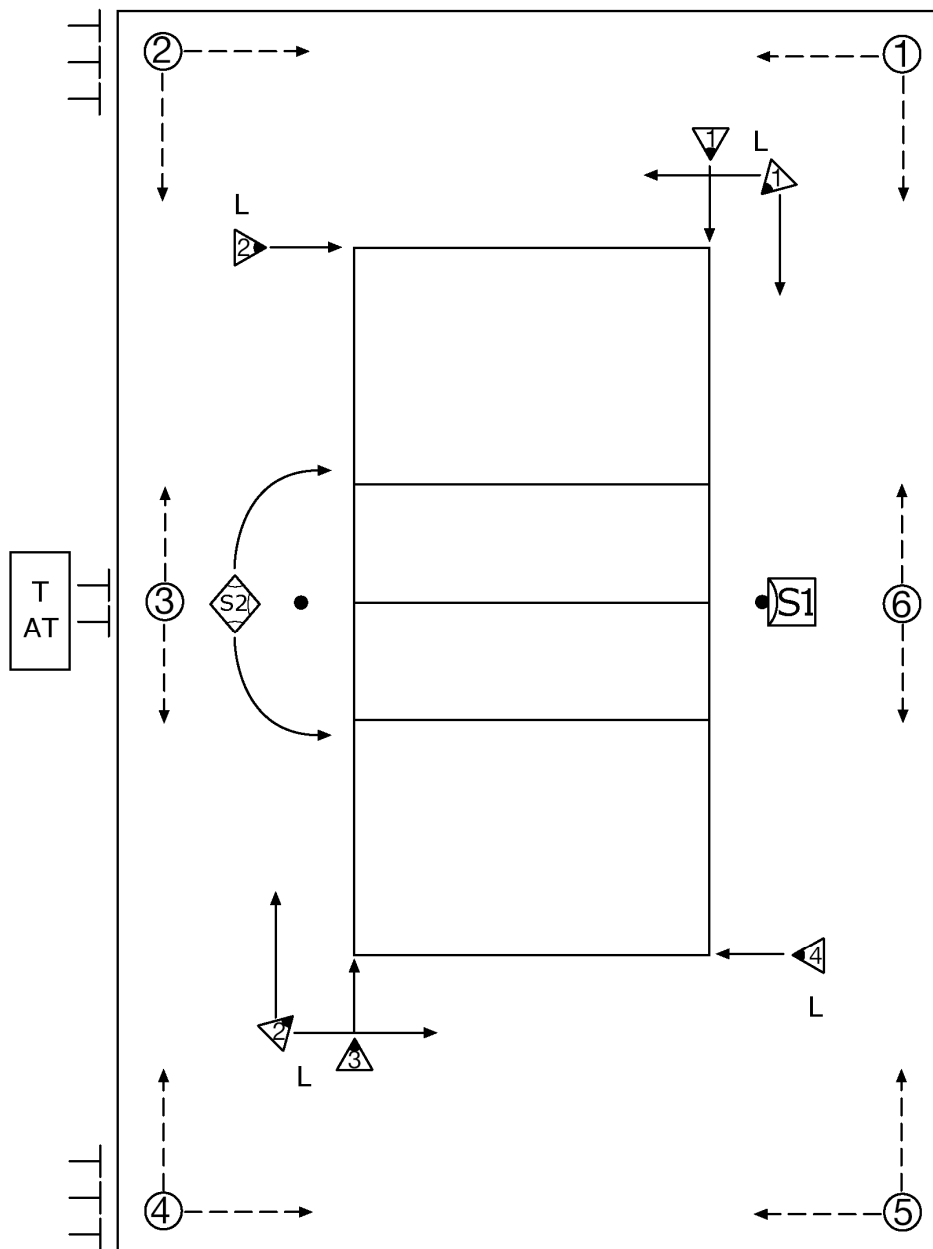
Tekening 9: Tabel van maatregelen bij wangedrag en spelophouden

Regel: 16.2, 21.3, 21.4.2

Groepen	Aantal keren per wedstrijd	Maatregel	Te tonen kaart(en)	Gevolgen
Onbehoorlijk gedrag	1 ^e keer	Bestrafing	Geel	Als verlies van een rally; een punt en opslag voor de tegenstander
	2 ^e keer (door dezelfde persoon)	Uit het veld sturen	Rood	Voor de rest van de set in de straf ruimte plaatsnemen
	3 ^e keer (door dezelfde persoon)	Diskwalificatie	Geel en rood samen in één hand	Voor de rest van de wedstrijd de speelruimte, de opwarmruimte en de spelersbank verlaten
Beledigend gedrag	1 ^e keer	Uit het veld sturen	Rood	Voor de rest van de set in de straf ruimte plaatsnemen
	2 ^e keer (door dezelfde persoon)	Diskwalificatie	Geel en rood samen in één hand	Voor de rest van de wedstrijd de speelruimte, de opwarmruimte en de spelersbank verlaten
Agressief gedrag	1 ^e keer	Diskwalificatie	Geel en rood samen in één hand	Voor de rest van de wedstrijd de speelruimte, de opwarmruimte en de spelersbank verlaten
Spelophouden	1 ^e keer	Waarschuwing voor spelophouden	Teken 25, zonder kaart	Geen; wel vermelding op het wedstrijdformulier
	2 ^e en volgende keren	Bestrafing voor spelophouden	Teken 25, met gele kaart	Als bij verlies van een rally; een punt en opslag voor de tegenstander

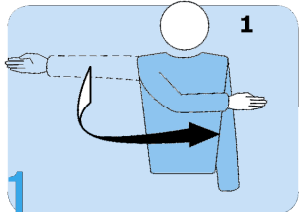
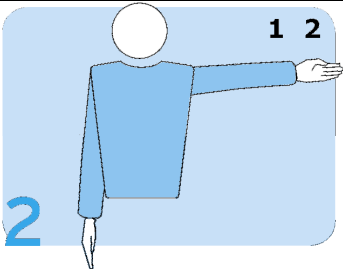
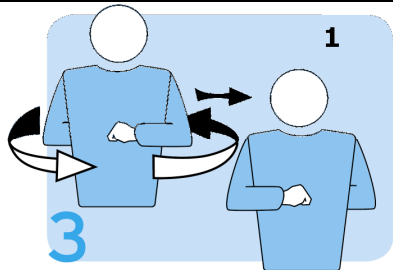
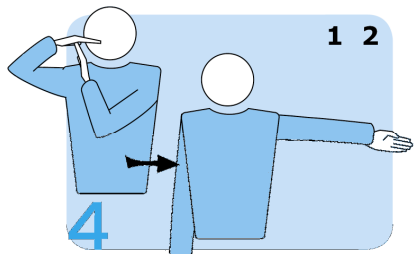
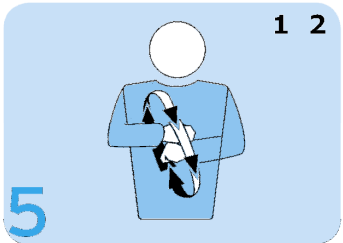
Tekening 10: Plaats van het scheidsrechterskorps en hun assistenten

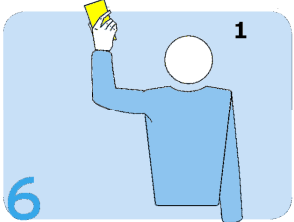
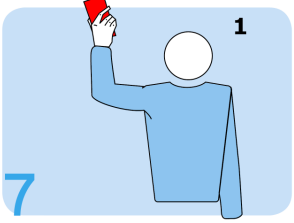
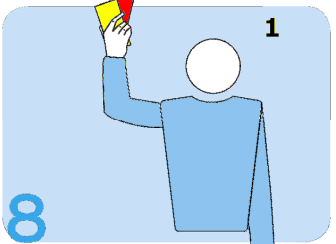
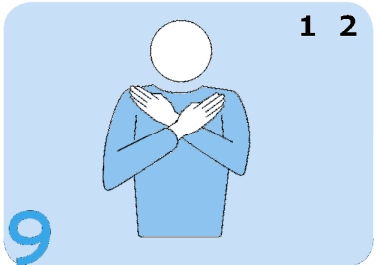
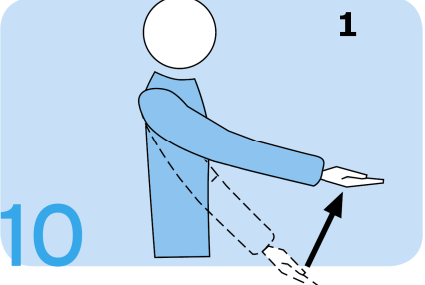
Regel: 3.3, 23.1, 24.1, 25.1, 26.1 en 27.1 (lijnrechters)

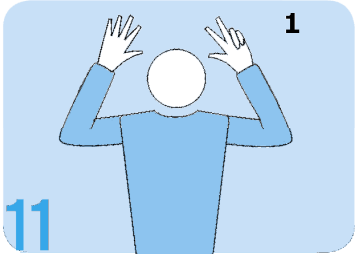
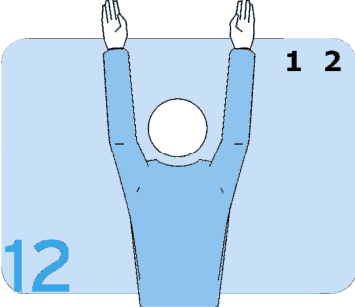
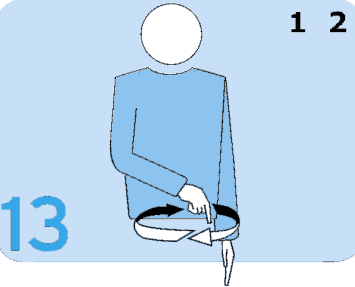
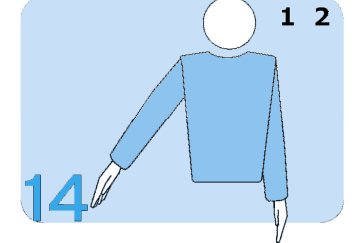
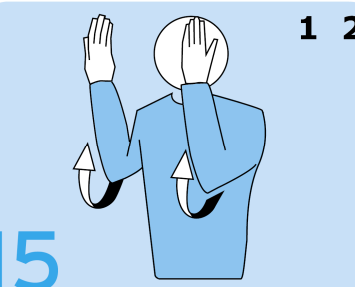


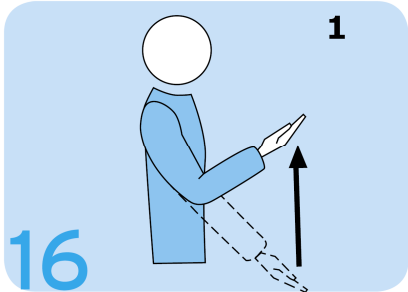
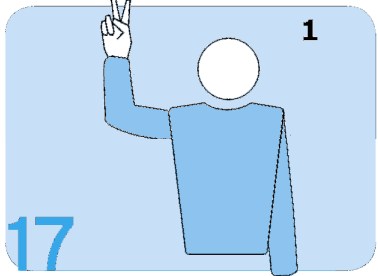
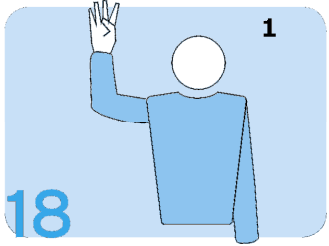
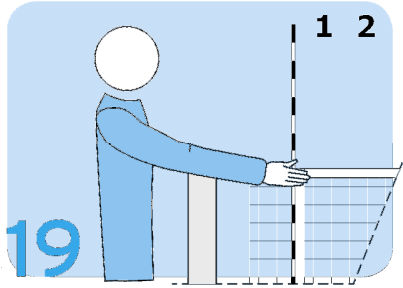
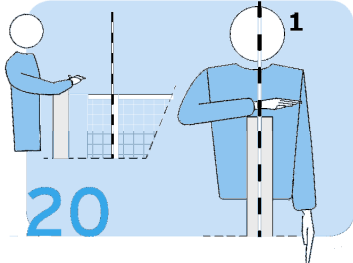
- S1 = Eerste scheidsrechter
- ◆ S2 = Tweede scheidsrechter
- T/AT = Teller / Assistent Teller
- L 2 = Lijnrechters (nummers 1-4 of 1-2)
- ④ = Ballenjongens (nummers 1-6)
- = Dweilers

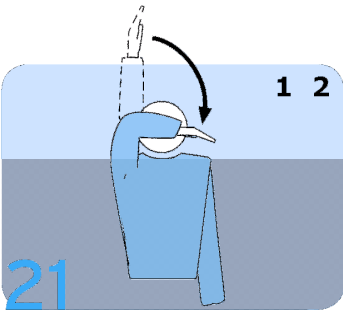
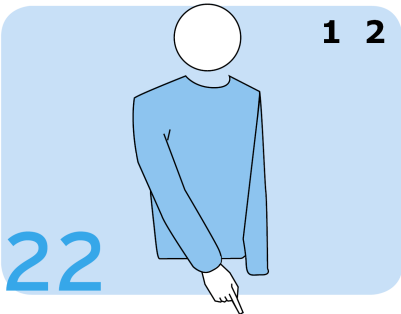
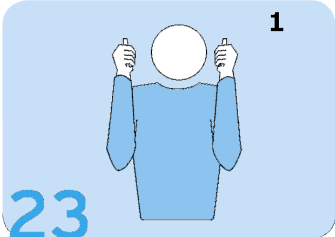
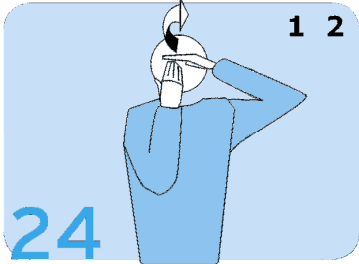
Tekening 11: Officiële scheidsrechttekens

Betreft	Tekens te geven door: E = eerste scheidsrechter T = tweede scheidsrechter		
Toestemming voor de opslag Regel 12.3; 22.2.3.2; 22.2.3.3; 22.2.3.4	E	1	
Team dat de opslag krijgt Regel 12.3 + 22.2.3.1 22.2.3.2; 22.2.3.3	E T	2	
Wisselen van speelhelte Regel 18.2	E	3	
Time-out Regel 15.2.1	E T	4	
Spelerswissel Regel 15.2.1 + 15.5	E T	5	

Betreft	Tekens te geven door: E = eerste scheidsrechter T = tweede scheidsrechter		
Bestrafing wegens wangedrag Regel 21.3.1 + 21.6; 23.3.2.2	E Gele kaart tonen	6	
Uit het veld sturen Regel 21.3.2 + 21.6; 23.3.2.2	E Rode kaart tonen	7	
Diskwalificatie Regel 21.3.3 + 21.6; 23.3.2.2	E Gele en rode kaart tonen in één hand	8	
Einde van de set of wedstrijd Regel 6.2 + 6.3	E T De onderarmen met open handen vóór de borst kruisen	9	
De bal is bij de opslag niet opgegooid of losgelaten Regel 12.4.1	E De gestrekte arm, met de handpalm naar boven, heffen	10	

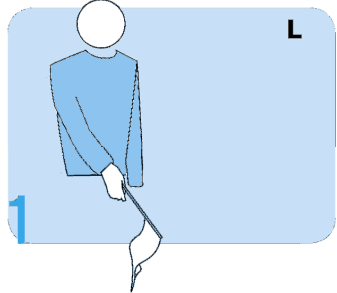
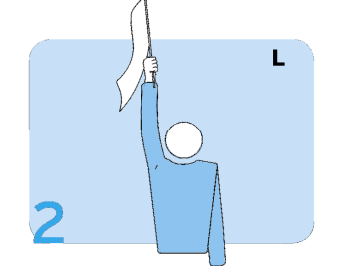
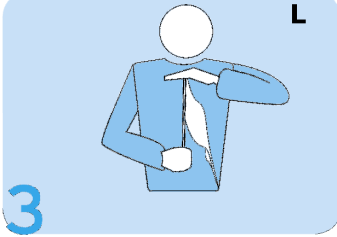
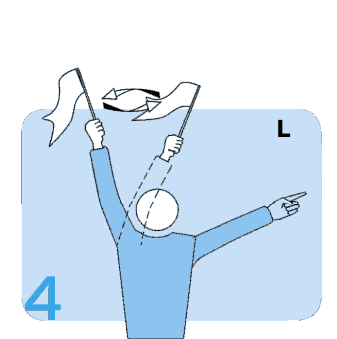
Betreft	Tekens te geven door: E = eerste scheidsrechter T = tweede scheidsrechter		
Te laat opslaan Regel 12.4.4	E Acht gespreide vingers omhoog steken	11	
Verboden blok of scherm Regel 14.6 + 12.5; 19.3.1.3; 23.3.2.3g; 24.3.2.4	E T De beide armen, met de handpalmen naar voren, verticaal omhoog steken	12	
Opstellingsfout of doordraaifout Regel 7.5 of 7.7; 27.2.1.4	E T Met de wijsvinger een draaiende beweging maken	13	
Bal "in" Regel 8.3 + 27.2.1.1	E T Met de gestrekte arm en open hand naar de grond wijzen	14	
Bal "uit" Regel 8.4; 24.3.2.5: 24.3.2.7	E T De onderarmen verticaal heffen, de handen open en met de handpalmen naar het lichaam gekeerd	15	

Betreft	Tekens te geven door: E = eerste scheidsrechter T = tweede scheidsrechter	
Vastgehouden bal Regel 9.2.2 + 9.3.3 + 23.3.2.3b	E De onderarm, met de handpalm naar boven, langzaam omhoog brengen	16 
Tweemaal raken Regel 9.3.4 + 23.3.2.3b	E Twee gespreide vingers omhoog steken	17 
Viermaal spelen Regel 9.3.1 + 23.3.2.3b	E Vier gespreide vingers omhoog steken	18 
Net aangeraakt door een speler of de bal uit de opslag raakt het net en blijft niet in het spel of raakt een speler van het eigen team Regel 11.4.4 + 12.6.2.1	E T Met de hand de zijde van het net aanwijzen waar de fout gemaakt is. Ook bij de opslag die het net niet passeert, volgt de tweede scheidsrechter de eerste bij het aanwijzen van het net.	19 
Over het net reiken Regel 11.4.1 + 23.3.2.3c	E Een hand, met de handpalm naar beneden, boven het net brengen	20 

Betreft	Tekens te geven door: E = eerste scheidsrechter T = tweede scheidsrechter	
Foutieve aanval - door achterspeler, libero of op de opslag van de tegenstander (Regel 13.3.3; 13.3.4; 13.3.5; 23.3.2.3d,e; 24.3.2.4) - bovenhandse set up gegeven door de libero vanuit de voorzone of het verlengde ervan (Regel 13.3.6)	E T Met de onderarm, de hand open, een beweging van boven naar beneden maken	21 
- Veld van de tegenstander raken - De bal gaat onder het net door - Degene die opslaat raakt de achterlijn - Een speler stapt op het moment van de opslag buiten zijn speelvloer Regel 8.4.5; 11.2.1; 11.2.2; 11.2.2.2; 12.4.3; 23.3.2.3a,f; 24.3.2.1; 24.3.2.2	E T De middenlijn of de betreffende lijn aanwijzen	22 
Dubbelfout: opslag opnieuw uitvoeren Regel 6.1.2.2; 17.2	E T De beide duimen verticaal omhoog steken	23 
Bal is aangeraakt	E T Met de handpalm van de ene hand over de vingers van de verticaal gehouden andere hand strijken	24 

Betreft	Tekens te geven door: E = eerste scheidsrechter T = tweede scheidsrechter	
Spelophouden • Waarschuwing • Bestrafing Regel 15.11.3; 16.2.2; 16.2.3, 23.3.2.2	E Met de open hand (palm gericht naar de scheidsrechter) de pols aanraken (waarschuwing) òf met de gele kaart (bestrafing) naar de pols wijzen	25 

Tekening 12: Officiële lijnrechttekens

Betreft	Tekens te geven door: L = Lijnrechter		
Bal "in" Regel 8.3; 27.2.1.1	L Met de vlag naar beneden wijzen	1	
Bal "uit" Regel 8.4.1; 27.2.1.1	L Met de vlag recht omhoog wijzen	2	
Bal is aangeraakt Regel 27.2.1.2	L De vlag omhoog steken en de bovenkant van de vlag met de handpalm van de vrije hand aanraken	3	
- Bal gaat buiten de passeerruimte over het net - Bal raakt een voorwerp buiten het speelveld - Voetfout serveerder Regel 8.4.2; 8.4.3; 8.4.4; 12.4.3; 27.2.1.4; 27.2.1.6; 27.2.1.7	L Met de vlag boven het hoofd zwaaien en met de vinger de antenne of de achterlijn aanwijzen	4	
Geen beslissing mogelijk	L Beide armen heffen en voor het lichaam kruisen	5	

DEEL 4 Wedstrijdprotocol

Dit protocol geldt voor wedstrijden in de Nationale Competitie met uitzondering van de A- en B-League. Het protocol voor de A- en B-League is opgenomen in het Handboek Nationale Competitie.

Indien er mini's bij de wedstrijd betrokken zijn en worden voorgesteld, wordt het protocol twee minuten eerder aangevangen.

Tijd	Beschrijving	Actie scheidsrechter	Actie van de teams
+18 min. vóór de start			Warming-up van de teams met of zonder bal.
17 min. vóór de start		Eerste en tweede scheidsrechter controleren de hoogte en de ophanging van het net plus de positie van de antennes.	
16 min. vóór de start	Toss voor de keuze van opslag en speelveld	De beide scheidsrechters melden zich bij de tellertafel. Nadat de toss heeft plaatsgevonden overtuigt de eerste scheidsrechter zich ervan dat de teller is geïnformeerd over het resultaat van de toss. Voordat de aanvoerders en de beide coaches het wedstrijdformulier tekenen, controleert de tweede scheidsrechter of de regel(s) van de Libero speler(s) is (zijn) ingevuld.	Beide aanvoerders melden zich bij de tellertafel. Na de toss, tekenen de aanvoerders en de beide coaches het wedstrijdformulier. Deze leden van de teams gaan naar hun eigen bank.
15 min. vóór de start	Start inspelen aan het net	De eerste scheidsrechter fluit om de start van het inspelen aan het net aan te geven (5 minuten minimum voor elk team of 10 minuten samen). Gedurende het inspelen aan het net controleren de scheidsrechters de wedstrijdballen, identificatie van de spelers met de Nevobo spelerskaarten enz. De scheidsrechters geven de	Beide teams starten het inspelen aan het net als ze tegelijk inslaan.

		noodzakelijke instructie aan de lijnrechters.	
+4 min. vóór de start	Opstellings- briefjes	De tweede scheidsrechter moet ervoor zorgen dat hij van de beide coaches of aanvoerders een opstellingsbriefje krijg voor de teller. De teller vult, aan de hand van het opstellingsbriefje, het wedstrijdformulier in.	De beide coaches of aanvoerders geven een opstellingsbriefje aan de tweede scheidsrechter of aan de teller.
5 min. vóór de start	Einde van het inspelen aan het net	De eerste scheidsrechter fluit voor het einde van het inspelen aan het net.	De spelers keren terug naar hun spelersbank aan het einde van het inspelen aan het net. Als de spelers hun kleding moeten wisselen moeten zij het speelveld verlaten en zonder of met een kleine vertraging terugkeren naar hun bank. Alle spelers moeten hun officiële wedstrijdtenue dragen en op de bank zitten.
1 min. Voor de start.		De eerste scheidsrechter fluit en de basis spelers komen via de zijlijn het veld in. De tweede scheidsrechter controleert de beginopstelling aan de hand van het opstellingsbriefje. Hij vraagt aan de teller of hij ook de beginopstelling heeft gecontroleerd en klaar is om te beginnen. De tweede scheidsrechter geeft daarna de wedstrijdbal aan degene die de eerste opslag gaat nemen.	De basis spelers komen via de zijlijn het veld in. De tweede scheidsrechter geeft na de controle van de beginopstelling eventueel de Libero toestemming om zijn plaats in te nemen.
0:0 start		De tweede scheidsrechter steekt zijn beide handen op naar de eerste scheidsrechter ten teken dat beide teams klaar zijn voor de wedstrijd en de eerste scheidsrechter fluit voor de eerste opslag van de wedstrijd	

		op het aanvangstijdstip van de wedstrijd.	
--	--	---	--

Gedurende de wedstrijd

Pauzes en wisselen van speelhelft (Regel 18)

TEAMS	Aan het eind van elke set, stellen de zes spelers van elk team zich op de achterlijn op van hun eigen speelhelft. Op aangeven van de eerste scheidsrechter wisselen zij van speelhelft (regel 18.2). Als de spelers de netpalen passeren gaan zij direct naar hun spelersbank.
TELLER	Op het moment van het laatste fluitsignaal door de eerste scheidsrechter van de laatste rally van de lopende set moet de teller de stopwacht indrukken voor de pauze tussen de sets van drie minuten.
2'30	De tweede scheidsrechter fluit of de teller drukt op de zoemer.
TEAMS	Op aangeven van de tweede scheidsrechter gaan de zes spelers die genoteerd staan op het opstellingsbriefje direct naar hun speelhelft.
SCHIEDSRECHTERS	De tweede scheidsrechter controleert of de spelers op het speelveld dezelfde zijn als op het opstellingsbriefje. De tweede scheidsrechter geeft eventueel daarna de Libero toestemming om zijn plaats in te nemen. De tweede scheidsrechter geeft de wedstrijdbal aan de serveerder.
3'00	De eerste scheidsrechter geeft door middel van een fluitsignaal toestemming voor de opslag.

Pauze tussen de 4e en beslissende 5e set

TEAMS	Aan het eind van de 4e set voor het begin van de beslissende 5e set, stellen de zes spelers van elk team zich op de achterlijn op van hun eigen speelhelft. Op aangeven van de eerste scheidsrechter gaan de spelers direct naar hun spelersbank.
OFFICIELE AANVOERDERS	Melden zich bij de tellertafel voor de toss.
SCHIEDSRECHTERS	Melden zich bij de tellertafel om de toss uit te voeren. De tweede scheidsrechter neemt de wedstrijdbal bij zich.
2'30	De tweede scheidsrechter fluit of de teller drukt op de zoemer.
TEAMS	Op aangeven van de tweede scheidsrechter gaan de zes spelers die genoteerd staan op het opstellingsbriefje direct naar hun speelhelft.
SCHIEDSRECHTERS	De tweede scheidsrechter controleert of de spelers op het speelveld dezelfde zijn als op het opstellingsbriefje. De tweede scheidsrechter geeft eventueel daarna de Libero toestemming om zijn plaats in te nemen. De tweede scheidsrechter geeft de wedstrijdbal aan de serveerder.

3'00	De eerste scheidsrechter geeft door middel van een fluitsignaal toestemming voor de opslag.
Tijdens de Time-outs ziet de tweede scheidsrechter er op toe dat spelers zo dicht mogelijk naar hun eigen spelersbank gaan om de dweilers niet te hinderen bij hun werk.	
Aan het einde van de wedstrijd	
TEAMS	Aan het eind van de beslissende set, stellen de zes spelers van elk team zich op de achterlijn op van hun eigen speelhelft. Op aangeven van de eerste scheidsrechter geven de beide teams elkaar bij het net de hand en lopen daarna naar hun eigen spelersbank.
SCHEIDSRECHTERS	Beide scheidsrechters stellen zich op de zijlijn op (bij de scheidsrechtersstoel) en gaan, na het bedanken door de spelers naar de tellertafel om de wedstrijd administratief af te sluiten. Hierna is het werk van de scheidsrechters nog niet afgelopen. Zij moeten het gedrag van de teams ook na de wedstrijd blijven controleren. Zo lang de teams zich in de speelruimte/controle ruimte bevinden moeten alle vormen van wangedrag worden gecontroleerd en worden vermeld in de opmerkingen kolom van het wedstrijdformulier. Indien nodig zal ook een rapport inzake strafbare feiten door de scheidsrechters moeten worden opgemaakt.
Opmerking: Het is toegestaan dat de teams de zaal betreden met aan de hand een mini. De mini's dienen daarna wel op de tribune plaats te nemen (of in een aparte gereserveerde ruimte buiten de vrije zone), uitgezonderd de "mini van de week" die op de spelersbank mag plaatsnemen. Het is toegestaan om de "mini van de week" voor het begin van de wedstrijd te laten opstaan. Dit mogen ook twee "mini's van de week" zijn. Er mag echter één "mini van de week" op de spelersbank plaats nemen. Alle wedstrijden beginnen op het aangegeven tijdstip. Als een wedstrijd niet op tijd kan beginnen, omdat een voorafgaande wedstrijd is uitgelopen, zal het officiële protocol beginnen als de speelruimte vrij is en de administratieve handelingen van de voorafgaande wedstrijd zijn afgerond. De eerste scheidsrechter zal het tijdstip van de start van de wedstrijd meedelen aan de beide coaches. Wanneer tijdens de pauzes tussen de sets entertainment plaatsvindt waarbij ook lichteffecten worden gebruikt, mag het lichtniveau niet zodanig worden teruggebracht dat de spelers tijdens hun warming-up de bal niet goed meer kunnen zien, dit ter beoordeling van de eerste scheidsrechter.	
LIJNRECHTERS	• De lijnrechters komen tegelijk met de scheidsrechters de speelruimte binnen. • Zij ontvangen de instructie van de eerste scheidsrechter tijdens de officiële warming-up aan het net. • De lijnrechters zijn niet aanwezig bij de toss. • Na afloop van de wedstrijd melden zij zich direct bij de tellertafel waarna zij door de scheidsrechters en aanvoerders bedankt worden voor hun werk.

DEEL 5 Wedstrijdformulier

1 VOOR DE WEDSTRIJD

De teller moet controleren dat de regels en vakken van de wedstrijd, die wordt gespeeld, juist zijn ingevuld. Is dit niet het geval, dan moeten deze als volgt worden ingevuld:

A Aan de bovenkant van het formulier:

1. Heren of Dames (plaats een **X** in het juiste vakje)
2. Wedstrijdcode;
3. Klasse;
4. Namen van de teams volgens het programma en laat de vierkanten voor "A of B" blanco; deze worden ingevuld na de toss (zie 2.3);
5. Plaats van spelen;
6. Accomodatie;
7. Speeldatum (dag-maand-jaar);
8. Aanvangstijd (volgens programma);

B In het vak aan de rechteronderkant van het formulier (Fig. 1)

9. Teams (één naam links, de andere rechts in dezelfde volgorde zoals hierboven vermeld bij 4, waarbij de vakjes naast "A of B" blanco blijven);
10. Nummer, naam en registratienummer van de spelers van elk team (plaats een rondje rond het nummer van de aanvoerder). Wanneer het nummer en de naam van de Libero voor de wedstrijd bekend is dan wordt hij vermeld in de spelerskolom en op de daarvoor bestemde regel.
11. Naam van:
C hoofdcoach
AC assistent-coach
V verzorger
A arts
12. Handtekening van de aanvoerders (na controle B9, B10 en B11);
13. Handtekening van de coach van ieder team (na controle B9, B10 en B11);

[illegible]

Fig. 1

C In het deel onder "GOEDKEURING" worden de namen ingevuld van

14. eerste scheidsrechter;
15. tweede scheidsrechter;
16. teller;
17. lijnrechters (indien er twee lijnrechters zijn, worden hun namen ingevuld onder de nummers 1 en 3);

Goedkeuring			
	Naam official	Relatiecode	Handtekening
1 ^e			
2 ^e			
Teller			
Lijnrechter 1			Aanvoerder A
Lijnrechter 2			
Lijnrechter 3			Aanvoerder B
Lijnrechter 4			

Fig. 2

2 NA DE TOSS VOOR DE OPSLAG

Vóór aanvang van de wedstrijd, moet de teller de volgende informatie ontvangen:

1. Van de eerste scheidsrechter:
 - op welke speelhelft ieder team begint;
 - het team dat de eerste opslag heeft.
2. Van de tweede scheidsrechter:
 - de opstellingsbriefjes voor de eerste set (fig. 3) met de nummers van de spelers, vermeld in de beginopstelling.

SET 1

R-5	LINE-UP SHEET Fiche de position
TEAM Equipe	

IV

III

II

V

VI

I

SERVICE



COACH SIGNATURE



Fig. 3

3. Zodra de teller bovenstaande informatie heeft ontvangen, gaat hij als volgt verder (fig. 4):
 - In het bovenste linker vak, genaamd "SET 1", vermeldt hij de naam van de teams "A" en "B" in de vakken die overeenkomen met de zijde van het speelveld waar ieder team de set begint (team "A" is links van de teller en team "B" rechts) en markeert dit met een **X**.
In het vakje S het team dat het eerste het recht krijgt om op te slaan en met een **X** in het vakje R het team dat het eerst de opslag ontvangt.
De overeenkomende letters "A" of "B" worden geplaatst in de blanco vierkanten:
I in het vak "Teams" (zie 1.4) in het bovenste deel van het wedstrijdformulier;
II in het vak "Teams" in het onderste deel rechts van het wedstrijdformulier (zie B9).
 - Hij vermeldt in het vak genaamd "SET 2" een **X** in het vakje S of R van ieder team om daarmee aan te geven dat voor deze set het serverende team in de voorgaande set de eerste opslag ontving en omgekeerd;
 - Onder het vakje "SET 1" staat het vakje "SET 3". Hier markeert hij de letters S en R op dezelfde manier als bij set 1;
 - Indien nodig, aan de rechterkant, onder het vakje "SET 2" staat het vakje "SET 4", waarin de vakjes S en R op dezelfde manier worden ingevuld als voor set 2.
4. Met het opstellingsbriefje, ontvangen van de tweede scheidsrechter, gaat de teller voor iedere set als volgt verder:
 - Hij vermeldt in de vakken onder de Romeinse cijfers I tot VI op de regel genaamd "Nummers Basisspelers" aan de kant van ieder team, de nummers van de opgegeven spelers in de volgorde zoals aangegeven door de Romeinse cijfers I tot VI van het betreffende opstellingsbriefje.
 - Voorbeeld (fig.4):

Voor het team "A":

onder I no. 8
 onder II no. 4
 onder III no. 5 etc.

Voor het team "B":

onder I no. 3
 onder II no. 1
 onder III no. 6 etc.

Start- en eindtijden			1 S E T 1	Start ____:____	Team A _____						S	R	Team B _____						Einde ____:____	PUNTEN					
Opstellingen teams	Opslagvolgorde			I	II	III	IV	V	VI			I	II	III	IV	V	VI		1	10	20	30	40	50	60
	Nº basisspelers																		2	14	28	42	56	70	84
	Nº wisselers																		3	18	36	54	72	90	108
	Stand spelerswissel																		4	22	44	66	88	110	132
	Stand terugwissel																		5	26	52	78	104	130	156
Opslag-beurten	1 ^a	5 ^a		1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	6	30	60	90	120	150	180
	2 ^a	6 ^a		2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	7	34	68	102	136	170	204
	3 ^a	7 ^a		3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	8	38	76	114	152	190	228
	4 ^a	8 ^a		4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	9	42	84	126	168	210	252
																			10	46	92	138	184	230	276
			Time-out								Time-out							Time-out							
			____ - ____								____ - ____							____ - ____							
			4 8 4 8 4 8 4 8 4 8 4 8								4 8 4 8 4 8 4 8 4 8							4 8 4 8 4 8 4 8							

Fig. 4

3 TIJDENS DE WEDSTRIJD

Tijdens de wedstrijd, gaat de teller als volgt verder (fig. 4):

1. Aan de bovenkant van het vak "SET 1" in het vakje "START" geeft hij aan de tijd waarop de scheidsrechter fluit voor de eerste opslag.
Voorbeeld: 16:02 (juiste aanvangstijdstip in uren en minuten).

2. Hij controleert of de opslagvolgorde in het veld overeenkomt met de volgorde waarin de spelers vermeld staan onder de Romeinse cijfers I tot VI, zoals vermeld op de tweede regel van het vak van iedere set en welke zij moeten aanhouden. Hij controleert ook of alle spelers voorkomen in de spelerskolom.
3. Hij noteert de opslagbeurt van iedere speler en controleert het resultaat van iedere opslag volgens de opslagbeurten aangegeven in de vakjes 1 t/m 8 in de kolom waar het nummer van de serverder staat en dat overeenkomt met de vier regels gemerkt "Opslagbeurten" in het linkerdeel van de betreffende set.

De teller handelt als volgt:

- a. De eerste opslag wordt aangegeven door het afvinken (✓) na de opslag van het cijfer in vakje 1 in de kolom van de speler aan opslag. Wanneer het team de opslag verliest, wordt het tot dat moment totaal aantal gescoorde punten door het serverende team in dit vak vermeld;
 - b. De teller gaat nu naar het deel van het ander team en wel het vak van de eerste set en plaatst een **X** in het bestemde vakje van kolom 1 van de tegenstander. Het team moet nu doordraaien en de speler, wiens nummer is vermeld in kolom II gaat serveren. Het cijfer in vakje 1 van kolom II moet worden afgevinkt (✓), wanneer de juiste speler klaar staat voor de opslag en ook daadwerkelijk heeft opgeslagen;
 - c. Rechts van de kolommen I tot VI van ieder team is een kolom "PUNTEN", genummerd 1 tot 48. Dit is de kolom waarin van boven naar beneden de score van het betreffende team wordt aangegeven door het getal van het aantal gescoorde punten door te strepen (/). Wanneer het team de opslag verliest, wordt het laatst gemerkte getal in de kolom "PUNTEN" vermeld onder het vak waarin het afgevinkte (✓) cijfer (in dit geval 1) overeenkomt met de speler die de opslag had.
4. Voorbeeld van puntennotering en controle van de opslag in een set (zie: figuur 4).
 - a. Team A wint het recht om te beginnen met de opslag en no. 8, die in positie 1 is genoteerd, begint met de opslag. Team A wint de rally en ook een punt, de teller streep de 1 door (/) in de PUNTEN kolom. De volgende rally wordt eveneens door team A gewonnen, de teller streep de 2 in de kolom door (/) etc; Na achtereenvolgens 4 punten te hebben gewonnen, verliest team A de opslag. De teller noteert het cijfer 4 in het vakje 1 van de kolom I van speler no. 8 van Team A. We weten hierdoor dat dit team vier punten heeft gescoord met speler no. 8 aan de opslag.
 - b. De teller gaat nu naar de kant van team B. Doordat de rally is gewonnen en het recht van opslag is verkregen, scoort team B één punt en het cijfer 1 in de kolom PUNTEN van dat team moet worden doorgehaald (/). Vervolgens sluit de teller met een **X** vakje 1 van kolom I af, omdat dit team nu moet doordraaien voor haar eerste opslag door de volgende speler. De teller markeert dan (✓) no. 1 in het vakje behorende bij kolom II. Dit geeft aan dat speler no. 1 van team B voor het eerst serveert (cf. 3.3.b). Team B wint de volgende rally en scoort een punt. Het cijfer 2 in de kolom PUNTEN van dit team wordt doorgehaald (/). Team B verliest de volgende rally en daarmee de opslag. De teller noteert het cijfer 2 in het vakje van speler no. 1 van team B, die de opslag had. Dit geeft aan dat team B twee punten heeft gescoord met speler no. 1 aan de opslag;
 - c. De teller gaat direct terug naar het deel van team A en haalt (/) het volgende punt (5) door in de kolom PUNTEN, omdat het winnen van de rally het winnen van een punt betekent. Hij markeert (✓) dan het cijfer 1 in het vakje in kolom II om aan te geven dat speler no. 4, vermeld in deze kolom, degene is die nu de opslag heeft. Speler no. 4 wint twee punten voordat hij de opslag verliest. De teller noteert het cijfer 7 in vakje 1 van kolom II van speler no. 4 van team A etc;

- d. De teller gaat op deze manier verder tot aan het einde van de set die eindigt met de score 25:22 voor team A. Op dat moment noteert hij het tijdstip (16:24) in het voor dit doel bestemde vakje EINDE (fig. 5);
- e. Wanneer er een stand is van 24:24, wordt de set voortgezet totdat er een verschil van twee punten is bereikt (26:24, 27-25.....);
- f. De niet doorgehaalde getallen in de kolom PUNTEN van ieder team vervallen. Het laatste gescoorde punt wordt omcirkeld in het daarvoor bestemde vakje van de speler, die het laatste serveerde. Wanneer het ontvangende team de set wint, wordt het laatste punt genoteerd (en omcirkeld) in het daarvoor bestemde vakje van de speler die het recht van opslag zou gaan krijgen, zonder af te vinken (✓). De laatste stand van ieder team wordt omcirkeld in de kolom van de betreffende speler;

Fig. 5

Start- en eindtijden		1	Start ____ : ____		Team A _____						S R		PUNTEN						Team B _____		S R		Einde ____ : ____					
Team S	Opslagvolgorde		I	II	III	IV	V	VI	1	2	3	4	5	6	I	II	III	IV	V	VI								
										1	13	25	37															

5. Bij het spelen van een beslissende set (5^e set).
 - a. Na de toss noteert de teller in de lege vierkanten de letter A of B behorende bij ieder team, waarbij in het linkerdeel het team wordt vermeld die aan zijn linkerkant speelt;
 - b. De teller volgt hierna dezelfde procedure zoals vastgesteld voor de eerste set, en gebruikt daarbij de eerste twee delen van het vak, genaamd SET 5.
 - c. NB: Er wordt van speelveld gewisseld, nadat punt 8 is gescoord. De opstelling van het linker team wordt herhaald in het meest rechtse deel.
 - d. Na het wisselen van speelveld na punt 8, gaat de teller verder in het derde meest rechtse deel om de opslagvolgorde te noteren en de punten van het team die voorheen waren genoteerd in het eerste deel aan de linkerkant. Ook moet de teller de teamcode (A of B) overnemen.
Het totaal aantal punten, dat is gescoord door dit team op het tijdstip van wisselen van speelveld wordt vermeld in het vak "Tussenstand bij veldwisseling" op de bovenste regel van hetzelfde derde deel. Alle punten, die zijn gescoord na de veldwisseling, moeten in de meest rechtse kolom PUNTEN worden vermeld.
 - e. Na de opslagwisseling scoort het team, dat het recht van opslag heeft verkregen, een punt. De teller haalt het volgende punt door (/) in de kolom met de titel PUNTEN en markeert (✓) het getal in het vakje in kolom II (cf.: 3.4.c);
 - f. Wanneer er een stand van 14 :14 is, wordt de set voortgezet, tot een team een voorsprong van twee punten heeft verkregen.

Start- en eindtijden		5	Start _____		Team A _____		S R	PUNTEN		Team B _____		S R	Einde _____		PUNTEN		Team A _____						PUNTEN				
Opstelling en teams	Opslagvolgorde		I	II	III	IV		V	VI	1	2		3	4	5	6	I	II	III	IV	V	VI	1	2	3	4	5
	NP backspiekers									1	3	5	7	9	11												
NP veldspelers									3	4	6	8	10	12													
Stand spelerswissel									7	8	9	10	11	12													
Stand langwielers									3	4	5	6	7	8													

Fig. 6

Spelerwissels.

De procedure voor het noteren van de wissel van een speler uit de basisopstelling is als volgt (fig. 4):

- g. Het nummer van de wisselspeler moet worden genoteerd in het vakje onder het nummer van de speler, die wordt gewisseld;
 - h. In dezelfde kolom, in het bovenste vak van "Stand spelerwissel", worden de tot dat moment gescoorde punten van beide teams vermeld (de score van het team dat wisselt wordt links vermeld, van het andere team rechts);
Wanneer de gewisselde speler wordt teruggewisseld:
 - i. De teller controleert of het nummer van de wisselspeler gelijk is aan het nummer dat vermeld is boven het nummer van de speler die het speelveld verlaat. Het nummer van de speler die het veld verlaat wordt omcirkeld om aan te geven dat hij niet reglementair in dezelfde set in het veld mag terugkeren;
 - j. Het aantal door de teams gescoorde punten tot dat moment moet worden vermeld in het onderste vak van de regel "Stand spelerwissel";
 - k. **Voorbeeld.** Speler no. 5 van team B vervangt no. 6 bij de score 3-7 en no. 6 keert terug op zijn plaats bij de score 7-9. Het eerste vermelde getal van de score is steeds het aantal punten gescoord tot dat moment door het team dat wisselt (team B);
 - l. Uitzonderlijke wissels voor een geblesseerde speler of vervanging van een geblesseerde Libero moeten worden genoteerd in het deel "**Opmerkingen**". De teller moet de set, de naam van het team, het nummer en de naam van de geblesseerde speler of Libero en de gegevens van de nieuwe speler of Libero en de stand bij de wissel aangeven.
6. Time-outs.
Onder de kolom PUNTEN van ieder team bevinden zich twee vakken aangeduid met "Time-out".
- a. Wanneer een team zijn eerste time-out krijgt, vult de teller, in het bovenste vakje, het aantal tot dat moment gescoorde punten in van beide teams.
 - b. Wanneer hetzelfde team zijn tweede time-out krijgt, vult de teller in het onderste vakje het aantal tot dat moment gescoorde punten van beide teams in. Het eerste deel van de score is steeds het aantal tot dat moment gescoorde punten van het team dat de time-out aanvraagt;
 - c. **Voorbeeld.** Team B vraagt zijn eerste time-out bij de score 7-12 en zijn tweede time-out werd verkregen bij de score 21-23 (zie: fig. 4).
7. Noteren van maatregelen (Fig. 7).
- a. Onjuist verzoek:
Ieder onjuist verzoek moet op het moment dat dit wordt geweigerd worden gemarkeerd met een **X** door de letter van het team dat de fout begaat;
 - b. Voor maatregelen bij spelophouden:
 - i. Maatregelen bij spelophouden moeten worden vermeld in het deel links onderaan het wedstrijdformulier, door aantekening van een **S** voor spelophouden in de betreffende kolom voor maatregelen A of B wordt aangetekend om het team aan te geven, en het nummer van de set en de stand op het moment van de maatregel worden vermeld in de betreffende kolommen;
 - ii. De straf bij spelophouden is het verlies van de rally. De teller zal dit aantekenen volgens de normale procedure door het punt te omcirkelen in de kolom PUNTEN, na invulling van het vak maatregelen zoals hierboven vermeld;
 - iii. Voorbeelden (fig.7):
 - Team A krijgt in de eerste set bij de stand 17-15 voor team A een waarschuwing voor spelophouden.
Onder W(aarschuwing) wordt een **S** voor team A genoteerd.
 - Team A krijgt in de eerste set bij de stand 24-21 voor team A een bestraffing voor spelophouden.

Officiële spelregels volleybal 2009-2013

Onder B(estrafing) wordt een **S** voor team A genoteerd.

- Team B krijgt in de derde set een waarschuwing voor spelophouden bij de stand 15-6 voor team B;

c. Voor maatregelen bij wangedrag:

- i. Alle maatregelen moeten worden genomen in het deel links onderaan het wedstrijdformulier, door aanduiding van het nummer van de betreffende speler of de afkorting van de functie zoals vermeld in het deel "TEAMBEGELEIDING" in het vak rechtsonder (zie 1.11) voor maatregelen in de betreffende kolom: **B voor een bestraffing, U voor uit het veld zenden en D voor een diskwalificatie.** A of B wordt aangetekend in de kolom om het team aan te geven. Het nummer van de set en de stand op het moment van de maatregel worden vermeld in de betreffende kolommen;
- ii. Punten gescoord als gevolg van een straf voor wangedrag en spelophouden van de tegenstander moeten worden omcirkeld in de kolom PUNTEN;
- iii. Voorbeelden (fig. 7):
 - Speler no. 5 van team B krijgt in de derde set bij de stand 15-6 voor team B een gele kaart voor onbehoorlijk gedrag.
 - De assistent-coach van team B krijgt in de derde set bij de stand 15-7 voor team B een rode kaart voor beledigend gedrag.
 - Speler 13 van team A krijgt een gele kaart voor onbehoorlijk gedrag in de derde set bij de stand 24-21 voor team A.

Strafmaatregelen				Onjuist verzoek	Team A Team B	☐	☐
W Weerdiging	B Gedraging	U Zittend staan	D Staan/Footen	Team A of B	SET	STAND	
						-	
						-	
						-	
						-	
						-	
						-	
						-	
						-	
						-	
						-	
						-	

Het rodebord naar de strafmaat: het regelnummer naar de speler of aan wie men de letters C = Coach,
AZ = Assistent coach, V= Voorzitter; A = Auto op S = Spelgebieden in het veld/moet magt om
welke de strafmaat zoals die op dat moment naar DAT TEAM is (het bestrafte team dus als eerste).

Fig. 7

4 NA DE WEDSTRIJD

Aan het einde van iedere set en de wedstrijd noteert de teller in de rubriek RESULTATEN (fig.

8):

1. De naam van team A in de linkerkant van het vak en de naam van team B in de rechterkant;
2. In de kolom SET tijdsduur tegenover het nummer van iedere gespeelde set, vermeldt hij tussen haakjes de duur van de set en in het vakje "Totaaltijd sets" vermeldt hij de totale duur in minuten van alle gespeelde sets:
 - a. tijdsduur van een set:
een set begint met het fluitsignaal van de scheidsrechter voor de eerste opslag van deze set en eindigt met het fluitsignaal van de scheidsrechter voor het laatste punt van die set;
 - b. de totale duur van de wedstrijd;
de wedstrijd begint met het fluitsignaal van de scheidsrechter voor de eerste opslag van de eerste set en eindigt met het fluitsignaal van de scheidsrechter voor het laatste punt van de laatste set;
3. In de kolom P (=punten) van ieder team noteert hij, in het betreffende vakje van iedere set, de gescoorde punten door het betreffende team en in het vak op de regel "Totaaltijd sets" noteert hij de som van de punten van alle gespeelde sets. (Let op: Wanneer geen vier of vijf sets gespeeld worden, worden de desbetreffende vakjes leeg gelaten). De niet gescoorde punten in de kolom "punten" worden doorgestreept (zie: in fig. 4).
4. In de kolom W (=winst), noteert hij het cijfer 1 in het betreffende vakje van iedere set aan de kant van het team dat de set heeft gewonnen en een 0 bij het team dat de set heeft verloren. Hij noteert daarna de som van het aantal door ieder team gewonnen sets in het betreffende vakje op de regel "Totaaltijd Sets";
5. In de kolom S (=spelerwisselingen) noteert hij in het betreffende vakje van iedere set het aantal wissels dat door de betreffende teams is gebruikt. In het vakje op de regel "Totaaltijd sets", noteert hij de som van de wissels, die door ieder team zijn gebruikt tijdens de gespeelde sets (inclusief elke uitzonderlijke wissel). Als een team geen enkele wissel heeft gebruikt noteert hij het cijfer 0 in het desbetreffende vakje.
6. In de kolom T (=time-outs) noteert hij in het betreffende vakje van iedere set het aantal time-outs, gebruikt door een team. In het betreffende vakje op de regel "Totaaltijd Sets", noteert hij de som van de gebruikte time-outs van ieder team gedurende alle gespeelde sets. Als een team geen enkele time-out heeft gebruikt noteert hij het cijfer 0 in het desbetreffende vakje.
7. De teller noteert de starttijd en eindtijd van de wedstrijd in de twee hiervoor bestemde vakjes in het onderste deel en vermeldt de totale duur van de wedstrijd in het rechter deel;
8. Op de laatste regel vermeldt hij de naam van het winnend team en aan de rechterkant noteert hij het aantal sets dat het winnende team heeft verloren.
9. Hij noteert (of staat met toestemming van de eerste scheidsrechter de vermelding toe van) ieder protest dat tijdens de wedstrijd is ingediend. De aanvoerder van het protesterende team zal de tekst aangeven of schrijft het protest zelf in het vak **"Opmerkingen"**. Beide aanvoerders moeten voor 'gezien' tekenen.
10. Tot slot worden in het betreffende vak (Fig. 2) de handtekeningen ter goedkeuring geplaatst in de volgorde:
 - a de teller en/of de assistent-teller;
 - b de aanvoerders;
 - c de tweede scheidsrechter;
 - d de eerste scheidsrechter;

Ten slotte zet het jurylid (in de A-League), ter goedkeuring, zijn naam en handtekening op het wedstrijdformulier in het vak "Opmerkingen".

Resultaten									
Team A					Team B				
T	S	W	P	SET Tijdsduur	P	W	S	T	
				1 ____ min.					
				2 ____ min.					
				3 ____ min.					
				4 ____ min.					
				5 ____ min.					
				Totaal tijd sets ____ min.					
Starttijd: ____ : ____				Endtijd: ____ : ____	Duur: ____ uur ____ min.				
WINNAAR: _____ Eindstand ____ - ____									

Fig. 8

